

KONCERTNA DVORANA CONCERT HALL

LISINSKI

NEPROCJENJIV DOŽIVLJAJ INVALUABLE EXPERIENCE

IZVJEŠTAJ O RADU U 2022. GODINI

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

Trg Stjepana Radića 4, HR-10000 Zagreb
Centrala +385 (0)1 6121 111, e-mail: lisinski@lisinski.hr

www.lisinski.hr

Izvještaj o radu u 2022. godini

PRIPREMILA:

Kristina Bukojević Flegar

NAPOMENA: Gđa. Kristina Bukojević Flegar imenovana je za vršitelja dužnosti ravnatelja Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog s 16. 3.2023. do imenovanja ravnatelja, a najduže 1 godinu. Imenovana predaje ovo Izvješće s obzirom da Izvješće o radu za 2022. godinu Upravnom vijeću nije predano od strane gosp. Dražena Siriščevića.

UREDILA:

Anita Tokić

Sadržaj

Sadržaj.....	2
Uvod.....	3
Opći podaci o Dvorani.....	4
Tijela ustanove	6
Upravno vijeće	6
Stručno vijeće	7
Ravnatelj	8
Ustroj Ustanove	9
Organizacijska shema.....	10
Zaposleni u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog.....	11
Aktivnosti stručnih službi	14
Ured ravnatelja	14
Služba programske tehnike i održavanja	15
Odjel programske tehnike	15
Odjel tekućeg i investicijskog održavanja	17
Odjel realizacije programa.....	20
Odjel zaštite i sigurnosti	23
Programska služba.....	29
Odjel marketinga i promidžbe	43
Odjel produkcije programa.....	47
Multimedijsko dokumentacijski odjel	54
Služba zajedničkih poslova	60
Odjel financija i računovodstva	60
Odjel pravnih poslova i ljudskih potencijala	66

Uvod

Odluka o gradnji dvorane donesena je 1957. godine. Autori projekta su arhitekti Marijan Haberle, Minka Jurković i Tatjana Zdvoržak, a konstrukcije Eugen Erlich. Gradnja je počela 1961. i s prekidima trajala do 1973.

Dvorana je nazvana prema Vatroslavu Lisinskom, skladatelju prve hrvatske opere *Ljubav i zloba*.

Svečano otvorenje bilo je 29. prosinca 1973. godine. Od tada se 29. prosinca obilježava kao Dan Dvorane.

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog i dom Matice iseljenika u Zagrebu zaštićeno su kulturno dobro za koje je rješenjem Ministarstva kulture, Klasa: UP-I-612-08/02-01/1023 od 31. siječnja 2003. utvrđeno svojstvo kulturnog dobra i upisano u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske, broj Registra: Z-0494 te se na iste primjenjuje zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog u svom sastavu ima Veliku dvoranu i Malu dvoranu. U Velikoj dvorani nalaze se velike koncertne orgulje, izvorno konstruirani instrument za Koncertnu dvoranu Vatroslava Lisinskog koji je 1974. godine sagradila njemačka orguljarska tvrtka „E. F. Walcker“ iz Ludwigsburga. Walckerove orgulje (66 registara, 4 manuala i pedal) zaštićeno su kulturno dobro upisano u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara pod brojem Z-10.

Opći podaci o Dvorani

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog, Zagreb utemeljena je Rješenjem Skupštine Grada Zagreba broj 03-2277/1-1971. od 29. lipnja 1971. godine. Prava i dužnosti osnivača ustanove obavlja Grad Zagreb na osnovi rješenja Ministarstva kulture i prosvjete Klasa: 023-03/94-01-62, oo-Ur.broj 532-03-3/3-94-01, od 10. veljače 1994., u skladu s člankom 78. stavak 3. Zakona o ustanovama.

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog je neprofitna pravna osoba upisana u sudske registre Trgovačkog suda u Zagrebu, koja obavlja svoju djelatnost kao javnu službu.

Sjedište Dvorane je u Zagrebu, Trg Stjepana Radića 4.

Odlukom o pripajanju Koncertne direkcije Zagreb Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog od 21.3.2017. (Klasa: 021-05/17-01/104; Ur.broj: 251-01-05-17-6; Službeni glasnik Grada Zagreba, broj 6/2017) Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog je nastavila koristiti prostor na adresi Ulica kneza Mislava 18, Zagreb temeljem ugovora o zakupu poslovnog prostora s Gradom Zagrebom (Klasa: 372-01/17-01/1902; Urbroj: 251-14-32/108-18-6 od 24.1.2018.. U poslovnim prostorima djeluje Mučki informativni centar KDVL.

Osim što se bavi djelatnostima u kulturi te organiziranjem aktivnosti i manifestacija u realizaciji javnih potreba u kulturi od interesa za svog osnivača, Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog obavlja i slijedeće aktivnosti:

- pripremu i organizaciju te javno izvođenje, prikazivanje i predstavljanje kulturno-umjetničkog stvaralaštva, a posebno:
 - održavanje, organiziranje i pružanje usluga organiziranja (planiranje, ugovaranje i posredovanje) glazbenih, glazbeno – scenskih, kulturno-umjetničkih, kazališnih, izložbenih, filmskih, kongresnih, promotivnih i svečanih priredbi, te smotri, festivala i drugih društvenih manifestacija u prostorima i izvan prostora Ustanove, u zemlji i inozemstvu;
 - pružanje programskih i drugih usluga vezanih uz tehničku provedbu programa i priredbi ili drugih usluga iz svoje djelatnosti, kao i usluga posredovanja u pružanju navedenih usluga za druge naručitelje;
 - uvoz, usluge najma i posredovanja u najmu tehničke opreme;
 - pružanje usluga i posredovanje u tehničkim, reklamnim, propagandnim i marketinškim djelatnostima;
 - pomoćne djelatnosti potrebne za izvedbu scenskih i drugih priredbi;
- organizaciju kulturno-umjetničke poduke, edukativnih aktivnosti i radionica, tribina, predavanja, konferencija i stručnih skupova;
- aktivnosti i manifestacije usmjerene na povećanje dostupnosti, pristupa i sudjelovanja u kulturi, raznolikosti kulturnog sadržaja te suradnje s organizacijama civilnoga društva, a posebno promidžba hrvatskog glazbenog stvaralaštva i glazbene baštine u zemlji i inozemstvu
- obavljanje kulturnih djelatnosti iz članka 4. stavka 1. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, i to:
 - nakladničke djelatnosti i djelatnosti izdavanja knjiga, programa, letaka, te stalnih i periodičnih publikacija i drugih tiskanih sadržaja;
 - izdavanje, uvoz i distribucija glazbenih, muzikoloških, grafičkih, video, audio i drugih sadržaja; Zastupanje i posredovanje u zastupanju autora, umjetnika i autorskih ostvarenja;
 - snimanje i presnimavanje radio, televizijskih, fotografiskih, filmskih, audio i video sadržaja i zapisa, te proizvodnja, izdavanje, prodaja i distribucija istih;
 - organiziranje prijenosa i emitiranja audio, video, radijskih, televizijskih i drugih sadržaja svim kanalima distribucije u otvorene i zatvorene distribucijske sustave poput interneta, distribucije kroz zrak i kablovske sustave,

- uvoz, izvoz, distribucija i prodaja reklamnih promotivnih materijala Ustanove, proizvoda za kulturu i drugih proizvoda, te trgovina na malo ostalom robom u organiziranim prostorima Ustanove, specijaliziranim prodavaonicama, poštom i putem interneta sukladno Zakonu koji regulira trgovinu;

- organiziranje pružanja usluge, posluživanja i prodaje hrane i pića u prostorima Ustanove.

Ustanova obavlja svoju djelatnost, posluje i sudjeluje u pravnom prometu pod nazivom: KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG. Skraćeni naziv Ustanove glasi: „KDVL“.

Ustanova obavlja djelatnost na temelju godišnjeg programa rada i razvitičkog.

Godišnji program rada ustanove, u dijelu koji Grad Zagreb utvrdi kao svoju javnu potrebu, financira se iz Proračuna Grada Zagreba.

O izvršenju godišnjeg programa rada i razvitičkog ustanova izvješćuje Grad Zagreb.

Program rada i razvitičkog KDVL je dužna objaviti na svojim službenim mrežnim stranicama.

Tijela ustanove

Tijela ustanove su:

- Upravno vijeće
- Stručno vijeće
- ravnatelj

Upravno vijeće

Upravno vijeće ima pet članova. Tri člana Upravnog vijeća imenuje gradonačelnik iz redova istaknutih kulturnih i znanstvenih djelatnika, pravnih, ekonomskih i finansijskih stručnjaka, jednog člana bira stručno vijeće, a ako ono nije osnovano, stručni djelatnici ustanove iz svojih redova, dok jednog člana biraju svi radnici sukladno zakonu kojim se uređuju radni odnosi.

Skupština Grada Zagreba je Zaključkom o imenovanju članova Upravnog vijeća (Klasa: 021-05/21-01/507, Ur.broj: 251-01-03-21-15 od 10. prosinca 2021.), za članove Upravnog vijeća Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog, Zagreb imenovala slijedeće članove: Goran Končar, Urša Raukar – Gamulin i Sanja Volić Radić. Članovi Upravnog vijeća imenovani su 22. prosinca 2021. na razdoblje od četiri godine.

Istekom mandata dviju članica Upravnog vijeća – Kristine Bukojević Flegar i Egle Vošten, proveden je postupak izbora za dva člana iz redova stručnih djelatnika Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog. Članovi Upravnog vijeća imenovani su s 28. siječnja 2022. na razdoblje od četiri godine.

U 2022. godini Upravno vijeće Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog, Zagreb je započelo s radom u sastavu:

- Goran Končar, predsjednik
- Urša Raukar – Gamulin, zamjenica predsjednika
- Sanja Volić Radić, članica
- Anita Tokić, Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog, Zagreb, članica
- Boris Arbutina, Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog, Zagreb, član

Stupanjem na snagu novog Statuta Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog provedeni su novi izbori za članove Upravnog vijeća.

12. prosinca 2022. godine provedeni su izbori sukladno Zakonu o radu, te je za člana Upravnog vijeća od strane radnika izabran Zvonimir Mustaf.

Stručno vijeće je provelo postupak izbora za člana Upravnog vijeća iz redova svojih članova 28.12.2022.. Za članicu Upravnog vijeća izabrana je Anita Tokić.

U 2022. godini Upravno vijeće održalo je ukupno 18 sjednica.

Tijekom 2022. godine, Upravno vijeće vodilo je finansijsku i poslovnu politiku ustanove (do stupanja na snagu Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi 25. srpnja 2023. godine) te odlučivalo i o drugim pitanjima iz svoje nadležnosti. Upravno vijeće održalo je ukupno 18 sjednica na kojima je raspravljalo i donosilo odluke vezane uz dokumente: Finansijski izvještaj za razdoblje 1. siječnja 2021. – 31.prosinca 2021.; ciklus *Lisinski subotom 2022./2023.*; raspodjeli programskih sredstava za 2022. godinu; uvjetima prodaje u sezoni 2022/2023; izmjenama Cjenika usluga oglašavanja Dvorane Lisinski; Izvješće o radu za 2021. godinu; Plan rada za 2022. godinu; nabavka nove opreme; Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanje povjerljive osobe; tisak notnih izdanja Muzičkog informativnog centra KDVL; Finansijski izvještaj za prvih šest mjeseci rada Ustanove (1.1.-30.6.2022. godine); sklapanje ugovora o poslovnoj suradnji s ZGK Komedija; sklapanje Ugovora o poslovnoj suradnji s HNK Rijeka i HRT; cjelogodišnji programu rada za 2023. godinu; Plan nabave za 2023. te Izmjene i dopune Plana nabave za 2022. godinu; Prihvatanje rebalansa finansijskog plana za 2022. godinu; Statut Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog; Izmjene i dopune finansijskog plana prihoda i rashoda za 2022. godinu; Pravilnik o provođenju postupaka jednostavne nabave; Finansijski plan za 2023. godinu s projekcijama za 2024. i 2025. godinu te Finansijski plan za 2023. godinu; prijedlozi za sklapanje ugovora za dio koncerata u ciklusu *Lisinski subotom 2023./2024.*; nenaplaćena potraživanja i izvještaj o postignutoj naplati; Izmjene i dopune finansijskog plana prihoda i rashoda za 2022. godinu; Dopune finansijskog plana prihoda i rashoda za 2023., 2024. i 2025. godinu te drugim pitanjima iz nadležnosti Upravnog vijeća, a sukladno zakonu, statutu i drugim općim aktima ustanove.

Upravno vijeće je dana 27. listopada 2022. godine osnovalo posebno radno tijelo – Povjerenstvo za pripremu Prijedloga za izmjenu koeficijenata složenosti poslova u KDVL.

Zapisnici sjednica Upravnog vijeća dostupni su na internetskoj stranici KDVL:
<https://www.lisinski.hr/hr/pristup-informacijama/upravno-vijece/>.

Stručno vijeće

Stupanjem na snagu novog Statuta, uz dosadašnje Upravno vijeće i Ravnatelja, propisano je formirano je novo tijelo ustanove – Stručno vijeće.

Temeljem Statuta Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog Stručno vijeće čine:

1. Dražen Petrač, pomoćnik ravnatelja za Službu programske tehnike i održavanja
2. Nikola Tuškan, voditelj Odjel programske tehnike – voditelj
3. Boris Arbutina, voditelj Odjel tekućeg i investicijskog održavanja
4. Ivor Zidarić, voditelj Odjel realizacije programa
5. Jelena Vuk, voditeljica Odjela zaštite i sigurnosti
6. Pero Glavinić, pomoćnik ravnatelja za Programsку službu
7. Egle Vošten, voditeljica Odjela produkcije programa
8. Irena Bosnić, voditeljica Odjel marketinga i promidžbe
9. Ana Unkić, voditeljica Multimedijsko dokumentacijski odjel

10. Kristina Bukojević Flegar, pomoćnica ravnatelja za Službu zajedničkih poslova
11. Anita Tokić, voditeljica Odjela pravnih poslova i ljudskih potencijala
12. Elizabeta Dinter, voditeljica Odjela financija i računovodstva

Prva sjednica Stručnog vijeća održana je 23.12.2022. godine. Za predsjednika Stručnog vijeća izabran je Boris Arbutina, a za zamjenika Ivor Zidarić.

Stručno vijeće je provelo postupak izbora za člana Upravnog vijeća iz redova svojih članova 28.12.2022.. Za članicu Upravnog vijeća izabrana je Anita Tokić.

Ravnatelj

Dužnost ravnatelja Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog, Zagreb tijekom 2022. godine obnašao je Dražen Siriščević. Dražen Siriščević imenovan je ravnateljem s 2.2.2021 Zaključkom Gradske skupštine (Klasa: UP/I-021-05/20-001/8, Urbroj: 251-01-03-20-1 od 10.12.2020.), na razdoblje od 4 godine.

Ravnatelj je obnašao svoju dužnost u suradnji s pomoćnicom ravnatelja za Službu zajedničkih poslova Kristinom Bukojević Flegar, pomoćnikom ravnatelja za Programsку službu Perom Glavinić i pomoćnikom ravnatelja za Službu programske tehnike i održavanja Draženom Petrač.

Ravnatelj Dražen Siriščević nije predao Izvješće o radu za 2022. godinu Upravnom vijeću, stoga je ovo izvješće pripremljeno u 2023. godini od strane v.d. ravnatelja gđe Kristine Bukojević Flegar.

Ustroj Ustanove

Sukladno Statutu i Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog, rad u Dvorani organizira se i obavlja u sljedećim službama:

- Ured ravnatelja
- Programska služba
- Služba programske tehnike i održavanja
- Služba zajedničkih poslova

U svakoj službi poslovi su organizirani po odjelima.

Programska služba

- Odjel produkcije programa
 - Radna jedinica produkcije
 - Radna jedinica najma prostora i usluga dvorane
- Odjel marketinga i promidžbe
- Multimedijsko dokumentacijski odjel
 - Radna jedinica Muzički informativni centar
 - Radna jedinica mediji

Služba programske tehnike i održavanja

- Odjel programske tehnike
- Odjel tekućeg i investicijskog održavanja
- Odjel realizacije programa
- Odjel zaštite i sigurnosti

Služba zajedničkih poslova

- Odjel pravnih poslova i ljudskih potencijala
- Odjel financija i računovodstva

Ravnatelj upravlja Ustanovom i vodi njezino posovanje.

Ravnatelj obavlja poslove utvrđene zakonom, drugim propisima, Statutom i drugim općim aktima Ustanove.

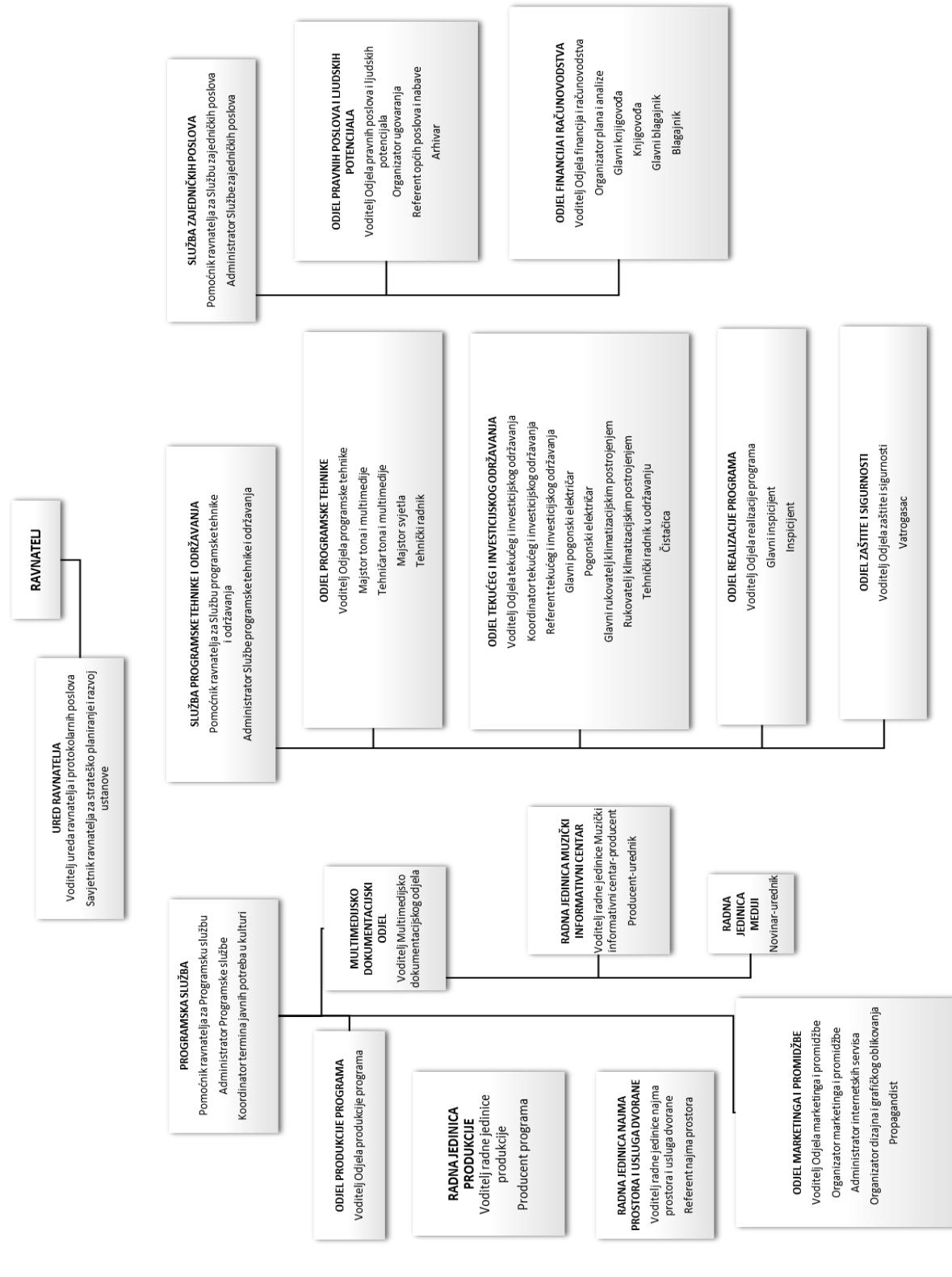
Ravnatelj se imenuje i razrješava prema uvjetima i postupku koji je utvrđen zakonom i Statutom Ustanove.

Radom Programske službe rukovodi pomoćnik ravnatelja za Programsку službu, radom Službe programske tehnike i održavanja rukovodi pomoćnik ravnatelja za Službu programske tehnike i održavanja, a radom Službe zajedničkih poslova rukovodi pomoćnik ravnatelja za Službu zajedničkih poslova. Pomoćnici ravnatelja za svoj rad odgovaraju ravnatelju Ustanove. Savjetnik ravnatelja za svoj rad odgovara ravnatelju Ustanove.

Radom odjela rukovodi voditelj odjela. Voditelj odjela odgovara pomoćniku ravnatelja u službi u kojoj djeluje.

Svaki zaposlenik odgovoran je za svoj rad neposredno nadređenoj osobi, odnosno voditelju odjela.

Organizacijska shema



Zaposleni u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog

Na dan 31. prosinca 2022. godine u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog je bilo zaposleno sveukupno 80 radnika na neodređeno vrijeme.

Zaposleni u službama na dan 31. prosinca 2022.:

The following is a list of the most frequently asked questions about the new system.

The following is a list of the names of the members of the Board of Directors of the Company as of December 31, 2018.

[REDACTED]

10. The following table summarizes the results of the study. The first column lists the variables, the second column lists the sample size, and the third column lists the estimated effect sizes.

ANSWER **ANSWER** **ANSWER** **ANSWER** **ANSWER**

Digitized by srujanika@gmail.com

[View Details](#)

The following is a list of the names of the members of the Board of Directors of the Company as of December 31, 2010.

The following is a list of the names of the members of the Board of Directors of the Company as of December 31, 2010.

The image consists of a vertical arrangement of nine horizontal black bars. The bars are of different widths, creating a stepped or jagged profile. From top to bottom, the widths are approximately: 10 pixels, 18 pixels, 10 pixels, 28 pixels, 10 pixels, 70 pixels, 10 pixels, 38 pixels, and 10 pixels. The background is white.

The following is a list of the names of the members of the Board of Directors of the Company as of December 31, 2010.

JOURNAL OF CLIMATE

The following is a list of the most frequently asked questions about the new system.

[REDACTED]

[REDACTED]

ANSWER

100% of the time

JOURNAL OF
POLYMER SCIENCE:
PART A

Aktivnosti stručnih službi

Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Ustanove pobliže se uređuju ustrojstvo, radna mjesta u Ustanovi i rad Ustanove kao javne službe.

Ured ravnatelja

U Uredu ravnatelja ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj ureda ravnatelja i protokolarnih poslova (1 izvršitelj) i savjetnik ravnatelja za strateško planiranje razvoja ustanove (o izvršitelja).

Redovni radni zadaci ureda: organiziranje i obavljanje administrativno-uredskih poslova Ureda ravnatelja; organiziranje i koordinacija svih obveza ravnatelja, pomoćnika i savjetnika ravnatelja u Hrvatskoj i inozemstvu; sastavljanje bilješki, dopisa i vođenje korespondencije za potrebe poslova ravnatelja; vođenje zapisnika sjednica Upravnog vijeća; nabavljanje uredskog materijala za Ured ravnatelja, vođenje evidencije i briga o žigovima i pečatima Ustanove; vođenje evidencije i izdavanje naloga za službena putovanja; vođenje evidencije radnog vremena u Uredu ravnatelja; obavljanje protokolarnih poslova Ustanove koji obuhvaćaju sve pripremne radnje za organizaciju i vođenje događanja na kojima su prisutni visoki državni dužnosnici, gradonačelnik ili veleposlanici; sudjelovanje u organizaciji i koordinacija posebnih svečanih i drugih prigoda koji se održavaju u Ustanovi; predlaganje novih programa i unapređivanja aktivnosti Ustanove; praćenje rada srodnih kulturnih institucija, ustanova, tvrtki, ansambala i umjetnika u zemlji i inozemstvu; predlaganje suradnje s izabranim partnerima, imajući u vidu programske potrebe i strateške interese Ustanove; sudjelovanje u izradi godišnjeg programskog plana poslovanja Ustanove; izvršavanje i provođenje odluka ravnatelja Ustanove.

Služba programske tehnike i održavanja

U Službi programske tehnike rad je organiziran u slijedećim odjelima:

- Odjel programske tehnike
- Odjel tekućeg i investicijskog održavanja
- Odjel realizacije programa
- Odjel zaštite i sigurnosti

Odjel programske tehnike

U Odjelu programske tehnike ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela programske tehnike (1 izvršitelj), majstor tona i multimedije (3 izvršitelja), tehničar tona i multimedije (3 izvršitelja), majstor svjetla (4 izvršitelja) i tehnički radnik (5 izvršitelja).

Redovni radni zadaci odjela: sudjelovanje u izradi godišnjih planova i izvješća o poslovanju te finansijskog plana i plana nabave; organizacija svih tehničkih usluga za programe u organizaciji Ustanove i za vanjske korisnike; organiziranje, koordiniranje i provođenje poslova u vezi s održavanjem i popravkom multimedijalne, telefonske i IT opreme Ustanove; sudjelovanje u nadzoru provođenja poslova u vezi sa zaštitom na radu, zaštitom od požara i zaštitom okoliša, u okviru poslova Odjela; postavljanje tonske i multimedidske opreme; obavljanje svih tonskih snimanja za potrebe Ustanove i vanjskih korisnika; sudjelovanje u projektiranju i izvedbi radova kod uvođenja nove tonske i video opreme i instalacija, kao i rad na remontu postojeće cijelokupne instalacije slabe struje; održavanje, popravak i čišćenje tonske i video opreme; organiziranje i ostvarenje potrebe tona za program u suradnji s redateljem projekta; postavljanje opreme i ostvarivanje video programa te manjih ozvučenja, snimanja i reprodukcija pri postavi, na pokusima i programima; održavanje i popravak interne i internetske televizije i radija; osmišljavanje i kreiranje rasvjete za programe; fokusiranje reflektora za svaki koncert i upravljanje svjetlosnim rampama; programiranje i rad na rasvjjetnom pultu i realizacija svjetla na programima; postavljanje scenske rasvjete (lampice, dodatna rasvjeta i kabliranje...); upravljanje svom dodatnom opremom (mašine za izmaglicu, maglu i dim, LED rasvjeta, moving heads); redovit pregled svih reflektora i zamjena pregorjelih žarulja na reflektorima; otkrivanje kvarova i popravak manjih kvarova; adresiranje i spajanje inteligentne rasvjete Ustanove putem bežične mreže ili kabelima; obavljanje svih potrebnih pomoćnih poslova pri ostvarivanju programa; montaža i demontaža tehničke opreme, namještaja i scenografije za potrebe programa; rad sa svim strojevima, aparatima i alatima Ustanove; postavljanje izložbi umjetničkih slika i ostalih eksponata po prostorima Ustanove; obavljanje pomoćnih poslova i pripomoći ostalim odjelima kod postave i pripreme za realizaciju svih programa; obavljanje svih pomoćnih poslova pri održavanju i čišćenju unutar i izvan objekta; izrada i postava raznih pomagala i jednostavnih konstrukcija za potrebe ostvarivanja programa; montaža i demontaža pokretne skele za građevinske radove.

Tijekom 2022. godine jedinica tona, rasvjete i tehničkih radnika sukladno potrebama Programske službe KDVL, potrebama vanjskog najma i terminima od interesa za Grad Zagreb odradila je ukupno

348 programa prema raspoloživim mogućnostima dajući svoj kreativni obol u uspješnom realiziranju svih programa i to 157 programa u Velikoj dvorani (65 u organizaciji Dvorane, 45 komercijalnih termina i 47 termina od interesa Grada Zagreba), 186 programa u Maloj dvorani (28 u organizaciji Dvorane, 34 komercijalna termina i 124 termina od interesa Grada Zagreba) te 5 termina u ostalim prostorima. Svi termini odraćeni su profesionalno uz standardne probleme s opremom, ponajviše u jedinici tona (problemi sa razglasom VD, distribucijom signala, spliterom, itd.).

U programskom segmentu najzahtjevniji je program koji se odvijao u Velikoj dvorani tijekom 2022. je muzikal *Ljepotica i zvijer* u koprodukciji za Zagrebačkim gradskim kazalištem Komedija. Tijekom 2022. su provedeni javni natječaji za nabavku komunikacijske opreme i pojačala za razglas Velike dvorane. Tijekom godine se u više navrata javlja problem sa monitorskim pojačalima, te su pred kraj godine nabavljena nova. Cjelokupni radovi i zamjena opreme u Velikoj dvorani odraćena je u zadnjim danima 2022. U Maloj dvorani je zamijenjen pult u režiji te je postavljen novi pripadajući *stage box* u mikro razdjelniku Male dvorane. Tijekom godine za sve tri jedinice nabavljana je nova oprema, potrošni materijal i obavljeni servisi i to kako slijedi po narudžbenicama:

Jedinica tona: nabavljena je nova oprema i potrošni materijal u vrijednosti, te odraćeni servisi (Monitorska pojačala; Sennheiser EW500 bežični naglavni mikrofoni A&H 48 ch digitalni mikser; A&H 48 ch *stage box*; Mrežna komunikacijska oprema za pojačala; Sustav za digitalnu distribuciju signala; KV2 front fill VD; Yamaha TF1; Audio pojačala VD).

Jedinica rasvjete: nabavljena je oprema i potrošni materijal i žarulje, te obavljeni servisi (Avolites Tiger Touch2 rasvjetni pult; Look solution dim mašina; GrandMA3 on PC command wing; Prolights lumipix 16H LED bar; Prolights lumipix 8H LED bar; Prolights sunrise 2 LED blinder; Prolights sunrise 4 LED blinder; Astera AX9 par wls spotlight; ROBE Robin Led beam 350 RGBW; Eartec Ultra lite sustav komunikacije; Followspot LED 800W Artur s postoljem; CLF Yara RGBW LED par).

U jedinica tehnički radnici: nabavljena je oprema (govornica drvo-pleksi; govornica pleksi; stolovi za tehničke potrebe; kolica za transport stolova; drveni praktikabli za pozornicu VD; aluminijski praktikabli s kolicima za transport s pratećim spojnicama).

Vezano za nabavku računalno-informatičke opreme tijekom 2022. godine, ista se nabavljala prema trenutnoj potrebi, nakon kvara ili se zbog nemogućnosti popravka starog računala.

Odjel tekućeg i investicijskog održavanja

U Odjelu tekućeg i investicijskog održavanja ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela tekućeg i investicijskog održavanja (1 izvršitelj), koordinator tekućeg i investicijskog održavanja (o izvršitelja), referent tekućeg i investicijskog održavanja (o izvršitelja), glavni pogonski električar (1 izvršitelj), pogonski električar (3 izvršitelja), glavni rukovatelj klimatizacijskim postrojenjem (1 izvršitelj), rukovatelj klimatizacijskim postrojenjem (3 izvršitelja), tehnički radnik u održavanju (o izvršitelja) i čistačica (8 izvršitelja).

Redovni radni zadaci odjela: sudjelovanje u izradi i realizaciji plana rada, finansijskog plana i plana nabava, te izvješća o poslovanju Ustanove; sudjelovanje u analizi, vrednovanju i ocjeni investicijskih projekata; predlaganje poslova investicijskog održavanja, novih investicija i remonta; organiziranje, nadziranje, evidentiranje i čuvanje cjelokupne tehničke dokumentacije Ustanove; vođenje, organiziranje i nadzor nad poslovima održavanja elektroničkih uređaja, informatičke opreme i pripadajućih instalacija; odgovornost za njihovu tehničku ispravnost; vođenje i organiziranje radova na postavi nove elektroničko-električne opreme i pripadajućih instalacija; briga o atestiranju elektroničko-električne opreme i svih postojećih instalacija Ustanove te vođenje arhive pripadajuće dokumentacije; nadziranje održavanja instalacija hladne i tople vode, vertikalne i horizontalne odvodnje te sanitarno-higijenske opreme; izrada planova i kontrola utroška sanitarno-higijenskog pribora i materijala; nadziranje poslova održavanja i popravaka klimatizacijskog postrojenja; nadziranje poslova održavanja i popravaka svih rasvjetnih tijela, elektroinstalacija i električnih uređaja u Ustanovi; vođenje i nadziranje rada na rekonstrukcijama ili na manjim investicijskim zahvatima; organiziranje, pripremanje i nadzor izvođenja generalnog remonta na objektu; redovno održavanje, kontroliranje, popravak svih rasvjetnih tijela u Ustanovi, dekorativne rasvjete, električnih uređaja (sušila za ruke, bojleri, čistači, usisavači i sl.), svih elektroinstalacija u Ustanovi, aneksu i agregatima, glavne razdjelnice, glavne sklopke i osigurača cugova (30 + 13 kom.) u velikoj i maloj dvorani, pogona platna u velikoj i maloj dvorani, pokretnih mehaničkih praktikabala na pozornici velike dvorane, vrata orgulja; izrada produžnih kabela i raznih priključaka za sve potrošače električne energije; instalacija regulirane rasvjete: *dimmera* (uređaja za reguliranje) scenske i koncertne rasvjete, uređaja i strojeva koji su priključeni na reguliranu rasvetu, koncertnog i radnog svjetla; kontroliranje rada nužne rasvjete; kontroliranje ispravnosti svih priključaka električne energije, rada svih dizala u Ustanovi i popravak manjih kvarova; instaliranje novih vodova i priključaka električne energije; periodično održavanje, provjeravanje ispravnosti razvodnih ormara; svakodnevna provjera i djelomično održavanje agregata i trafostanice; rad na terminima postave, na pokusima i u programima; sudjelovanje u tehničkoj pripremi programa, postavljanje scenske rasvjete i rukovanje njome; vožnja teretnog dizala (odgovornost za stvari na dizalu, sigurnost i nesmetan rad); postavljanje scenske rasvjete (lampice, dodatna rasvjeta i kabliranje...); ispomoći u klimatizacijskom postrojenju kod instalacija i remonta elektromotora; ispomoći majstorima tona za provođenje mrežnih i strujnih kabela; ispomoći na pultu scenske rasvjete; organiziranje poslova rukovatelja klimatizacijskim postrojenjem; rukovanje klimatizacijskim postrojenjem i vođenje tehnološkog procesa klimatizacije; rad na tekućem održavanju i generalnom remontu postrojenja; vođenje dnevnika rada, vođenje evidencije o rezervnim

dijelovima, opremi, tehničkim pomagalima i potrošnom materijalu; sudjelovanje u pripremi i organizaciji rada na rekonstrukcijama ili na manjim investicijskim zahvatima; izvođenje radova na rekonstrukcijama i manjim investicijskim zahvatima; briga o nabavci materijala i alata za potrebe sigurnog rada klimatizacijskog postrojenja; provođenje mjera zaštite na radu i zaštite od požara; obavljanje svih manjih obrtničkih radova na održavanju objekta i opreme te za potrebe redovnog programa (bravarski, stolarski, tapetarski, staklarski i slični radovi); obavljanje kupovine osnovnih sredstava, potrošnog materijala i sitnog inventara; zaprimanje i odlaganje sitnog i potrošnog materijala i osnovnih sredstava u priručnim spremištima; svakodnevno čišćenje svih prostora, opreme, namještaja, instrumenata i neposrednog okoliša Ustanove; čišćenje svih podnih i zidnih obloga, ispuna, ostakljenih i drugih vrsta površina prije, za vrijeme i nakon boravka posjetitelja, izvođača i drugih korisnika; zamjena i nadopuna higijensko-sanitarnog i materijala za održavanje čistoće; iznošenje i odlaganje smeća i zbrinjavanje otpada na za to predviđenim mjestima.

U 2022. godini izvršeni su obvezni radovi u plinskoj kotlovnici Kneza Mislava 18, Zagreb. Održavanje i vođenje kotlovnice preuzeo je Hrvatski restauratorski zavod, dok je od većih radova na sustavu klimatizacije, ventilacije, grijanja, hlađenja KDVL-a obavljen servis rashladnika vode *Trane* i crpke centralnog grijanja za zgradu KDVL. Redovan servis i održavanje dizala izvodi LIFT broj 1 XL.

Nadalje, u 2022. godini izvršena je deratizacija, dezinfekcija, dezinfekcija svih prostora u KDVL, Trg Stjepana Radića 4 i Ulica Kneza Mislava 18, Zagreb.

Tekuće održavanje i mali popravci obuhvaćali su usluge popravaka objekta, uređaja i opreme, nabava robe i materijala za održavanje i sl. Veća ulaganja su izvršena na snimanje jugoistočnog odvoda zbog procurenja u prizemlju i pripremni radovi za sanaciju jugoistočnog odvoda - rušenje obzida i rezanje cijevi na visokom prizemlju u KDVL.

Unutarnji radovi obuhvatili su nabavke novih zavjesa u garderobama – apartmanima izvođača, od radova na elektroinstalacijama značajnija je bila dogradnja informatičke infrastrukture na 1. katu aneksa s nepredviđenim radovima, te servisi vitla u velikoj i maloj dvorani.

Odjel je tijekom godine nabavljao proizvode, opremu i pribor za čišćenje i poliranje te svu ostalu pripadajuću opremu za održavanje čistoće i higijene u KDVL.

U KDVL nisu izvedeni nikakvi veliki popravci (građevinski, instalaterski, strojarski, električarski i sl.) u domeni investicijskog održavanja objekta.

Prema podacima Gradskog ureda za obnovu, izgradnju, prostorno uređenje, graditeljstvo, komunalne poslove i promet pokrenuta je javna nabava za izradu projektne dokumentacije za cjelovitu obnovu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog.

Kako je u aktivnosti odjela uključeno i praćenje režijski troškove, usluge, obveze i sl. (praćenje automatskog unosa računa električne energije i vode s unosom potrošnje toplinske energije u Informatički sustava gospodarenja energijom – ISGE, te unos ostalih troškova za interno praćenje) utvrđeno je znatno povećanje cijena električne energije od studenog 2022. te toplinske energije od listopada 2022. godine.

Održavanje elektropostrojenje, klimatizacija, grijanje, hlađenje i ventilacija (energetska postrojenja) se izvodi korektivno odnosno popravak se vrši po pojavi kvara na instalaciji, uređajima i opremi koji su stari i 50 godina.

Odjel realizacije programa

U Odjelu programske tehnike ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela realizacije programa (1 izvršitelj), glavni inspicijent (1 izvršitelj) i inspicijent (4 izvršitelja)

Redovni radni zadaci odjela: pripremanje i organiziranje realizacije svih termina; organiziranje i koordiniranje pružanja svih tehničkih usluga za realizaciju programa; pokretanje, koordiniranje i nadzor aktivnosti na rješavanju problema pri realizaciji programa; operativno rukovođenje postavom i programsko-tehničkim ostvarivanjem termina prema terminskom listu; usklađivanje rada režije, tona, rasvjete, studentske službe i ostalog tehničkog osoblja za vrijeme odvijanja svih pokusa i priredaba u Ustanovi; organiziranje rada i vođenje evidencije zaposlenih na privremenim poslovima (biljeteri, hostese, pomoćni radnici i pomoćni inspicijenti); organiziranje zaprimanja pronađenih predmeta, pohrana i vođenje evidencije o tome; organiziranje provođenja javnog reda i mira odnosno osiguranje u dijelu Ustanove predviđenom za publiku; nadzor i osiguravanje uvjeta za pravodobnu pripremu i raspremanje svih prostora Dvorane; sudjelovanje u dogovorima za pripremu i ostvarivanje programa s koordinatorom produkcije programa, producentima, redateljima i ostalima; vođenje i nadzor nad svim pokusima za priredbe; planiranje korištenja garderobama za izvođače; otvaranje i zatvaranje vrata orgulja, dizanje i spuštanje filmskih platna i hidrauličnih praktikabala na pozornici velike dvorane; vođenje evidencije o ostvarivanju svih termina u prostorima Ustanove; naručivanje i ovjera ugodbi instrumenata te briga o instrumentima u vlasništvu Ustanove; sudjelovanje u dogovorima za pripremu i ostvarivanje programa s koordinatorom produkcije programa, producentima, redateljima i ostalima te druge aktivnosti povezane s pripremom i realizacijom programa.

U 2022. godini djelatnici odjela realizacije programa su odgovorno i pravodobno izvršavali sve radne obveze određene radnim mjestima i redovnim radnim zadatcima potrebnim za programsko-tehničko ostvarivanje termina prema terminskom listu u 2022.godini.

Svaki program koji je održan u Dvorani pohranjen je kao pisani zapis u vidu terminskog lista u inspicijentskoj arhivi oko koje brigu vodi Glavna inspicijentica. Svaki terminski list sadrži: prostor u kojem se događanje odvija, ime organizatora, tehničke podatke potrebne za ostvarivanje termina, podatke o programu (prilog čini programska knjižica, ukoliko postoji), osoblje Dvorane koje sudjeluje u realizaciji programa, inspicijentsku napomenu (prema potrebi) te moguće komentare izvučene sa intraneta. Terminski listovi se ne ispunjavaju za probe koje se odvijaju u garderobama izvođača. Iako su sastavni dio svakog termina postava i raspremanje nisu zavedeni kao poseban termin kroz terminske listove, a dobar dio radnog vremena inspicijenta obuhvaća i montaže i demontaže koje su nužne za odvijanje bilo kojeg programa. Prema podacima iz inspicijentske arhive u 2022. godini je održano ukupno 635 termina - na kojima je bio potreban inspicijent. Podijelimo li termine prema javnosti događanja, 376 je bilo s publikom, a 259 bez prisustva posjetitelja (iako je znatan broj programa održan s probom prije samog programa uglavnom nije zavedeno kao poseban termin te shodno tome niti nema ispunjeni terminski list). Od ovih 259 termina bez publike 210 su bili pokusi, a 49 snimanja u prostorima KDVL.

Od 635 termina održanih u KDVL u prostoru Velike Dvorane odvilo se 364, u prostoru Male Dvorane 225, dok se 46 termina održalo u ostalim prostorima (foajei Male i Velike Dvorane, Glavni ulaz, predvorja).

Ukupno se u prostorima KDVL održalo 376 događanja kojima su prisustvovali posjetitelji. Od toga su 259 održana koncerta, 64 predstave te 51 ostali programi (press konferencije, kongresi, obljetnice, simpoziji, za javnost zatvorene konferencije poduzeća, stručni skupovi, politički skupovi i slično).

Trajanje termina

U svim prostorima KDVL u 2022.godini ukupno trajanje svih koncerata iznosilo je 484 sata. U prosjeku je koncert u KDVL trajao 1 sat i 51 minuta.

U 2022. održane su 64 predstave ukupnog trajanja od 89,5 sati. U prosjeku je predstava u KDVL trajala 1 sat i 24 minuta.

Terminski listovi su ispunjeni za 210 pokusa u svim prostorima KDVL ukupnog trajanja 580 sati. Prosječno trajanje probe 2022. bilo je dva sata i 45 minuta.

Ukupno su održana 49 snimanja u svim prostorima KDVL ukupnog trajanja 139 sata. Prosječno trajanje snimanja 2022. bilo je 2 sata i 50 minuta.

Popis pianina i glasovira u KDVL

1. PIANINO ESSEX EUP-123 E 159248C (garderoba 121)
2. PIANINO ESSEX EUP-123 E 115781 (garderoba 123)
3. PIANINO ESSEX EUP-123 E 158748C (garderoba 125)
4. PIANINO ESSEX EUP-123 E 158709C (garderoba 126)
5. PIANINO ESSEX EUP-123 E 158812C (garderoba 127)
6. PIANINO ESSEX EUP-123 E 158768C (garderoba 128)
7. PIANINO ESSEX EUP-123 E 158803C (garderoba 129)
8. PIANINO ESSEX EUP-123 E 115583 (garderoba 130)
9. PIANINO ESSEX EUP-123 E 115643 (garderoba 133)
10. PIANINO ESSEX EUP-123 E 115765 (garderoba 109)
11. PIANINOKo4562 (foyer Male dvorane)
12. GLASOVIR STEINWAY D-274 602133 (Velika dvorana /114/)
13. GLASOVIR STEINWAY D-274 605104 (Velika dvorana /114/)
14. GLASOVIR STEINWAY D-274 556055 (Mala dvorana)
15. GROTRIAN STEINWEG 149639 (foyer VD zapad)
16. GROTRIAN STEINWEG 141937 (foyer VD istok)

Od 01.siječnja do 31. prosinca 2022.godine bilo je 24 ugodbi glasovira u organizaciji KDVL i 54 ugodbe u organizaciji drugih organizatora, 2 ugodbe i pripreme orgulja u organizaciji KDVL i 1 u organizaciji drugog organizatora, te 3 ugodbe čembala Neupert u organizaciji drugih organizatora.

Studenska služba

Na dan 31. prosinca 2022. godine u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog je bilo zaposleno ukupno 90 studenata, od kojih 57 hostesa i 33 biljetera.

Poslove studenata organiziraju i vode inspicijenti, a ovise o potrebama posla, odnosno rasporedu događanja u dvorani. Studenti su raspoređeni na poslovima hostesa i biljetera.

Opis poslova biljetera na glavnem ulazu, foyeru velike i male dvorane:

Prije svakog događanja u KDVL biljeteri su dužni pregledati glavni ulaz, visoko prizemlje, foyer velike i male dvorane i obavijestiti o eventualnim problemima i/ili nedostacima.

Biljeteri na glavnem ulazu otvaraju sva vrata glavnog ulaza, provjeravaju ulaznice posjetitelja, paze na unos audio-vizualne opreme, te brane ulaz osobama pod vidnim utjecajem alkohola.

Biljeteri iz foyera obavljaju detaljan pregled dvorane, provjeravaju evakuacijske puteve do nužnih izlaza, zaključavaju vrata u tehničkim prolazima na sjevernoj i južnoj strani. Po potrebi upozoravaju posjetitelje na kućni red i prihvatljivo ponašanje u KDVL, te upozoravaju posjetitelje na obavezno odlaganje garderobe, zabranu unošenja hrane, pića, torbi, instrumenata, kišobrana i cvijeća. U slučaju potrebe, pomažu hostesama na garderobi i u dvorani. Po završetku programa, zaključavaju sve nužne izlaze i ulaze u KDVL.

Opis poslova hostesa u dvorani, na garderobi, na programima i u maloj dvorani:

Hostese u dvorani zadužene su za razvođenje posjetitelja po prostoru Velike ili Male dvorane i održavanje reda tijekom svakog programa. U dogovoru s inspicijentom izlaze na pozornicu zbog predaje cvijeća ili nagrada umjetnicima, te prodaju programe.

Hostese na garderobi zadužene su za zaprimanje i izdavanje garderobe posjetitelja. Vode brigu o točnosti i urednosti pohranjivanja, odnosno izdavanja pohranjenih predmeta.

Svi studenti zaduženi su za evakuaciju i spašavanje posjetitelja u KDVL. U skladu sa zakonom, KDVL posjeduje Plan evakuacije i spašavanja posjetitelja, izvođača i djelatnika KDVL u slučaju požara, eksplozije, prirodnih i elementarnih nepogoda i drugih događaja koji mogu ugroziti život ili zdravlje ljudi, a svi studenti prolaze obuku evakuacije i spašavanja.

Troškovi zaposlenih na privremenim poslovima (studenska služba) u 2022. (bruto)

Vrsta posla	Ukupno kn
Hostese i biljeteri	1.105.672,25
Pomoćno – scenski poslovi	55.467,80
Pomoćni poslovi u MIC-u	30.717,76
Poslovi čišćenja	48.244,30

Sveukupno je trošak iznosio 1.240.102,11 kuna, odnosno 164.589,83 eura.

Odjel zaštite i sigurnosti

U Odjelu zaštite i sigurnosti ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela zaštite i sigurnosti (1 izvršitelj), vatrogasac (5 izvršitelja), portir – zaštitar (o izvršitelja).

Redovni radni zadaci odjela: nadzor provođenja poslova u vezi sa zaštitom na radu, zaštitom od požara i zaštitom okoliša; vođenje i izrada planova iz područja civilne zaštite; obavljanje protokolarnih poslova i sudjelovanje u sigurnosnim prosudbama; izrada i ažuriranje normativnih akata iz zaštite na radu (Procjena ugroženosti, Pravilnik o zaštiti na radu, Pravilnik o zaštitnoj i službenoj odjeći zaposlenika Ustanove, Pravilnik o poslovima s posebnim uvjetima rada, Pravilnik o osposobljavanju radnika za rad na siguran način); organiziranje obuke zaposlenika i drugih stručnih osposobljavanja u djelokrugu sigurnosti i zaštite; suradnja s tijelima inspektorata i specijalistom medicine rada; suradnja s voditeljima odjela u cilju otklanjanja nedostataka iz cjelokupnog područja zaštite na radu, zaštite od požara i civilne zaštite; sudjelovanje u izradi plana nabave Ustanove; vođenje dokumentacije invalida rada i evidencije zaposlenika; obavljanje svih ostalih zakonima određenih poslova iz područja zaštite na radu; kontroliranje ulaska i izlaska osoba iz zgrade na službenoj porti, aneksu zgrade i na blagajni prodaje ulaznica te vođenje evidencije istih; kontroliranje iznošenja i unošenja instrumenata i opreme na tehničkim ulazima Ustanove; osiguravanje, kontrola i organizacija prilaza i smještaja osobnih i dostavnih vozila, kamionima s instrumentima, scenografijom i sl. koji se koriste parkiralištem za potrebe programa na za to predviđenim parkirnim mjestima; čuvanje, izdavanje i primanje ključeva svih prostorija Ustanove te vođenje evidencije ključeva; provođenje preventivnih mjera zaštite od požara i evakuacije; obilazak i pregled cijelog objekta Ustanove, trafostanice i agregata; kontroliranje ispravnosti vatrodojavnog sustava, aparata za gašenje požara i pumpi za otpadne vode; neposredan nadzor na pozornici i ostalim prostorima Ustanove tijekom programa s pirotehničkim i lakovzapaljivim scenskim rekvizitima.

Propisi iz područja sigurnosti i zaštite

U 2021. godini započeta su izrade dviju revizija:

- Procjene ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije
- Procjene rizika radnih mjeseta.

Procjena ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije i Procjenu rizika radnih mesta donose ovlaštene pravne osobe.

Oba su akta osnova za zakonito, nesmetano i sigurno poslovanje i rad ustanove i njenih zaposlenika.

Popis radnih mesta s posebnim uvjetima rada

Na temelju procjene rizika određena su radna mjesta s posebnim radnim uvjetima: majstor tona i multimedije, tehničar tona i multimedije, majstor svjetla, tehnički radnik, voditelj odjela tekućeg i investicijskog održavanja, koordinator tekućeg i investicijskog održavanja, glavni pogonski električar, pogonski električar, glavni rukovatelj klimatizacijskim postrojenjem, rukovatelj klimatizacijskim postrojenjem i vatrogasac.

Zaštita na radu

Tijekom 2022. godine nastavlja se kontinuirano praćenje Odluka i preporuka Stožera civilne zaštite te provođenje propisanih mjera u borbi s bolesti SARS-CoV-19.

Radi poštivanja svih propisanih mjera u zaštiti i sprečavanju širenja bolesti, te odluka nadležnih zdravstvenih institucija tijekom 2022. godine nabavljene su dezinficijensi, zaštitne maske za lice i jednokratne rukavice za sve djelatnike. Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog je tijekom cijelog razdoblja pandemije provodile sigurnosne mjere zaštite zaposlenika i posjetitelja ustanove (kontrola COVID potvrda i organiziranje testiranja).

Sukladno zakonu o zaštiti na radu u dvorani je osnovan Odbor zaštite na radu. Odbor zaštite na radu je savjetodavno tijelo poslodavca za unaprjeđenje zaštite na radu. Poslodavci koji zapošljavaju ili više radnika dužni su sukladno Zakonu o zaštiti na radu osnovati odbor zaštite na radu. Odbor se sastaje najmanje jednom u šest mjeseci, a po održanoj sjednici je potrebno sastaviti zapisnik.

Odbor čine poslodavac ili njegov ovlaštenik, stručnjak zaštite na radu koji obavlja poslove zaštite na radu kod poslodavca, specijalist medicine rada izabran u skladu s posebnim propisom, te povjerenik radnika za zaštitu na radu ili njihov koordinator.

Odlukom o imenovanju odbora zaštite na radu (31. svibnja 2023.; Urbroj: 1891/1-19), a temeljem Zakona o zaštiti na radu, u odbor su imenovani: Anita Tokić, ovlaštenik poslodavca, Jelena Vuk, voditelj Odjela zaštite i sigurnosti, dr. Marina Mesić, specijalist medicine rada i Mario Lovrek, povjerenik za zaštitu na radu.

Odbor zaštite na radu KDVL se u 2022. godini sastao dva puta - 25.05.2022. i 17.11.2022. godine.

Na prvoj se sjednici, održanoj 25.5.2022., raspravljalo o slijedećim točkama:

1. Povrede na radu u prvoj polovini 2022. godine;
2. Analiza liječničkih uvjerenja zaposlenika s posebnim uvjetima rada;
3. Analiza dana bolovanja svih zaposlenika u protekla 4 mjeseca;
4. Izrada nove Procjene rizika radnih mesta
5. Razno.

te su se donijeli slijedeći zaključci:

- 1) U prvoj polovini 2022. godine nije desila ni jedna ozljeda na radu.
- 2) Utvrđeno je trenutno zdravstveno i psihičko zdravlje zaposlenika na radnim mjestima s posebnim uvjetima rada te dogovorena dinamika i specifičnost naredih liječničkih pregleda.

- 3) Svi zaposlenici na poslovima s posebnim uvjetima rada posjeduju važeće liječničko uvjerenje.
- 4) Od siječnja 2022. do svibnja 2022. godine korišteno je ukupno 397 dana bolovanja:
- U siječnju ukupno 15 zaposlenika (944 sati – 118 dana, prosjek od 62,9 sati odnosno 7,86 dana po zaposleniku na bolovanju) (7M + 8Ž)
 - U veljači ukupno 12 zaposlenika (768 sati – 96 dan, prosjek od 64 sati odnosno 8 dana po zaposleniku na bolovanju) (5M + 7Ž)
 - U ožujku ukupno 11 zaposlenika (832 sati – 104 dana, prosjek od 75,6 sati odnosno 9,45 dana po zaposleniku na bolovanju) (4M + 7Ž)
 - U travnju ukupno 7 zaposlenika (632 sata – 79 dana, prosjek od 90,2 sata odnosno 11,28 dana po zaposleniku na bolovanju)
- Ukupno je u prva četiri mjeseca 2022. godine utrošeno 3,176 sati bolovanja odnosno 397 radnih dana. Od ukupno 29 zaposlenika koji su koristili bolovanje njih 4 koristilo je bolovanje duže od dva mjeseca.
- 5) U tijeku je izrada Procjene rizika radnih mjesta za koju je do sada odrđen opći upitnik te upitnik o uvjetima rada glede stresa na radnom mjestu.
- 6) I nadalje ostaje problem službe spremića i premalog broja zaposlenika na tim poslovima što rezultira učestalim i dugotrajnim bolovanjima. Također, dvije spremićice odlaze u mirovinu i nužno je što hitnije riješiti problem deficita tog kadra.

Na drugoj sjednici održanoj 17.11.2022. raspravljalo o slijedećim točkama:

1. Povrede na radu u drugoj polovini 2022. godine;
2. Analiza liječničkih uvjerenja zaposlenika s posebnim uvjetima rada;
3. Analiza dana bolovanja svih zaposlenika u proteklih 6 mjeseci;
4. Izrada nove Procjene rizika radnih mjesta
5. Razno.

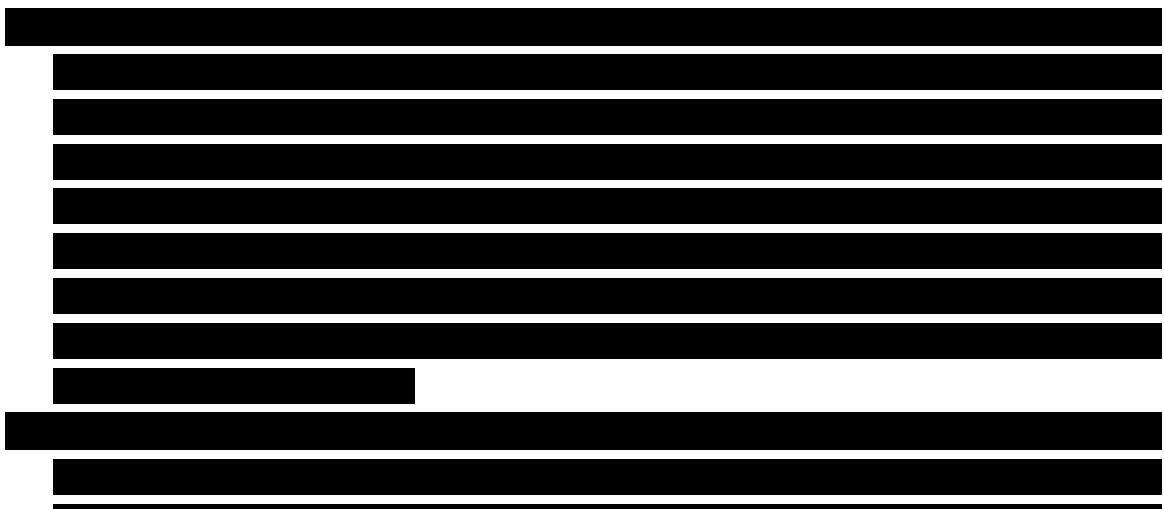
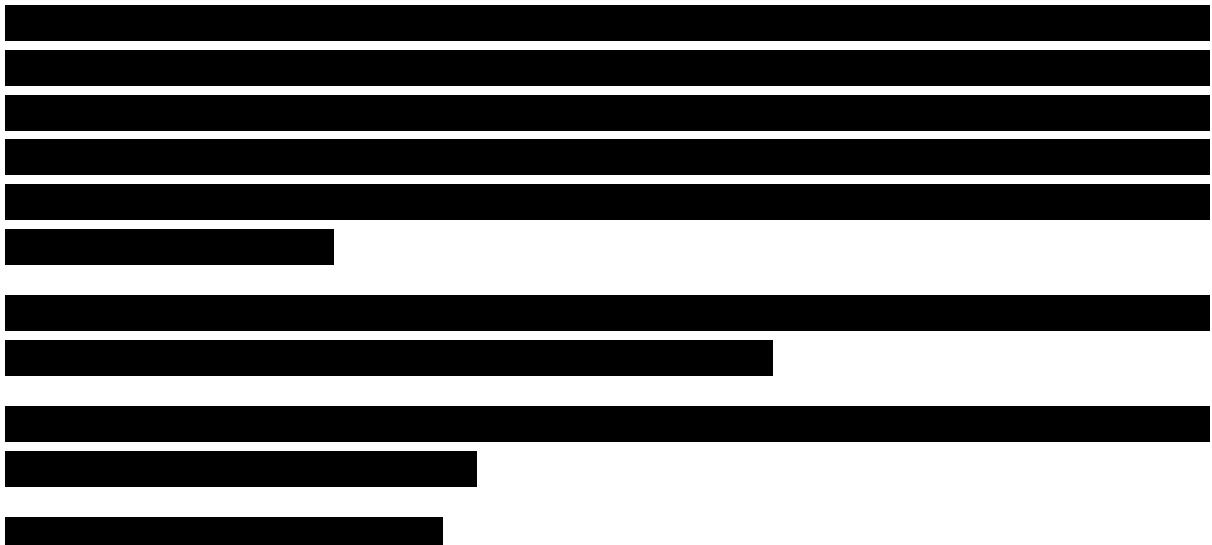
Zaključci Odbora:

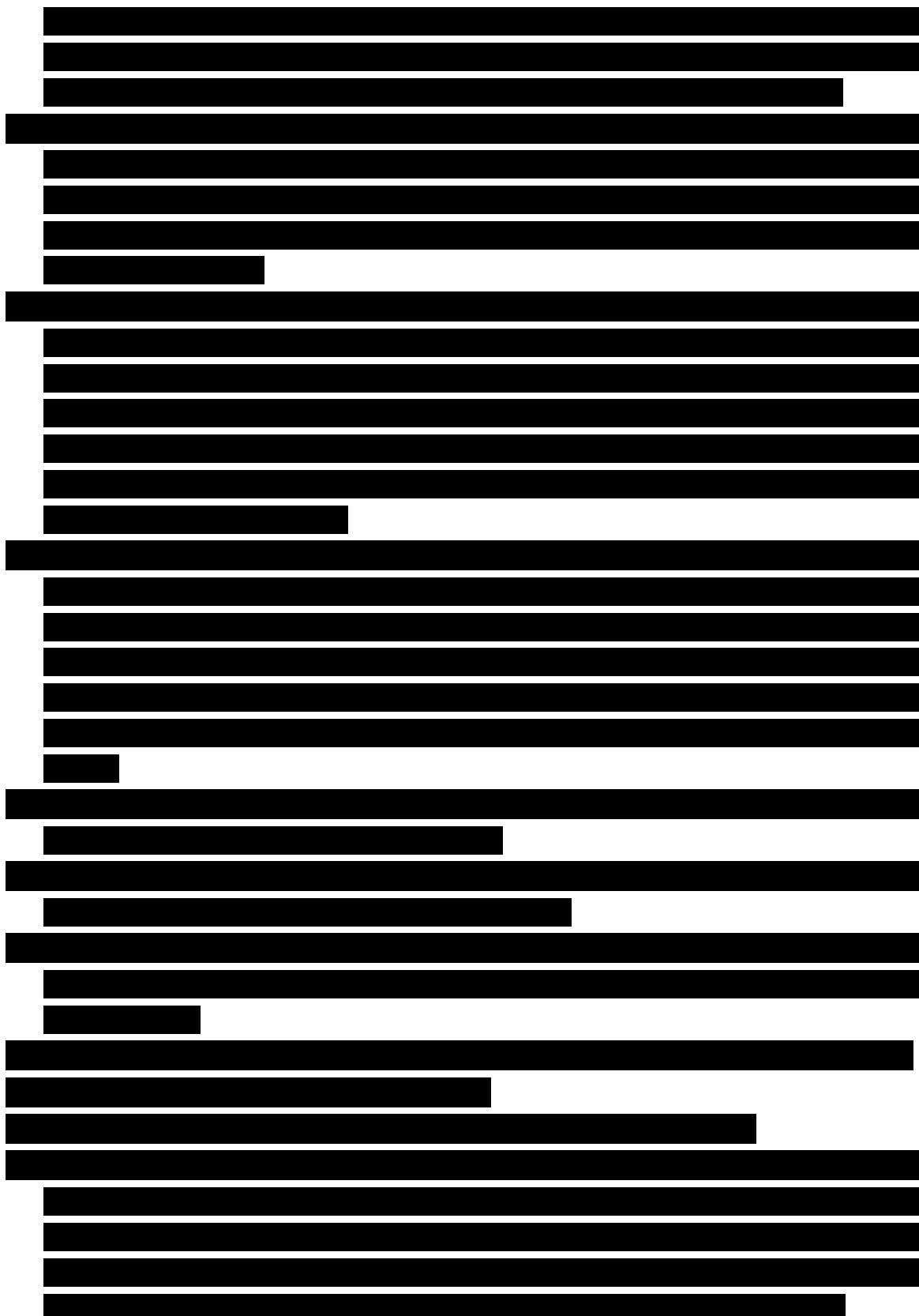
- 1) u drugoj polovini 2022. godine desile dvije ozljeda na radu i jedna na putu s radnog mjesta.
- 2) Utvrđeno je trenutno zdravstveno i psihičko zdravlje zaposlenika na radnim mjestima s posebnim uvjetima rada te dogovorena dinamika i specifičnost naredih liječničkih pregleda. Svi zaposlenici na poslovima s posebnim uvjetima rada posjeduju važeće liječničko uvjerenje.
- 3) Od svibnja 2022. do studenog 2022. godine korišteno je ukupno 319 dana bolovanja:

 - U svibnju ukupno 9 zaposlenika (680 sati – 85 dana, prosjek od 75,5 sati odnosno 9,44 dana po zaposleniku na bolovanju) (3M + 6Ž)
 - U lipnju ukupno 4 zaposlenika (264 sati – 33 dana, prosjek od 66 sati odnosno 8,25 dana po zaposleniku na bolovanju) (4Ž)
 - U srpnju ukupno 6 zaposlenika (280 sati – 35 dana, prosjek od 46,6 sati odnosno 5,83 dana po zaposleniku na bolovanju) (2M + 4Ž)

- U kolovozu nije bilo bolovanja.
 - U rujnu ukupno 16 zaposlenika (824 sata – 103 dana, prosjek od 51,5 sata odnosno 6,44 dana po zaposleniku na bolovanju) (5M + 11Ž)
 - U listopadu ukupno 7 zaposlenika (504 sata – 63 dana, prosjek od 72 sata odnosno 9 dana po zaposleniku na bolovanju) (3M + 4Ž)
Ukupno je u proteklih 6 mjeseci utrošeno 2,552 sati bolovanja odnosno 319 radnih dana. Od ukupno 30 zaposlenika koji su koristili bolovanje njih 2 koristilo je bolovanje duže od dva mjeseca.
- 4) U tijeku je izrada Procjene rizika radnih mjesta za koju je do sada odrađen opći upitnik te upitnik o uvjetima rada glede stresa na radnom mjestu.
 - 5) I nadalje ostaje problem službe spremaćica i premalog broja zaposlenika na tim poslovima što rezultira učestalim i dugotrajnim bolovanjima a kao što možemo primijetiti i ozljedama na radu.

Izvještaj o stanju sigurnosti u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog u 2022. godini od 13.01.2023.
(Urbroj: 97/1-23)





Druge aktivnosti iz područja zaštite na radu

- Kontrola, organiziranje i provođenje zakonski obveznih ispitivanja.

- Nabava osobne zaštitne opreme za spremičice i dijela zaposlenika na poslovima s posebnim uvjetima rada.
- Kontrola i upućivanje djelatnika na obavezni liječnički pregled.
- Vođenje evidencija iz područja ZNR.
- Dane upute za rad na siguran način voditeljima čiji zaposlenici rade na poslovima s posebnim uvjetima rada.

Zaštita od požara

Tijekom 2022. godine izvršene u slijedeće aktivnosti:

- nadzor nad provođenjem poslova zaštite od požara
- kontrola, organiziranje i provođenje zakonski obveznih ispitanja
- organiziranje redovitih servisa sustava za dojavu i gašenje požara
- nabava nosača za aparate za početno gašenje požara
- nabavljeno je novo računalo za upravljanje vatrodojavnim sustavom
- prikupljanje informacija i ponuda za izradu Procjene ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije
- vođenje evidencija iz područja zakona o zaštiti od požara
- Nabavljena je osnovna oprema za vatrogasnu službu
- Studentska služba prošla je edukaciju i osposobljavanje za početno gašenje požara i evakuaciju u KDVL.

Programska služba

U Programskoj službi rad je organiziran u slijedećim odjelima i radnim jedinicama:

- Odjel produkcije programa
 - Radna jedinica produkcije
 - Radna jedinica najma prostora i usluga dvorane
- Odjel marketinga i promidžbe
- Multimedijsko dokumentacijski odjel
 - Radna jedinica Muzički informativni centar
 - Radna jedinica mediji

U 2022. godini održano je ukupno 157 događanja u Velikoj dvorani, 186 u Maloj dvorani te 5 u ostalim prostorima dvorane.

Popis svih programa održanih u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog (1.1.2022 - 31.12.2022.)

Datum/ Organizator/ Program

14.1.2022, 19:30, Velika Dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: ZF za Muzičku akademiju

16.1.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kazališna grupa Lectirum: Predstava Dekorater

20.1.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT- Majstorski ciklus

21.1.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Crveni ciklus ZF

23.1.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kazališna grupa Lectirum: Predstava U zajedničkom stanu

26.1.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Ciklus Mladi za mlade - Laureati natjecanja Lions Grand Prix-a

28.1.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF - In memoriam Mo Milan Horvat

29.1.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom - Hommage Gustavu Mahleru

29.1.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Uvijek će nam ostati ljubav

30.1.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kazališna grupa Lectirum: Predstava Ne daj se, Njofra

31.1.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Gudački kvartet Sebastian: Gudački kvartet Sebastian

03.2.22., 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *Svečani koncert prvonagrađenih 9. Hrvatskog natjecanja Papandopulo*

04.2.22., 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: *OFF ciklus Zagrebačke filharmonije*

04.2.22., 19:30, Mala dvorana
ING-R-RA Industrieservices GmbH: *ROLAND GRЛИCA, klavir - solistički koncert*

05.2.22., 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom - Zbor Ruske patrijaršije iz Moskve

05.2.22., 11:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

06.2.22., 11:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

06.2.22., 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
KODO

07.2.22., 20:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: *Izvan pretplate - Rock the Opera*

07.2.22., 11:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

08.2.22., 10:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

08.2.22., 18:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: *Koncert u suradnji s Hrvatsko-turskom udrugom prijateljstva*

09.2.22., 12:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

09.2.22., 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

10.2.22., 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: *SOHRT- Majstorski ciklus*

10.2.22., 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

11.2.22., 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: *Bijeli ciklus ZF*

11.2.22., 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Unison: *10. natjecanje mladih glazbenih umjetnika Papandopulo*

13.2.22., 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kazališna grupa Lectirum: *Predstava U zajedničkom stanu*

14.2.22., 20:00, Velika dvorana
Star Producija: *Nina Badrić*

17.2.22., 20:00, Velika dvorana
Baba production: *Grupa Dalmatino*

18.2.22., 20:00, Mala dvorana
Glazbeno učilište Elly Bašić: *Koncert*

18.2.22., 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: *Crveni ciklus ZF In memoriam Mo. Lovro von Matačić*

19.2.22., 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Berlinska filharmonija

20.2.22., 20:00, Velika dvorana
Baba production: *Grupa Dalmatino*

21.2.22., 20:00, Velika dvorana
Predodrom: *Rock opera*

21.2.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga hrvatskih branitelja Domovinskog rata:
91. Festival šansone Zvonimir Golob

24.2.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT- Majstorski ciklus

25.2.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

25.2.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Kronika seoske ljubavi

26.2.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Carmina burana

26.2.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava 4 poze, sretana svršetak

27.2.22, 20:00, Velika dvorana
Baba production: Grupa Dalmatino

27.2.22, 19:30, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Lions club Kontesa Nera: In memoriam Helga Vlahović

28.2.22, 12:30, Velika dvorana
HGM/KDVL
Hrvatska glazbena mladež: Pokladni i drugi hrvatski tradicijski običaji

04.3.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Crveni ciklus ZF

06.3.22, 12:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kvartet flauta 4 Syrinx: Kvartet flauta 4 Syrinx

07.3.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava 4 poze, sretana svršetak

08.3.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Danijela Martinović

08.3.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Francesco Taskayali, glasovir

09.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Mladi za mlade - M. Krpan, violina

10.3.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT- Majstorski ciklus

11.3.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Bijeli ciklus ZF

12.3.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom - Ivo Pogorelić

12.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Kronika seoske ljubavi

16.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Mladi za mlade - M. Jembrišak, harmonika

17.3.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija SOHRT - Kanconijer

17.3.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbeno učilište Elly Bašić: Koncert povodom Dana škole

18.3.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: OFF ciklus ZF

19.3.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Radio&Juliet

20.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kazališna grupa Lectirum: Predstava Dekorater

21.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Gudački kvartet Sebastian: Gudački kvartet Sebastian

22.3.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
W.A. Mozart: Requiem

22.3.22, 6:24, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatski glazbeni zavod: Glazba glasnija od potresa

22.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Gudački kvartet Rucner: Gudački kvartet Rucner

23.3.22, 20:00, Velika dvorana
RTL Hrvatska: Klapa Rišpet

23.3.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava 4 poze, sretana svršetak

24.3.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Lions Klub Grič: Humanitarni koncert

25.3.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

26.3.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Carmina burana

26.3.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Flamenco festival 2022.

27.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Kronika seoske ljubavi

28.3.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbeno učilište Elly Bašić: Koncert učenika povodom Dana škole

29.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Erato: Predstava Zagrepčanka

30.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Erato: Predstava Zagrepčanka

31.3.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT - Majstorski ciklus

31.3.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Uvijek će nam ostati ljubav

01.4.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Crveni ciklus ZF

02.4.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Laibach

02.4.22, 11:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Mi o vuku

02.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Na kavici u podne

03.4.22, 19:30, Velika dvorana
Rotary klub Zagreb -Centar Glazbe mladosti za svijet radosti

04.4.22, 20:00, Velika dvorana
Mosquito j.d.o.o.: Ocean i prijatelji

05.4.22, 20:00, Velika dvorana
Adria media Zagreb: Story predstavlja: Sanja, Marinko i Zec

05.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Bunt Art j.d.o.o.: Ciklus Guitarra viva

06.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika: Ciklus Glazbeni umjetnici Zagrebu

07.4.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT - Majstorski ciklus

07.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Erato: Predstava Zagrepčanka

09.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Savršeni partner

10.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Kronika seoske ljubavi

12.4.22, 19:30, Mala dvorana
Glazbena škola Bonar: Koncert

13.4.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

14.4.22, 10:00, Mala dvorana
Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet: Proslava 60. godina

19.4.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Šokačka rapsodija: 100 tamburaša

20.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Erato: Predstava Zagrepčanka

21.4.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ivica Sikirić Ico

21.4.22, 19:30, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Centar za kulturu Maksimir: SO DO EL sistema Hrvatska

22.4.22, 12:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena unija: Komemoracija za V. Grakalić

22.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Na kavici u podne

23.4.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom: Carlos Damas i Anika Vavić

23.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Kronika seoske ljubavi

24.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kazališna grupa Lectírum: Predstava Dekorater

24.4.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Miroslav Škoro

26.04.22, 10:30, Velika dvorana
HGM/ZF/KDVL: Hrvatska glazbena mladež Gustav Holst: Planeti

27.4.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Who the f.. Is Biba

28.4.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT - Majstorski ciklus

28.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Glasnogovornik

29.4.22, 10:00, Mala dvorana
SDP Hrvatske: Komemoracija - 15 god. smrti I. Račana

29.4.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Crveni ciklus ZF

29.4.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Glasnogovornik

30.4.22, 16:00, Velika dvorana
Sveučilište VERN: Promocija diplomanta

30.4.22, 11:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Mi o vuku

02.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga All Stars: Miro Ungar

03.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Mladi za mlade - M.Pečnik, klavir

04.5.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbena škola Blagoja Berse: Koncert učenika škole

05.5.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

05.5.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog:
Predstava 4 poze, sretana svršetak

06.5.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Crveni ciklus ZF

06.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Glasnogovornik

07.05.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Zoran Predin

08.5.22, 12:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Savez antifašističkih boraca i antifašista RH:
Obilježavanja Dana pobjede, Dana oslobođenja
Zagreba i Dana Europe

08.5.22, 20:00, Velika dvorana
Hrvatska gospodarska komora: Koncert u povodu 170 g. HGK-a

09.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Gudački kvartet Sebastian: Gudački kvartet Sebastian

09.5.22, 12:30, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Vaterpolo Savez: Komemoracija Ronald Lopatnc

10.5.22, 20:30, Velika dvorana
Charm Music: Dead can dance

10.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Bunt Art j.d.o.o.: Ciklus Guitarra viva 21./22.

11.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Auto klub Konavle: Humanitarni koncert Sammy i prijatelji

12.5.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHT - Kanconijer

12.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Erato: Predstava Zagrepčanka

13.5.22, 12:00, Mala dvorana
Poslovno voleučilište Zagreb: Promocija diplomanata

13.5.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

13.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Na kavici u podne

14.5.22, 10:30, Velika dvorana
Rimac Group: Prezentacija

14.5.22, 19:00, Velika dvorana
Hrvatska demokratska zajednica: 100. obljetnica rođenje dr. Franje Tuđmana

16.5.22, 20:00, Mala dvorana
Festival sv. Marko: 24. Festival sv. Marko

17.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Umjetnička udruga Damir Kukuruzović: Promocija albuma Smile

19.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Društvo Montenegro Zagreb: Svečani koncert - obilježavanje 21. maja Dana nezavisnosti Crne Gore

20.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Glasnogovornik

20.5.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: OFF ciklus ZF

21.5.22, 9:00, Velika dvorana
Prirodoslovni-matematički fakultet: Promocije diplomanata

21.5.22, 11:20, Mala dvorana
ZAMP: Godišnja opća skupština HDS-a

22.5.22, 20:00, Mala dvorana
Udruga Kanat – Kastav: Predstavljanje albuma Draga nam je zemlja

23.5.22, 17:00, Mala dvorana
Hanza media d.o.o.: Komemoracija Srđan Vrančić

24.5.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: ZF sa studentima MA

25.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Kraljica Hrvatske: Biranje Kraljice Zagreba 2022.

26.5.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbena škola Ferdo Livadić: Dan glazbene škole

28.5.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Bunt Art j.d.o.o.: Ciklus Guitarra viva 21./22.

31.5.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Plesni zbor Zagrepčanke i dečki: Koncert Plesnog zbora Zagrepčanke i dečki

01.6.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Gudački kvartet Rucner: Gudački kvartet Rucner

07.06.22, 11:00, Velika dvorana
Konzum: Konferencija maloprodaje

07.06.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Ciklus Mladi za mlade - I. Petrović Poljak, klavir

08.06.22, 18:00, Mala dvorana
Hrvatski Crveni križ: Glazbeni program: Od Solferina do zvijezda

09.06.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Nacionalni komorni zbor Madrigal - Marin Constantin

09.06.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
T.M.D. Travel: Cantabile per pace

10.06.22, 9:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Sindikat djelatnika u kulturi: Skupština Sindikata

11.06.22, 10:00, Velika dvorana
Hrvatska demokratska zajednica: Sabor HDZ-a

12.06.22, 19:30, Mala dvorana
Pozitiv produkcija: Nota života - Sonja Jukić

14.06.22, 20:00, Velika dvorana
The Hub: Event Dr. Jordan B. Peterson : Beyond Order

15.06.22, 19:00, Mala dvorana
Glazbena škola Latido: Koncert polaznika škole

18.06.22, 19:00, Mala dvorana
Glazbena škola Iva Kuprešak: Note vremena - koncert polaznika škole

20.06.22, 19:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Prirodoslovna škola V.Prelog: Mjuzikl Hej, sanjalice

21.6.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Centar za kulturu Trešnjevka: 16.natjecanje hrvatskih pjevačkih zborova Zagreb 2022.

27.6.22, 20:00, Mala dvorana
Veleposlanstvo Kraljevine Maroko: Koncert Dialogue of Love

28.6.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Zucchero

30.6.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Zlatna bilanca - Hanza media

01.07.22, 18:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Savez društava Naša djeca: Dodjela godišnje nagrade Grigor Vitez

02.07.22, 19:30,
Veleposlanstvo Republike Koreje: Koncert tradicionalnih korejskih umjetnosti

07.07.22., 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Moravska filharmonija: Koncert povodom predsjedanja Republike Češke EU

12.07.22, 21:00, Velika dvorana
3PM Media d.o.o.: Diana Krall Tour 2022.

15.09.22, 20:00, ostali prostori
Adria media Zagreb: Story predstavlja: Modna revija Roberta Severa

20.09.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Proslava Obrtničkog zbora grada Zagreba

21.09.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Mladi za mlade:
L.Galuf, cello i Z.A.Galuf, klavir

22.09.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

23.09.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Koncert na dar - povodom 30. godina diplomatskih odnosa između Čilea i Hrvatske

24.09.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

25.09.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

26.09.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

27.09.22, 20:00, Velika dvorana
Music time d.o.o.: Vlatko Stefanovski i Tanec

27.09.22, 10:30, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Đak veseljak i prometni znak

29.09.22, 20:00, Velika dvorana
Super zabava: Lajnap u Lisinskom 2022

29.09.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Musica obrt za usluge: Završni koncert pobjednika Međunarodnog natjecanja solo pjevača Stojan Stojanov Gančev

30.09.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

30.09.22, 20:00, Mala dvorana
Croatia Records: Saxofaction, promocija CD-a

01.10.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Sudar tradicija

02.10.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Carminho - glas fada

02.10.22, 12:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kvartet flauta 4 Syrinx: Kvartet flauta 4 Syrinx

03.10.22, 10:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Sudar tradicija - program za mlađe

04.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Diapason: Ciklus Piano3 - Petar Klasan, klavir

06.10.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija SOHRT- Majstorski ciklus

06.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika: Ciklus Glazbeni umjetnici Zagreb

07.10.22, 11:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Centar za podršku roditeljstvu "Rastimo zajedno": 11. godišnja konferencija voditelja program Rastimo zajedno

08.10.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom - Kraljevski filharmonijski orkestar

08.10.22, 10:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Jozo Bozo -30 godina čarolije

08.10.22, 12:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Jozo Bozo -30 godina čarolije

08.10.22, 14:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Jozo Bozo -30 godina čarolije

09.10.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Festival Omiš: Festival dalmatinskih klapa OMIŠ 2022.

10.10.22, 20:00, Velika dvorana
Predodrom: Pink Floyd History

11.10.22, 19:30, Velika dvorana
Večernji list d.o.o.: LADO

13.10.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
**Unison: Svečani koncert prvonagrađenih 10.
Hrvatskog natjecanja Papandopulo**

14.10.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: OFF ciklus ZF

15.10.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Bajaga

15.10.22, 12:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
ZAFAZ: 44. Smotra ZAFAZ-a

15.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Moj svijet: Ciklus Glazbene staze

16.10.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Bajaga

16.10.22, 10:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Jozo Bozo -30 godina čarolije

16.10.22, 12:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Jozo Bozo -30 godina čarolije

16.10.22, 14:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Jozo Bozo -30 godina čarolije

16.10.22, 19:00, Mala dvorana
Udruga roditelja učenika glazbe i plesa Leopold
**Mozart: Koncert Zagrebačkog omladinskog
komornog orkestra**

17.10.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Bajaga

18.10.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Divanhana

19.10.22, 20:00, Velika dvorana
Predodrom: Abba Symphonic

19.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
**Hrvatska glazbena mladež: Mladi za mlade -
Odjeci Grožnjava**

20.10.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Narodno veselje: **Uspomene i sjećanja**

20.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
**Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika: Ciklus
Glazbeni umjetnici Zagrebu**

21.10.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
**Lisinski subotom: Simfoniski orkestar iz
Montreala**

21.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Glasnogovornik

22.10.22, 19:30 Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Crveni ciklus ZF

22.10.22, 10:00, Mala dvorana
Matica Hrvatska Skupština: Matice Hrvatske

22.10.22, 20:00, Mala dvorana
Rega Darko: Alexandr Misko , gitara

23.10.22, 17:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Labude jezero

23.10.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Labude jezero

23.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
**Umjetnička organizacija Odeon: SynchroForm
2022**

24.10.22, 20:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Music box d.o.o.: Indexi u Lisinskom

24.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
**Hrvatski komorni orkestar: Hrvatski komorni
orkestar**

25.10.22, 11:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus ZF

26.10.22, 10:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus ZF

26.10.22, 20:00, ostali prostori
Program javnih potreba u kulturi
Delta produkcija d.o.o.: Miss Beauty 2022.

26.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Diapason: Ciklus Piano3 - Tiffany Poon, klavir

27.10.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT - Kanconijer

27.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Na kavici u podne

29.10.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom: Wiener Concert Verein

29.10.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebački orkestar ZET-a: Promocija monografije 95. godina postojanja i promocija albuma

30.10.22, 19:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
ZAFAZ: 44. Smotra ZAFAZ-a

30.10.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Mješoviti zbor Emil Cossetto: 8. Memorijal Emil Cossetto 2022.

02.11.22, 20:00, Mala dvorana
Katalpa produkcija: Christian Sands Trio

03.11.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Crveni ciklus ZF

04.11.22, 14:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Oris d.o.o.: DANI ORISA 2022

04.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Savršeni partner

05.11.22, 10:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Oris d.o.o.: DANI ORISA 2022

05.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Glasnogovornik

06.11.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Soweto

06.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Moj svijet: Ciklus Glazbene staze

07.11.22, 20:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Music time d.o.o.: Sevdah u Lisinskom

07.11.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatska glazbena mladež: Ansambl Mavi Kan

09.11.22, 12:00, ostali prostori
Hrvatska diskografska udruga: Dodjela nagrade Nova ploča

09.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Diapason: Ciklus Piano3: Jitka Fowler Frankova ,klavir

10.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika: Ciklus Glazbeni umjetnici Zagrebu

11.11.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

11.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava Uvijek će nam ostati ljubav

12.11.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Domingo dirigira Verdijev rekвијем

12.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: *Predstava Glasnogovornik*

13.11.22, 11:00, Velika dvorana
RTL Hrvatska: *Mi smo en ten tinići*

13.11.22, 12:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Kvartet flauta 4 Syrinx: *Kvartet flauta 4 Syrinx*

14.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko društvo skladatelja: *Ansambl Cantus*

15.11.22, 20:00, Velika dvorana
Aquarius Records: *Jimmy Carr*

15.11.22, 22:30, Velika dvorana
Aquarius Records: *Jimmy Carr*

15.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Capitol festival: *Aukcija slika hrvatskih likovnih umjetnika*

16.11.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom - Vittorio Grigola

16.11.22, 20:00 Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Flamenco festival Nina Čorić

17.11.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Najbolji hrvatski tamburaši

17.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Capitol festival: *Aukcija slika hrvatskih likovnih umjetnika*

19.11.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom: Orkestar, zbor i solisti Muzičke akademije

19.11.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Društvo Goranin: *13. međunarodni festival heligonki*

20.11.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Najbolji hrvatski tamburaši

20.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Klarinetist.hr: Koncert Camerate Cantilly

21.11.22, 15:00, Velika dvorana
Rimac Group: *Rimac All Hands*

21.11.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Vijeće bošnjačke nacionalne manjine: Zagreba XIV Dani bosanskohercegovačke kulture

22.11.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Mingus Big Band

22.11.22, 9:30, Mala dvorana
Ministarstvo gospodarstva: *Stručna konferencija*

22.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Diapason: *Ciklus Piano3: Marijan Đuzel, klavir*

23.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika: Ciklus Glazbeni umjetnici Zagrebu

24.11.22 ,19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: *SOHRT- Majstorski ciklus*

24.11.22, 19:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Treća gimnazija Zagreb: Stota u Trećoj - obilježavanje prvih sto godina

25.11.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: *OFF ciklus ZF*

25.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: *Predstava Na kavici u podne*

26.11.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom: Sofijska filharmonija

26.11.22, 11:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: *Ježeva kućica*

26.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava *Glasnogovornik*

27.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Rugantino: Predstava *Kronika seoske ljubavi*

28.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko makedonsko društvo: Ezerki i 7/8

29.11.22, 10:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Hrvatska glazbena mladež: Priče iz Bečke šume

29.11.22, 12:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Hrvatska glazbena mladež: Priče iz Bečke šume

29.11.22, 20:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Ansambl LADO: Godišnji koncert Ansambla LADO

29.11.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Bunt Art j.d.o.o.: Ciklus *Guitarra Viva 21./22.*

02.12.22, 11:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

02.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

02.12.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava *Savršeni partner*

03.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Lisinski subotom: Stephen Tharp, orgulje

03.12.22, 10:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava *Kako je vilenjak spasio Božić*2

03.12.22, 12:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava *Kako je vilenjak spasio Božić*2

03.12.22, 13:30, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava *Kako je vilenjak spasio Božić*2

03.12.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava *Glasnogovornik*

04.12.22, 10:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Jacques Houdek

04.12.22, 12:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Jacques Houdek

04.12.22, 19:00, Velika dvorana
Radio Kaj: Zagorci Zagrebu

04.12.22, 10:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava *Kako je vilenjak spasio Božić*2

04.12.22, 12:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava *Kako je vilenjak spasio Božić*2

04.12.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
**EPTA: Koncert laureata - Advent Classic Fest
Piano Stars**

05.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

05.12.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Roberto Prosseda

06.12.22, 11:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

06.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

08.12.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT- Majstorski ciklus

08.12.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava *Puni pansion*, premijera

09.12.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Koncert za Zakladu Ivan Bulić

09.12.22, 18:00, Mala dvorana
Tim Zip: Svečana akademija tvrtke Tim Zip i Zaklade Ivan Bulić

10.12.22, 16:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
ORAŠAR

10.12.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
ORAŠAR

10.12.22, 10:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus Božić kod Zimogroznih

10.12.22, 12:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus Božić kod Zimogroznih

10.12.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Na kavici u podne

11.12.22, 16:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
ORAŠAR

11.12.22, 20:00, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
ORAŠAR

11.12.22, 16:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Centar za kulturu Trešnjevka: 16.natjecanje hrvatskih pjevačkih zborova Zagreb 2022.

12.12.22, 20:00, Velika dvorana
Aquarius Records: Daniel Sloss

12.12.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbena škola Bonar: Dan glazbene škole

13.12.22, 17:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Udruga Vrt plavih ruža: Humanitarna predstava Visionary Opera

13.12.22, 10:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus Božić kod Zimogroznih

13.12.22, 12:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus Božić kod Zimogroznih

13.12.22, 18:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Umjetnička organizacija Odeon: SynchroForm 2022

14.12.22, 10:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus Božić kod Zimogroznih

14.12.22, 12:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Miniciklus Božić kod Zimogroznih

14.12.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika: Ciklus Glazbeni umjetnici Zagrebu

15.12.22, 19:30, Velika dvorana
Hrvatska televizija: SOHRT- Majstorski ciklus

15.12.22, 19:00, Mala dvorana
Hrvatska demokratska zajednica: Božićni koncert Roland Grlica

16.12.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Plavi ciklus ZF

16.12.22, 8:30, Mala dvorana
BTM Global d.o.o. - 19. simpozij suvremeno u oftalmologiji

16.12.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Teatar Gavran: Predstava Glasnogovornik

17.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

17.12.22, 9:30, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Kako je vilenjak spasio Božić2

17.12.22, 11:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Kako je vilenjak spasio Božić2

17.12.22, 20:00, Mala dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Hrvatsko društvo skladatelja: Ansambl Cantus

18.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

18.12.22, 10:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Kako je vilenjak spasio Božić2

18.12.22, 12:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Predstava Kako je vilenjak spasio Božić2

19.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

19.12.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbeno učilište Elly Bašić: Božićni koncert

20.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ljepotica i zvijer

20.12.22, 17:00, Mala dvorana
Glazbena škola Latido: Božićni koncert

21.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Zvonko Bogdan

21.12.22, 11:00, Mala dvorana
Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet: 30.godina djelovanja Hrvatskog logopedskog društva

21.12.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbena škola Blagoja Berse: Koncert učenika škole

22.12.22, 20:00, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
MORH: Božićni koncert Orkestra oružanih snaga HV

21.12.22, 20:00, Mala dvorana
Glazbena škola Blagoja Berse: Koncert učenika škole

23.12.22, 19:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Božićni koncert ZF

29.12.22, 19:30, Velika dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
DAN DVORANE

29.12.22, 20:00, Mala dvorana
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Music Pub - 30 godina

30.12.22, 20:30, Velika dvorana
Program javnih potreba u kulturi
Zagrebačka filharmonija: Filharmonijski bal

	Velika dvorana	Mala dvorana	ostali prostori
Koncertna dvorana Vatroslav Lisinski (organizacija/suorganizacija)	65	28	0
Komercijalni najam prostora	45	34	2
Program javnih potreba u kulturi (svi programi GUK-a)	47	124	3
SVEUKUPNO TERMINA	157	186	5

Odjel marketinga i promidžbe

U Odjelu marketinga i promidžbe ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela marketinga i promidžbe (1 izvršitelj), organizator marketinga i promidžbe (2 izvršitelja), administrator internetskih servisa (o izvršitelja), organizator dizajna i grafičkog oblikovanja (1 izvršitelj) i propagandist (o izvršitelja).

Redovni radni zadatci odjela: komunikacija s predstavnicima domaćih i inozemnih medija u ime Ustanove u okviru ovlasti koje je utvrdio ravnatelj Ustanove; prikupljanje, prosljeđivanje i obrađivanje svih pisanih upita medija i građana te, u suradnji s ravnateljem, izrada prijedloga pisanih odgovora i objava u javnosti, izrada i provođenje strategije informiranja i odnosa s javnošću; suradnja na izradi slikevnih priloga, brošura i kataloga povezanih s djelatnošću Ustanove; osiguravanje i koordiniranje sponzorske, pokroviteljske i donacijske aktivnosti Ustanove; obavljanje poslova glavnog urednika biltena Ustanove; sudjelovanje u izradi planova i programa Ustanove te praćenje njihova ostvarivanja u vezi s poslovima marketinga i promidžbe; rješavanje reklamacija iz djelokruga rada Odjela marketinga i promidžbe; osmišljavanje, ostvarivanje i unaprjeđivanje prodaje programske, tehničke i drugih usluga Ustanove; priprema i implementacija marketinške strategije, osmišljavanje, planiranje i realizacija promotivnih aktivnosti; izrada godišnjeg plana marketinških i prodajnih aktivnosti te praćenje njihova ostvarivanja; analiza i ispitivanje tržišta; izrada plana oglašavanja i zakup medija; održavanje i razvijanje odnosa s aktualnim i potencijalnim sponzorima i partnerima; redovito kontaktiranje s novinarima i korisnicima Ustanove; koordiniranje i produciranje komunikacijskih i promotivnih materijala; aktivna podrška svim kanalima prodaje kroz promotivne aktivnosti i materijale; po odobrenju ravnatelja, nastupanje u svojstvu glasnogovornika Ustanove; praćenje marketinških troškova u skladu s definiranim budžetom; izvještavanje, evidentiranje i arhiviranje svih marketinških i PR aktivnosti; dogovaranje usluga vanjskih suradnika u djelokrugu marketinga i promidžbe; pregovaranje i dogovaranje suradnje s agencijama, tvrtkama i školama u svrhu kupovine grupnih ulaznica; pregovaranje i dogovaranje suradnje s tvrtkama - sponzorima u svrhu sklapanja sponzorskog ugovora; obilazak klijenata i ponuda suradnje; ponuda i prodaja oglasnog prostora i osmišljavanje novih modela prodaje; definiranje količine, rokova isporuke i načine plaćanja marketinških aktivnosti; praćenje realizacije termina i ostvarivanja dogovora marketinških obveza u ugovorima o poslovnoj suradnji ugovora; suradnja s blagajnom ustanove u svrhu definiranja uvjeta prodaje i ostalih marketinško prodajnih aktivnosti; analiza kongresnog tržišta, izrada kongresne ponude i kontaktiranje potencijalnih izlagača; praćenje i izrada projekata za apliciranje na EU projekte; izrada izvještaja o posjećenosti programa i analiziranje prihoda od marketinških usluga; izrada ponuda i prezentacija, briga o provedbi dogovorenih suradnji i pravodobnom fakturiranju izvršenih usluga; komunikacija s predstavnicima domaćih i inozemnih medija u ime Ustanove; prikupljanje, prosljeđivanje i obrađivanje svih pisanih upita medija i građana te, izrada prijedloga pisanih odgovora i objava u javnosti, izrada i provođenje strategije informiranja i odnosa s javnošću; uređivanje internetske stranice i ažurno postavljanje svih aktualnih događaja i novosti; administriranje i razvoj Facebook, Twitter, Instagram i ostalih aplikacija društvenih mreža;

uređivanje i provođenje marketinških kampanja na webu; unapređenje i monitoring online prodaje; izrada i slanje newslettera; analitika web aktivnosti; grafički dizajn; grafička rješenja i priprema za tisk (billboarda, letaka, brošura, kataloga i drugih tiskanih medija); grafička rješenja za digitalne medije i grafičko oblikovanje web stranice; dizajn reklamnog materijala, ambalaže i pakiranja; obrada fotografija; samostalna komunikacija s tiskarama i partnerima;

Mjesečni bilteni i programske knjižice

U 2022. godini tiskano je 7 mjesечnih biltena KDVL.

U mjesечnim biltenima sadržani su opisi pojedinih događanja za mjesec na koji se odnose s najavom budućih događanja. Dvobroj – bilten koji obuhvaća prikaz događanja za dva mjeseca tiskali su se za siječanj/veljača i svibanj/lipanj.

U 2022. godini tiskane su 22 programske knjižice:

- za koncerte u ciklusu *Lisinski subotom*: ukupno 11
- za ostale programe KDVL: ukupno 11.

Izrada vizualnog identiteta

Proizvedeno ukupno 226 priprema za tisk i 560 digitalnih priprema, što je ukupno 786 grafičkih dizajna za potrebe oglašavanje i promocije programa te *brendiranja* Dvorane.

Marketinške aktivnosti za događaje u organizaciji ostalih organizatora

Osim za događaje u vlastitoj organizaciji, Odjel marketinga i promidžbe pružao je podršku drugim organizatorima događanja u Dvorani u obliku kreiranja obavijesti o događaju za info kanale Dvorane, informiranja organizatora o mogućnostima oglašavanja te prodaji oglasnog prostora u vlasništvu Dvorane.

Sponzori KDVL

- OTP banka
- INA Sponzor

Objave u medijima

Tijekom 2022. godine bilo je ukupno 886 objava u medijima.

Mrežna stranica www.lisinski.hr

U razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2022. godine na službenoj web-stranici objavljeno je 116 objava pod rubriku *Novosti*.

Od toga su bile obavijesti tehničke prirode: obavijesti o izmijenjenom radnom vremenu blagajni tijekom blagdana i godišnjih odmora te privremeno nedostupnoj online prodaji (5), COVID-potvrđdama (1), o otkazanim i odgođenim programima te programima s izmijenjenim vremenom

početka (7), natječaji o otvorenim radnim mjestima (1) te *In memoriam* posvete (4), njih ukupno 18 (15,52 %).

Novosti o programima drugih organizatora (plaćenih i neplaćenih) bilo je ukupno 7 (6,03 %).

Sve ostale novosti odnosile su se na najave programa, predstavljanje izvođača i glazbene kritike/recenzije/izvješća o održanim programima u organizaciji ili suorganizaciji Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog.

Na stranicu je 2022. godine uneseno ukupno 339 događanja u našoj i organizaciji drugih organizatora.

Facebook i Instagram Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog

O broju pratitelja navedenih stranica za 2021. godinu nema službenog zapisa, no zajedno je na oba profila tijekom 2022. godine objavljeno oko 500 objava s oko 700 Stories (objava vidljivih samo tijekom razdoblja od 24 sata). Od toga su bile tri kampanje vanjskih organizatora (svaka kampanja uključuje plaćene 3 Facebook i 1 Instagram objavu).

YouTube

Dana 1. siječnja 2022. godine naš je YouTube kanal imao 335 pretplatnika, a 31. prosinca iste godine 404.

U 2022. godini postavljeno je 27 videozapisa, od čega su 5 snimke Razgovora s umjetnicima iz ciklusa *Lisinski subotom*, 3 snimke glazbenih izvedbi na pozornici *Lisinskog* (i jedna retrospektivna snimka boravka umjetnika u Dvorani), a ostalo reklamni materijal najava događaja namijenjen televizijskom emitiranju ili interna produkcija namijenjena postavljanju na društvene mreže.



Pregled gledanosti video-zapisa u 2022. godini

Twitter i LinkedIn

Naš Twitter račun ima 1770 pratitelja, a tijekom 2022. godine postavljeno je 128 objava. LinkedIn ima svega 300 pratitelja, a objave su još rjeđe – uglavnom o natječajima za zapošljavanje i drugim obavijestima vezanima uz rad Dvorane.

Odjel produkcije programa

U Odjelu ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela produkcije programa (1 izvršitelj), voditelj radne jedinice produkcije (o izvršitelja), producent programa (5 izvršitelja), voditelj radne jedinice najma prostora i usluga dvorane (1 izvršitelj) i referent najma prostora (o izvršitelja).

Redovni radni zadaci odjela: praćenje glazbeno-scenskog i ostalog kulturnog života u zemlji i inozemstvu, kontaktiranje s umjetnicima, umjetničkim ansamblima te ustanovama u kulturi; oblikovanje i razrada prijedloga, ugovaranje programa u produkciji Ustanove te nadziranje njihova neposrednog ostvarivanja, posebno trošenja finansijskih sredstava; dogovaranje programa na zahtjev drugih korisnika; sudjelovanje u izradi godišnjega programskega plana poslovanja Ustanove; praćenje ispunjavanja poslovnog plana Ustanove u domeni producentskih poslova; kontrola troškova svih programa i analiziranje istih; komunikacija s javnošću u ime Ustanove u okviru utvrđenih ovlasti ravnatelja Ustanove; predlaganje smjernica za programsku i razvojnu politiku Ustanove, kao i mjera za njihovo provođenje; izravno kontaktiranje s domaćim i inozemnim umjetnicima, ansamblima i ustanovama u kulturi; obavljanje svih organizacijskih poslova povezanih s ostvarivanjem programa u organizaciji i suorganizaciji Ustanove; pravodobno pribavljanje svih potrebnih podataka za tehničku izvedbu programa, organizacijske usluge za vlastite programe i za potrebe svih korisnika; po potrebi, za korisnike, naručivanje scenarija, scenografije, režije i izvedbe ugovorenih programa; sudjelovanje i nadzor pri programsko-tehničkoj realizaciji programa; briga o rezervacijama putnih karata i hotelskom smještaju, dočeku i prijevozu izvođača uz odgovornost za njihovo pravodobno izvršenje; naručivanje i dobavljanje potrebnoga notnog materijala, osiguravanje nabave i prijevoza instrumenata; korespondiranje povezano sa svim poslovima planiranja, organizacije i realizacije produkcija u organizaciji i suorganizaciji Ustanove; prikupljanje i pravodobno dostavljanje programskih podataka za obračun ZAMP-u; izrada naloga za izradu ulaznica za programe u organizaciji i suorganizaciji Ustanove; evidentiranje i čuvanje dokumentacije o sadržaju svih izvedaba (kritike, programi, promidžbeni materijal i dr.); zaprimanje upita vanjskih korisnika o slobodnim terminima i odgovaranje na njih (usmenim ili pisanim putem), odgovaranje na sve upite za slobodne termine ostalih odjela i upućivanje korisnika programa javnih potreba u kulturi na Koordinatora termina javnih potreba u kulturi; dogovaranje i ugovaranje svih potrebnih detalja korištenja (za pokuse, postave, izložbe, domjenke, snimanja i drugo) za najam svih prostora Dvorane; pripremanje i vođenje sastanaka s korisnicima najma u vezi s programsko-tehničkom realizacijom programa na hrvatskom ili engleskom jeziku; unošenje svih rezerviranih i ugovorenih termina (kao i svih promjena) u intranetski sustav Ustanove po nalogu voditelja radne jedinice; sudjelovanje u pripremi izvješća o održanim programima.

Ostvareni programi u vlastitoj organizaciji i suorganizaciji u 2022. godini

U 2022. godini ostvareno je 96 programa u organizaciji KDVL, od kojih 11 koncerata u sklopu ciklusa Lisinski subotom, 12 događanja u vlastitoj produkciji te 73 programa u koprodukciji. Dva

koncerta iz ciklusa Lisinski subotom, *Orkestar mladih Gustav Mahler* (2. svibnja 2022.) te *Željko Lučić i prijatelji* (22. prosinca 2022.), nisu održani zbog otkazivanja izvođača.

U sklopu ciklusa Lisinski subotom održani su slijedeći koncerti:

Subota, 29.01.2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

HOMMAGE GUSTAVU MAHLERU

Renata Pokupić, mezzosopran

Zagrebački solisti

Riječki klavirski trio

Gost: Hrvoje Philips, viola

Program:

Gustav Mahler: Kvartet za violinu, violu, violončelo i glasovir u a-molu

Gustav Mahler: Pet pjesama na stihove Friedricha Rückerta (obrada za mezzosopran i glasovirski kvartet: Gerhard Präsent)

Gustav Mahler: Adagietto iz Pete simfonije u cis-molu (obrada za komorni gudački orkestar: Sreten Krstić)

Franz Schubert: Gudački kvartet u d-molu, br. 14, op. post., D. 810, Smrt i djevojka (obrada za gudački orkestar: Gustav Mahler)

Subota, 5.02.2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

Zbor Ruske patrijaršije iz Moskve

Anatolij Grindenko, umjetnički voditelj

Program:

Kralju nebeski

Dodite poklonimo se Kralju našemu Bogu

Blagoslivljaj, dušo moja, Gospodina

Na obali rijeka babilonskih

Stihira (mnogostihovlje) na Veliki petak uz iznošenje Kristova platna

Sveti Bože

Kerubinska pjesma

Euharistijski kanon

Himan Bogorodici

Dmitrij Stepanovič Bortnjanski: Neprolazna vrata

Sergej Vasiljević Rahmanjinov: Sad možeš, Gospodine, otpustiti slugu svojega

Aleksandar Grečaninov: Hvalite ime Gospodnje

Pavel Grigorjevič Česnokov: Presvetoj Bogorodici pomolimo se

Piotr Grigorjevič Gončarov: Križu se Tvojemu klanjamo, Gospodine

Petar Iljič Čajkovski: Jedinorođeni Sine

Sveti Bože

Pavel Grigorjevič Česnokov: Kerubinska pjesma

Sergej Vasiljević Rahmanjinov: Tebi pjevamo

Dmitrij Stepanovič Bortnjanski: Veliki prokimen

Subota, 12.03.2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

IVO POGORELIĆ, glasovir

Program:

- Frédéric Chopin: Mazurka u a-molu, op. 59, br. 1
- Frédéric Chopin: Mazurka u As-duru, op. 59, br. 2
- Frédéric Chopin: Mazurka u fis-molu, op. 59, br. 3
- Frédéric Chopin: Sonata u h-molu, br. 3, op. 58
- Frédéric Chopin: Fantazija u f-molu, op. 49
- Frédéric Chopin: Uspavanka u Des-duru, op. 57
- Frédéric Chopin: Fantazija u As-duru, op. 61

Subota, 23.04.2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

ZAGREBAČKA FILHARMONIJA

Enrico Calessso, dirigent

Anika Vavić, glasovir

Carlos Damas, violina

Program:

- Nikolaj Rimski-Korsakov: Španjolski capriccio, op. 34
- Édouard Lalo: Koncert za violinu i orkestar u F-duru, op. 20
- Sergej Prokofjev: Treći koncert u C-duru za glasovir i orkestar, op. 26

Subota, 8. 10. 2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

KRALJEVSKI FILHARMONIJSKI ORKESTAR

Vasilij Petrenko, dirigent

Simon Trpčeski, glasovir

Program:

- Sergej Sergejevič Prokofjev: Prva simfonija u D-duru, op. 25, Klasična
- Edvard Grieg: Koncert za glasovir i orkestar u a-molu, op. 16
- Jean Sibelius: Druga simfonija u D-duru, op. 43

Petak, 21. 10. 2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

SIMFONIJSKI ORKESTAR IZ MONTRÉALA

Rafael Payare, dirigent

Víkingur Ólafsson, glasovir

Program:

- Franz Liszt: *Les Préludes*, S. 97, simfonijksa pjesma br. 3
- Maurice Ravel: Koncert za glasovir i orkestar u G-duru
- Dmitrij Dmitrijević Šostaković: Deseta simfonija u e-molu, op. 93

Subota, 29. 10. 2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

WIENER CONCERT-VEREIN

Mladen Tarbuk, dirigent

Program:

Mladen Tarbuk: *A Trip around Austria*

Mladen Tarbuk: Preludij, arija i fuga

Mladen Tarbuk: *Sebastian u snu*

Franz Schubert: Treća simfonija u D-duru, D. 200

Srijeda, 16. 11. 2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

VITTORIO GRIGOLO, tenor

Zagrebačka filharmonija

Ivo Lipanović, dirigent

Darija Auguštan, sopran

Program:

Gioachino Rossini: Uvertira operi *Seviljski brijac*

Gaetano Donizetti: *Una furtiva lagrima*, romanca Nemorina iz 2. čina opere *Ljubavni napitak*

Giuseppe Verdi: *La donna è mobile*, kancona Vojvode od Mantove iz 3. čina opere *Rigoletto*

Pietro Mascagni: *Intermezzo*, iz 1. čina opere *Cavalleria rusticana*

Gaetano Donizetti: *Una parola o Adina*, duet Adine i Nemorina iz 1. čina opere *Ljubavni napitak*

Giacomo Puccini: *Quando m'en vo*, arija Musette iz 2. čina opere *La Bohème*

Giacomo Puccini: *Che gelida manina*, arija Rodolfa iz 1. čina opere *La Bohème*

Gioachino Rossini: Uvertira iz opere *Kradljiva svraka*

Gioachino Rossini: *La Danza Napoletana* iz zbirke *Le soirées musicales*

Giuseppe Verdi: Preludij, iz 1. čina opere *Traviata*

Giuseppe Verdi: *Brindisi*: *Libiamo nei lieti calici*, duet Violette i Alfreda iz 1. čina opere *Traviata*

Giacomo Puccini: *Chi il bel sogno di Doretta*, arija Magde iz 1. čina opere *Lastavica*

Giuseppe Verdi: *Di quella pira, kabala Manrica* iz 3. čina opere *Trubadur*

Giacomo Puccini: *Intermezzo* iz 3. čina opere *Manon Lescaut*

Giacomo Puccini: *E lucevan le stelle*, arija Cavaradossija iz 3. čina opere *Tosca*

Subota, 19. 11. 2022., Velika dvorana

Lisinski subotom

SIMFONIJSKI ORKESTAR, ZBOR I SOLISTI

MUZIČKE AKADEMIJE SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Richard Rosenberg, dirigent

Program:

Charles Lucien Lambert: *Ouverture de Brocéliande*

Dana Suesse: Koncert za dva glasovira i orkestar u e-molu

Arnold Schönberg: *Preživjeli iz Varšave*, op. 46, za recitatora, muški zbor i orkestar

Leonard Bernstein: Čičesterski psalmi, za zbor, solista i orkestar

Subota, 26. 11. 2022., Velika dvorana
Lisinski subotom
SOFIJSKA FILHARMONIJA
Najden Todorov, dirigent
Vesko Eškenazi, violina

Program:

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Četvrta simfonija u A-duru, op. 90, *Talijanska*

Subota, 3. 12. 2022., Velika dvorana
Lisinski subotom
STEPHEN THARP, orgulje

Program:

Georg Friedrich Händel: Uvertira iz *Glazbe za kraljevski vatromet*, HWV 351
(obrada za orgulje: Stephen Tharp)
Johann Sebastian Bach: *Allein Gott, in der Höh' sei Ehr'*, koralni preludij, BWV 662
Johann Sebastian Bach: *Gigue iz Fuge u G-duru*, BWV 577
Ludwig van Beethoven: *Scherzo iz Treće simfonije u Es-duru*, op. 55, *Eroica*
(obrada za orgulje: Stephen Tharp)
Gabriel Fauré: *Pavane*, op. 50
(obrada za orgulje: Stephen Tharp)
Jean-Baptiste Robin: *Chant du Ténéré*
Petr Eben: *Moto ostinato, 3. stavak iz Nedjeljne glazbe (Musica dominicalis)*
Louis Vierne: *Adagio iz Treće orguljske simfonije*, op. 28
Franz Liszt: *Totentanz*, parafraza na *Dies irae*, S. 126

Koncerti KDVL izvan ciklusa Lisinski subotom

26.1.2022. – 21.2.2022.

RADIOMUSEMU CROATIA ZVUK I SLIKA

Izložba predmeta za reprodukciju zvuka i slike kolezionara Zlatka Mumleka

28.2.2022., Velika dvorana
Pokladni i drugi hrvatski tradicijski običaji
Koncert u suradnji s HGM-om

6.2.2022., Velika dvorana
KODO

8.03.2022., Mala dvorana

FRANCESCO TASKAYALI

Koncert u suradnji s Talijanskim institutom za kulturu

19.2.2022., Velika dvorana
BERLINSKA FILHARMONIJA
Kirill Petrenko, dirigent

22.3.2022., Velika dvorana

W. A. Mozart: REQUIEM

Donatorski koncert za obnovu Bazilike Srca Isusova

26.2.2022., Velika dvorana
CARMINA BURANA
Lisinski pleše pod maskama

26.3.2022., Velika dvorana
CARMINA BURANA

26.4.2022., Velika dvorana
GUSTAV HOLST: PLANETI, op. 32
Tjedan glazbe za djecu i mlade
Koncert u suradnji s HGM-om

2.10.2022., Velika dvorana
CARMINHO

6.11.2022., Velika dvorana
SOWETO

12.11.2022., Velika dvorana
DOMINGO DIRIGIRA VERDIJEV REKVIJEM
Zbor i simfonijski orkestar HRT-a
Lana Kos, sopran
Jelena Kordić, mezzosopran
Filip Filipović, tenor
Ivica Čikeš, bas

29.12.2022., Velika dvorana
DAN DVORANE
DIVA I POZIV NA PLES

29.12.2022. (FVD)
PLES U PREDVORJU

Koncerti KDVL u suorganizaciji

1. 4 poze, sretan svršetak, predstava (4 predstave)
2. *Danijela Martinović*, koncert
3. *Radio & Juliet*, balet
4. *Mi o vuku*, predstava (2 predstave)
5. *Laibach*, koncert
6. *Who the f... is Biba*, predstava
7. *Ivica Sikirić Ičo*, koncert
8. *Miroslav Škoro*, koncert
9. *Zoran Predin*, koncert
10. *Zucchero*, koncert
11. *Sudar tradicija*, koncert
12. *Jozo Bozo*, predstava (6 predstava)
13. *BAJAGA & INSTRUKTORI*, koncerta (3 koncerta)
14. *DIVANHANA*, koncert
15. *Labude jezero*, balet (2 izvedbe)
16. *Ljepotica i zvijer*, mjuzikl (13 predstava)
17. *Flamenco festival*
18. *Najbolji Hrvatski Tamburaši*, koncert (2 koncerta)
19. *Mingus Big Band*, koncert
20. *Kako je vilenjak spasio Božić* 2, predstava (8 predstava)
21. *Jacques Houdek*, dječji koncert (2 koncerta)
22. *Puni pansion*, predstava

23. Orašar, balet (4 izvedbe)
24. Zvonko Bogdan, koncert
25. Priče iz bečke šume (2 izvedbe)
26. Koncert u suradnji s HGM-om
27. Music Pub, koncert
28. Rumunjski nacionalni zbor "MADRIGAL-MARIN CONSTANTIN"
29. Moravska Filharmonija Olomouc
30. Roberto Prosseda

Multimedijsko dokumentacijski odjel

U Multimedijsko dokumentacijskom odjelu ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj multimedijsko dokumentacijskog odjela (1 izvršitelj), novinar – urednik (1 izvršitelj), voditelj radne jedinice muzički informativni centar – producent (o izvršitelja) i producent - urednik (2 izvršitelja).

Redovni radni zadaci odjela: osmišljavanje i uređivanje izrade i opreme tiskanih, video i audio izdanja Ustanove; rukovođenje katalogizacijom i arhiviranjem cjelokupne programske građe Ustanove (tiskani, audio i video medij); komunikacija s predstavnicima domaćih i inozemnih medija u ime Ustanove u okviru ovlasti koje je utvrdio ravnatelj Ustanove; prikupljanje, proslijedivanje i obrađivanje svih pisanih upita medija i građana te, u suradnji s ravnateljem, izrada prijedloga pisanih odgovora i objava u javnosti, izrada i provođenje strategije informiranja i odnosa s javnošću; sudjelovanje u izradi i realizaciji planova rada, finansijskih planova i izvješća o poslovanju Ustanove; pisanje tekstova i uređivanje programske knjižice za koncerte i programe u organizaciji i suorganizaciji Ustanove; pisanje tekstova i uređivanje biltena; pisanje najava, komentara, osvrta za djelatnost Ustanove; pisana i usmena komunikacija s posjetiteljima i medijima; dogovaranje usluga vanjskih suradnika u djelokrugu promidžbe; komunicira i surađuje s predstavnicima međunarodnih organizacija u području rada radne jedinice; izrađivanje ponuda za korištenje notnog materijala u vlasništvu Ustanove; Organizacija sustava prikupljanja i računalne obrade i distribucije podataka i druge građe o glazbenom životu Hrvatske; uređivanje knjižnih, notnih, fono i multimedijalnih izdanja vezanih uz hrvatsku glazbu u tiskanom i elektroničkom obliku; razvija promotivne projekte vezane uz hrvatsku glazbu.

Nakladnička djelatnost

Notna izdanja muzičkog informativnog centra

U 2022. godini dovršen je rad na osam notnih izdanja koja će biti otisnuta u 2023. godine. Izdanja će biti dostupna za kupnju i najam u 2023. putem web shopa na internetskoj stranici www.mic.hr. Konkretno, riječ je o sljedećim izdanjima:

1. Cecchini, Tomaso: *Missae tribus quatuor, quinque, et octo vocibus* (1627.), sv. 8
2. Livadić, Ferdo: *Sabrana djela za glasovir*
3. Papandopulo, Boris: *Amfitrion, opera* (partitura)
4. Papandopulo, Boris: *Amfitrion, opera* (glasovirske izvadak)
5. Pejačević, Dora: *Canzonetta za gudački ansambl*, op. 8b
 Canzonetta za flautu i gudački ansambl, op. 8c
 Canzonetta za simfonijski orkestar, op. 8d
6. Pejačević, Dora: *Vertige – Valse Boston* za glasovir
7. Tkalčić, Juro: *Koncert za violončelo i orkestar* (partitura)
8. Tkalčić, Juro: *Koncert za violončelo i orkestar* (glasovirske izvadak i dionica violončela)
9. Pejačević, Dora: *Život cvijeća* za glasovir (obrada za gitaru: Xhevdet Sahatxija)
10. Pejačević, Dora: *Minijature za violinu i glasovir* (obrada za violinu i gitaru: Xhevdet Sahatxija)

Tijekom 2022. godine načinjena je partitura, glasovirski izvadak i orkestralne dionice opere *Amfitrion* Borisa Papandopula. Sva izdanja Muzičkog informativnog centra ostvarena su u suradnji s velikim brojem stručnih suradnika, od notografa, priređivača, muzikologa, reproduktivnih umjetnika do prevoditelja. Sva izdanja sadrže iscrpni popis dosad objavljenih izdanja Muzičkog informativnog centra Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog koji su zainteresiranim glazbenicima dostupni u internetskom dućanu MIC-a: www.mic.hr.

Najam i prodaja izdanja muzičkog informativnog centra

Tijekom 2022. održane su brojne izvedbe djela hrvatskih autora. S obzirom na razgranatost MIC-ovih izdanja diljem svijeta, nemoguće je zabilježiti izvedbe svih solističkih i komornih djela diljem svijeta, pa stoga o navedenom povremeno obavještavamo zainteresiranu javnost putem naše internetske stranice www.mic.hr i društvenih mreža (Facebook, i rjeđe Twitter...).

Međunarodna suradnja

Diskografska kuća Chandos Records

29. travnja 2022. britanski Chandos Records objavio je novi nosač zvuka – *Dora Pejačević*. Izdanje donosi snimke dvaju orkestralnih djela - *Simfoniju u fis-molu, op. 41* i *Glasovirski koncert u g-molu, op. 33* (Simfonijski orkestar BBC-ja s Peterom Donohoeom u solističkoj ulozi pod ravnanjem šefa dirigenta Sakarija Oramoa). Producent izdanja je Brian Pidgeon, a snimatelji su Ralph Couzens, Jonathan Cooper i Alexander James. U ostvarenju ovog za hrvatsku kulturološki iznimno vrijednog projekta sudjelovao je i Muzički informativni centar Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskoga.

Diskografska kuća Naxos

Tijekom studenoga 2022. godine u njemačkom Mannheimu snimljen je kompaktni disk Orkestra Nacionalnog kazališta iz Mannheima (Nationaltheater Mannheim) za izdavačku kuću Naxos s *Malim koncertom za piccolo i komorni gudački orkestar* Borisa Papadopula iz MIC-ovog kataloga. Solist na piccolu bio je Francesco Viola, a orkestrom je ravnao maestro Salvatore Percacciolo. Kompaktni disk bit će objavljen tijekom 2023. godine.

Festival *Un temps pour elles*

Umjetnička udruga *Elles – Women Composer* ima iznimno zanimljiv projekt izrade kratkometražnih animiranih crtanih filmova posvećenih ženama skladateljicama. Na čelu Udruge je francuska violončelistica i kulturna djelatnica Héloïse Luzzati koja je od 10. lipnja do 10. srpnja 2022. organizirala festival *Un Temps pour Elles* u dvorcu Villerceaux u francuskom mjestu Chaussy, posvećen Dori Pejačević. Na koncertu naslovljenom *Dora*, u srijedu 9. srpnja 2022., glazbenici Marie-Laure Garnier (soprano), Raphaëlle Moreau (violina), Alexandre Pascal (violina), Léa Hennino (viola), Héloïse Luzzati (violončelo) i Célia Oneto Bensaid (glasovir), izveli su Sonatu u b-molu, op. 43, pjesme za glas i glasovir (*Mädchen gestalten*, op. 42 i *Verwandlung*, op. 37a), Glasovirski kvintet u h-molu, op. 40 te *Impromptu*, op. 9b u sastavu za glasovirski kvartet. Snimke s koncerta poslužit će

kao glazbena kulisa za animirani film o Dori Pejačević u izdanju diskografske etikete *La Boite à Pépites* (Francuska). Za potrebe glazbene podloge, Muzički informativni centar ustupio je umjetnicima orkestralne dionice nekoliko ulomaka iz Dorine *Simfonije u fis-molu*, op. 41 koje je snimio Nacionalni orkestar Avignon-Provence pod vodstvom Debore Waldman. Premijera animiranog filma očekuje se 2023. povodom 100. obljetnice prerane smrti Dore Pejačević. Najavni animirani film dostupan je na poveznici:

<https://www.youtube.com/watch?v=v2lzzobKUFw>

Izdavačka kuća Breitkopf & Härtel

U 2022. godini potpisana je Ugovor o poslovnoj suradnji između Muzičkog informativnog centra Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog i izdavačke kuće Breitkopf & Härtel s ciljem prodaje partiture i glasovirskog izvata Koncerta za čembalo i orkestar Borisa Papandopula. Naime, još za života, hrvatski skladatelj spomenutoj izdavačkoj kući dao je prava izdavanja toga djela, pa je potpisivanje Ugovora o suradnji bio jedini način da se djelo izda i postane dostupno domaćoj i inozemnoj publici. Ugovorom se reguliraju konkretne financijske obveze Dvorane prema tvrtki Breitkopf & Härtel koje ovise o broju prodanih primjeraka i/ili najmu orkestralnih materijala.

British Broadcasting Company (BBC)

Tvrtki Chandos Records ustupljena je fotografija Dore Pejačević za potrebe kompaktnog diska.

New York Times

Novinama New York Times (novinaru Davidu Allenu, autoru rubrike *My Favorite Page*) ustupilo se:

- partituru *Simfonije u fis-molu*, op. 41 Dore Pejačević u digitalnom obliku
- fotografiju Dore Pejačević iz 1905. godine
- programski letak prvaizvedbe cijele Simfonije u Dresdenu, 10. veljače 1920. u interpretaciji Dresdenske filharmonije pod dirigentskim vodstvom Edwina Lindnera,
- presliku autografa prve stanice Prvog stavka autografa Dorine *Simfonije*

Međunarodna udruga muzičkih informativnih centara, IAMIC (Hamburg i Bonn, 21. do 26. svibnja 2022.)

Muzički informativni centar KDVL član je Međunarodne udruge muzički informativnih centara (IAMIC – International Association of Music Information Centres) i redovito sudjeluje na godišnjem sastanku, konferenciji i općoj skupštini koja se svake godine održava u nekoj od zemalja članica. IAMIC pomaže svojim članovima u formiraju manjih grupa ovisno o interesima pojedinih organizacija (tzv. IAMIC Working Groups) koje bi se tako mogle bolje umrežiti, razmijeniti iskustva, ali se i skupa prijaviti na neke od natječaja Europske unije. Zahvaljujući navedenom Muzički

informativni centar dogovorio je suradnju s predstavnicima Grčke, Poljske, Cipra, Austrije, Slovačke, Belgije, Slovenije, Portugala, Češke i Latvije koja je rezultirala projektom MINSTREL (eng. Music Network Supporting Trans-national exchange and dissemination of music Resources at European Level) iz programa Europske komisije za kulturu i obrazovanje Culture 2007-2013, kojemu je cilj bio promocija nacionalne glazbe, informacija o glazbi i interpretima. Godišnjem sastanku, konferenciji i općoj skupštini Međunarodne udruge muzičkih informativnih centara prisustvovao je dr. sc. Davor Merkaš.

[Suradnja u Hrvatskoj](#)

Diskografska kuća *Croatia Records*

U svibnju 2022. promoviran je album *Dora Pejačević* u izdanju diskografske kuće *Croatia records* posvećen hrvatskoj skladateljici. Na kompaktnom disku trajno su zabilježene skladateljičine Pjesme za glas i orkestar te Koncert za glasovir i orkestar u g-molu, op. 33. Notni materijal osigurao je Muzički informativni centar.

24. veljače 2022. u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog, Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije i mezzosopranistica Jelena Kordić snimili su Pjesme za glas i orkestar Dore Pejačević. Izvedbom je ravnao maestro György Györiványi Rath, a kompaktni disk bit će vjerojatno objavljen 2023. ususret 100. obljetnici smrti Dore Pejačević. Snimka je načinjena prema notnom izdanju Muzičkog informativnog centra Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog.

Ususret 100. obljetnici smrti Dore Pejačević, krajem 2022. izdano je novo diskografsko izdanje Zagrebačke filharmonije pod vodstvom Jana Latham-Koeniga koje, među ostalim, sadrži snimku Uvertire u d-molu, op. 41 Dore Pejačević. Notni materijal Dorine Uvertire u d-molu, op. 41 osigurao je Muzički informativni centar Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog.

Diskografska kuća *Cantus*

Sanjarenje, naslov je novog nosača zvuka Katarine Krpan i Katarine Kutnar (#KKKK) u nakladi izdavačke kuće *Cantus d.o.o.* Na albumu #KKKK izvodi i pet minijatura za violinu i glasovir Dore Pejačević. *Canzonetta, Menuett, Romanca, Elegija i Meditacija* koje se mogu pronaći u nakladničkom katalogu Muzičkog informativnog centra u redakciji Radovana Lorkovića, pod naslovom *Minijature za violinu i glasovir*.

[Informatičko-komunikacijska djelatnost](#)

Internetska stranica www.mic.hr

U 2022. godini dovršena je izrada zadnja dva modula nove internetske stranice www.mic.hr koje su zajednički realizirale informatičke tvrtke *Cinnamon* i *Wannabe* uz suradnji djelatnika Muzičkog informativnog centra KDVL.

Spomenuta dva modula odnose se na:

- osobne stranice hrvatskih glazbenih velikana Dore Pejačević i Borisa Papandopula u sklopu **Promotivnih projekata Muzičkog informativnog centra**, s nakanom dalnjeg generiranja „osobnih iskaznica“ i drugih hrvatskih skladatelja koji zaslužuju pozornost i vidljivost u virtualnom svijetu te
- online pretraživa baza podataka **Quercus** s oko 90.000 jedinica o glazbenicima, glazbenim izdanjima, ansamblima, institucijama, djelima hrvatskih skladatelja i koncertnim priredbama.

Baza podataka Quercus

U 2022. baza Quercus, središnji informacijski sustav hrvatskog glazbenog života redovito se informacijski održavala i unaprijeđivala, no nedostajalo je finansijskih sredstava za angažman ljudskih resursa. Ideja Quercusa je da redovito prati kulturna, napose glazbena zbivanja, pohranom relevantnih informacija o hrvatskoj ozbiljnoj glazbi, a kako bi baza bila relevantna, treba se svakodnevno ažurirati. Po svojoj strukturi ovaj informacijski sustav predviđa unos relevantnih podataka o **osobama** (glazbenicima: skladateljima, izvođačima, kulturnim djelatnicima i sl.), **institucijama** (glazbenim školama, nakladnicima, organizatorima glazbenih događanja i sl.), opusima hrvatskih skladatelja sa svim pripadajućim **podacima o skladbi** (naziv skladbe, godina i mjesto nastanka, podatci o praizvedbi, o pohrani i sl.), **notnim izdanjima, albumima i zvučnim zapisima, literaturi** (knjige, časopisi, glazbena periodika općenito), **manifestacijama i priredbama**, odnosno o koncertima ozbiljne glazbe i slično. Cilj projekta Quercus je svim sudionicima hrvatske glazbe olakšati i omogućiti da što lakše dođu do podataka potrebnih za realizaciju nekog glazbenog projekta.

Očuvanje baštine

Muzički informativni centar dugi niz godina brine o očuvanju glazbene baštine i do sada je uspio pronaći djela značajnih hrvatskih skladatelja (Borisa Papandopula, Božidara Kunca, Josipa Mandića i drugih) razasuta na neprikładnim mjestima diljem Hrvatske i Europe. U 2022. godini, nakon godina traganja, pronađena su i otkupljena **četiri autografa Borisa Papandopula: Divertimento alla pasticcio, Ein Orchestermosaik, fragmenti glasovirskog izvaska baleta Gitanella i jedan stavak Okteta Sa ladanja**.

Digitalizacija glazbenih rukopisa i materijala

U okviru programa digitalizacije rukopisa hrvatskih skladatelja ovim segmentom projekta popisani su i digitalizirani autografi i preslike autografa iz ostavštine skladatelja i dirigenta Krešimira Baranovića, dirigenta Pavle Dešpalja, dirigenta, skladatelja i publicista Mirka Cajnera, glazbenog pedagoga, skladatelja i dirigenta Slavka Modrijana, pedagoga i skladatelja Branka Lazarina, violončelista i skladatelja Jure Tkalčića i drugih. Digitaliziranjem autografa hrvatskih skladatelja od kojih je velika većina rođena ili bila djelatna u gradu Zagrebu, pridonosi se očuvanju vrijedne glazbene baštine i omogućava njezino daljnje istraživanje i proučavanje. U 2022. godini Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog potpisala je s Ministarstvom kulture i medija Republike Hrvatske Sporazum o korištenju sustava e-kultura u sklopu provedbe projekta e-Kultura: Digitalizacija kulturne baštine u okviru Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava. Sustav e-Kultura je nacionalni

informacijski sustav digitalne kulturne baštine čija je svrha okupljanje digitalne kulturne baštine u Republici Hrvatskoj te njezina bolja dostupnost javnosti, integrirano pretraživanje i pristup, trajna pohrana i zaštita. Sustav omogućuje prihvat digitalnog kulturnog sadržaja i metapodataka iz informacijskih sustava arhiva, knjižnica, muzeja i ostalih dionika upravljanja digitalnom kulturnom baštinom, agregaciju metapodataka i izgradnju središnjeg pristupnog portala, jednostavnu redovnu isporuku podataka za Europeanu te dugoročno očuvanje i dugoročnu dostupnost stvorenih digitalnih sadržaja. Zbog nedostatne informacijske podrške, MIC KDVL će projekt nastojati provesti tijekom 2023. godine.

Služba zajedničkih poslova

U Službi zajedničkih poslova rad je organiziran u slijedećim odjelima:

- Odjel financija i računovodstva
- Odjel pravnih poslova i ljudskih potencijala

Odjel financija i računovodstva

U Odjelu financija i računovodstva ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela financija i računovodstva (1 izvršitelj), organizator plana i analize (1 izvršitelj), glavni knjigovođa (1 izvršitelj), knjigovođa (2 izvršitelja), glavni blagajnik (1 izvršitelj) i blagajnik (4 izvršitelja).

Redovni radni zadatci odjela: izrada finansijskih planova i finansijskih izvješća Ustanove; sudjelovanje u izradi plana nabave Ustanove i provođenje procedure u skladu sa Zakonom o javnoj nabavi te politikama, planovima i procedurama o javnoj nabavi Ustanove; izrada analiza i procjena rezultata poslovanja; planiranje i provođenje mjera za redovito odvijanje finansijske operative i predlaganje mjera za unaprijeđenje procesa rada; redovito praćenje rješavanja sporova po utuženim predmetima te poduzimanje mera za naplatu istih; izrada mjesecnih i godišnjih izvješća; nadzor nad vođenjem glavne knjige i pomoćnih evidencija Ustanove; nadzor nad vođenjem arhiva knjigovodstvene dokumentacije; suradnja s vanjskim revizorima i s finansijskim institucijama; izrada izvješća za potrebe finansijskih institucija, Državnog ureda za reviziju, Porezne uprave i Ministarstva finansija te usklađenje s istima; pripremanje izvješća za Upravno vijeće Ustanove; priprema planova za redovno poslovanje i programsku djelatnost; izrada planskih kalkulacija za sve programe u organizaciji i suorganizaciji Dvorane u suradnji sa stručnim službama dvorane; priprema finansijskih planova i finansijskih izvješća Ustanove; vođenje knjigovodstva, briga o ažurnosti prikazivanja knjigovodstva glavne knjige; priprema kvartalnih, polugodišnjeg i godišnjeg obračuna; izrada temeljnih finansijskih izvještaja i izvještaja za eksterne korisnike (npr. Državni zavod za statistiku i dr.); izrada sheme knjiženja knjigovodstvene dokumentacije; obračunavanje poreza na dodanu vrijednost; kontrola računovodstvenih i finansijskih transakcija i podataka; samostalno knjiženje određenih knjigovodstvenih događaja (PDV, obračuni koncerata); kontroliranje i nadziranje usklađenosti i ažurnosti analitičkih knjigovodstvenih evidencija s glavnom knjigom; mjeseca kontrola knjige ulaznih i izlaznih računa te obračun PDV-a; organiziranje i kontroliranje blagajničkog poslovanja blagajne prodaje ulaznica; knjiženje ulaznih računa prema vrsti troška; knjiženje izlaznih računa prema vrsti prihoda; knjiženje bankovnih izvoda (kunskih i deviznih); plaćanje kunskih i deviznih naloga; provjera računske kontrole novčanih dokumenata na temelju prispjelih dokumenata za primljenu robu ili izvršenu uslugu; izrada i knjiženje izlaznih faktura; praćenje promjena u vezi s naplatom potraživanja; izrada i knjiženje kompenzacija; vođenje

knjigovodstva OS i sitnog inventara; obavljanje blagajničkog poslovanja (gotovinske uplate i isplate); na osnovi potpisanih rješenja i evidencija o radu službi, sastavljanje liste plaća i drugih primanja zaposlenika, obrađivanje podataka o plaćama zaposlenika s obzirom na ostvarivanje prava s osnove zdravstvenog i mirovinskog osiguranja i za stjecanje prava na dječji dodatak, ispostavljanje naloga za povrat sredstava; prikupljanje evidencije radnih sati i druge dokumentacije za obračun plaća, unos podataka u sustav obračun plaća; izrada i knjiženje plaća i drugog dohotka, u skladu sa zakonskim propisima i pravilima struke; izrada svih izvješća za eksterne korisnike (za potrebe banaka, mirovinskih fondova i drugih); definiranje i unošenje podataka za početak prodaje te prodaja ulaznica (slobodna prodaja, organizirani posjeti, pretplatničke ulaznice, raznovrsni načina plaćanja) za sve priredbe u Ustanovi; izdavanje obračuna prodanih ulaznica sa svim elementima te predaja obračuna glavnom blagajniku; izrada dnevnoga blagajničkog izvještaja; odgovornost za blagajnički minimum i maksimum; davanje obavijesti o programu i vremenu održavanja svih priredaba u Ustanovi.

Stanje rezultata poslovanja Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog na dan 31. 12. 2022.

Ukupno prihodi	42.753.810,17 kn
Ukupno rashodi	38.931.886,97 kn
Višak poslovanja 2022. godine	3.821.923,20 kn

Obvezni analitički podaci

Stanje novčanih sredstava na početku izvještajnog razdoblja

Stanje novčanih sredstava na dan 1.1. 2022. godine iznosilo je 5.030.991,88 kn.

Konto GK	Broj računa kod Privredne, Zagrebačke i OTP banke	Iznos
11121100	HRPBZ IBAN HRK HR4023400091100216189	17.590,40 kn
11121000	HRZABA IBAN HRK HR7223600001101215048	1.367.067,97 kn
11121002	PAY PAL	0,00 kn
11121200	HROTP BANKA IBAN EUR HR6924070001100087548	3.646.333,51 kn
UKUPNO		5.030.991,88 kn

Stanje novčanih sredstava na kraju izvještajnog razdoblja bilježi rast od 205,13 %.

Ukupno stanje novčanih sredstava na dan 31. 12. 2022. godine na sva tri računa Dvorane iznosi 10.320.089,85 kuna.

Konto GK	Broj računa kod Privredne, Zagrebačke i OTP banke	Iznos
11121100	HRPBZ IBAN HRK HR4023400091100216189	4.873,12 kn
11121000	HRZABA IBAN HRK HR7223600001101215048	723.578,57 kn
11121002	PAY PAL	2.136,07 kn
11121200	HROTP BANKA IBAN EUR HR6924070001100087548	9.589.502,09 kn
UKUPNO		10.320.089,85 kn

Izvještaj o obvezama

Izvještaj se odnosi na razdoblje 1. 1. 2022. – 31. 12. 2022.

Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja	5.407.548,01 kn
Povećanje obveza u izvještajnom razdoblju	56.148.467,06 kn
Podmirene obveze u izvještajnom razdoblju	54.007.988,31 kn
Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja	4.172.998,01 kn
Stanje dospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja	886.133,80 kn
Stanje nedospjelih obveza	3.286.864,21 kn

Objašnjenje:

Konto 231 - Obveze za zaposlene 1.162.598,57 kn - odnose se na plaću za prosinac 2022. godine

Konto 232 – Obveze za materijalne rashode

2322 – Rashodi za materijal i energiju 180.181,43 kn

2323 - Rashodi za usluge 1.225.430,49 kn (usluge telefona, pošte i prijevoza, usluge tekućeg i investicijskog održavanja, usluge promidžbe i informiranja, komunalne usluge, zakupnine i najamnine, intelektualne usluge, računalne usluge, ostale usluge)

2324 – Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa 1.663,88 kn (smještaj umjetnika)

2329 – Ostali nespomenuti rashodi poslovanja 6.062,55 kn (reprezentacija, pristojbe i naknade)

Konto 234 – Obveze za financijske rashode

2343 – Obveze za bankarske usluge i usluge platnog prometa 4.839,14 kn

Konto 239 – Ostale tekuće obveze

2392 – Obveze za PDV 163.317,75 kn

2395 – Obveze za predujmove, depozite, primljene jamčevine 1.428.904,20 kn/ Obveze za naplaćene ulaznice vanjskih organizatora/

Konto 291 – Odgođeno plaćanje rashoda

2911 – Obračunati rashodi za koje nije stigla faktura na dan 31. 12. 2022. godine 170.000,00 kn (ukalkulirani troškovi režija za koje nisu pristigli računi)/ zakonska obveza

Konto 292 – Naplaćeni prihodi budućeg razdoblja

2922 – Odgođeno priznavanje prihoda 1.064.550,00 kn – prodane ulaznice preko lokalne blagajne KDVL za izvedbe predstave „Ljepotica i zvijer“ u siječnju.

Izvještaj o potraživanjima

Ukupno potraživanja KDVL-a iznose 1.172.687,58kn

Konto 123 - Potraživanja od zaposlenih 2.046,95 kn, odnose se na Croatia zdravstveno osiguranje, HT i drugo

Konto 129 – Ostala potraživanja 45.280,22 kn

12911000 – Potraživanja za bolovanja na teret HZZO-a 20.480,24 kn

12912000 - Avansi dani, plaćeno po ponudi ili ugovoru unaprijed 24.799,98 kn

- dobavljač 3059 – Filba 20. 12. 2022. godine
- dobavljač 3966 – Sarl Directo Production - za koncert koji će se održati 4. 2. 2023. godine 3.000,00 eura / 1. rata

Konto 145 – Opcije i drugi financijski derivati/ prodaja preko kartičarskih i financijskih kuća/ institucija 509.647,12 kn

14511100 – Diners – Erste Card Club 14.685,88 kn / naplata u 2023. godini

14511200 - Dekod – kreditne kartice / 464.675,53 kn / naplata u 2023. godini

14511400 – Zaba – MC 4.218,25 kn / naplata u 2023. godini

14511500 – Aoo7 – Abrakadabra prodaja 4.500,00 kn

14511600 – Eventim prodaja 208,13 kn

14511900 – OTP banka 21.359,33 kn / naplata u 2023. godini

Konto 165 – Potraživanja za administrativne pristojbe i prihode

16526490 – Prodaja notnih izdanja 5.351,50 kn

Kamakura Musica 570,50 kn

Musicus ZWG 308,50 kn – plaćen 10. 1. 2023.

HeBu Musikverlag 4.006,50 kn – plaćen 9. 1. 2023.

Lammel C. 466,00 kn – plaćen 20. 1. 2023

Konto 166 – Ostala potraživanja

16611 – Utuženi kupci 208.523,80 kn

16615 – Potraživanje za prihod od prodaje roba i usluga 610.277,22 kn (najam VD i MD, tehničke usluge, plazme, sponzorstva, kreditne kartice, najam komunalnih i troškova poslovnog prostora, najam notnih izdanja i najam instrumenata)

16619 - Sporna potraživanja 25.331,85 kn (potraživanja za koja je napravljen ispravak vrijednosti 50%, jer je od valute plaćanja prošao rok viši od 365 dana, (HNK Zagreb / 50.000,00 kn i Green Magic / 663,70 kn koji će biti otpisan u 2023. godini.)

Konto 169 – Ispravak vrijednosti potraživanja

16911 – Ispravak vrijednosti potraživanja 233.855,65 kn (ispravak vrijednosti potraživanja radi se po zakonskim propisima za potraživanja za koja se kasni u plaćanju od 1-3 godine u iznosu 50 %, a za koja se kasni u plaćanju iznad 3 godine u iznosu od 100 %), dok se ispravak vrijednosti za utužena potraživanja radi u 100 % iznosu.

Konto 172 – Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine (odnosi se na prodaju stana KDZ privatnoj osobi. Ostalo je neplaćeno još 84,57 kn.

Stanje sudskih predmeta na dan 31. 12. 2022.

1. Ukupna vrijednost spora u kn: 119.400,00; Naziv tužitelja: *Centar za promicanje stvaralaštva hrvatskih branitelja „Gavran“*; predmet spora: naknada štete; godina kad je spor pokrenut: 2017; Procijenjen rok okončanja spora: /; stanje potencijalne obveze: 200.000,00 kn
2. Ukupna vrijednost spora u kn: 616.687,50; Naziv tužitelja: *Perinić sistemi d.o.o.*; predmet spora: isplata; godina kad je spor pokrenut: 2019; Procijenjen rok okončanja spora: početak 2023.; stanje potencijalne obveze: 1.000.000,00 kn
3. Ukupna vrijednost spora u kn: 249.375,77; Naziv tužitelja: *Hrvatska radiotelevizija*; predmet spora: naknada štete; godina kad je spor pokrenut: 2020; Procijenjen rok okončanja spora: /; stanje potencijalne obveze: 500.000,00 kn

Odjel pravnih poslova i ljudskih potencijala

U Odjelu pravnih poslova i ljudskih potencijala ustrojeni su poslovi po radnim mjestima: voditelj odjela pravnih poslova i ljudskih potencijala (1 izvršitelj), organizator ugovaranja i nabave (1 izvršitelj), referent općih poslova i nabave (o izvršitelja) i arhivar (1 izvršitelj).

Redovni radni zadatci odjela: obavljanje pravne kontrole valjanosti svih akata Ustanove; izrada odluka, općih i pojedinačnih akata i ugovora iz djelokruga rada Ustanove; organiziranje, kontroliranje i koordiniranje rada i poslova u okviru poslova nabave, kontrola dosljedne primjene zakonskih odredaba iz područja javne nabave; praćenje primjene propisa i zakona u vezi s poslovanjem nabave; sudjelovanje u izradi godišnjih planova i izvješća o poslovanju; sudjelovanje u izradi plana nabave Ustanove i provođenje procedure u skladu sa Zakonom o javnoj nabavi te politikama, planovima i procedurama o javnoj nabavi Ustanove; izrada procedura, programa i politika u okviru područja ljudskih potencijala; izrada godišnjih planova kadrova i zapošljavanja u skladu s planom poslovanja; sudjelovanje u izradi akata iz područja radnog i socijalnog prava te svih pravnih akata Ustanove; priprema ugovora o radu, otkaza i drugih dokumenata iz radnopravnih odnosa; provedba javnih natječaja za zasnivanje radnog odnosa; organiziranje i provođenje postupaka izvanrednog otkazivanja ugovora o radu; organiziranje i praćenje provedbe svih oblika obrazovanja, stručnog usavršavanja i osposobljavanja zaposlenika; suradnja sa Zaposleničkim vijećem i Sindikatom, izdavanje uputa za primjenu odredaba Kolektivnog ugovora, ugovora o radu; davanje mišljenja za primjenu Kolektivnog ugovora i drugih propisa iz domene radnog prava; pokretanje upravnih postupaka za zaposlenike prema odredbama Zakona o mirovinskom osiguranju i radu; vođenje evidencije zaposlenika po radnom stažu, prijave i odjave zaposlenika te zaključivanje radnog staža; vođenje osobnih očevišnika zaposlenika Ustanove; organiziranje prikupljanja i utvrđivanja uvjeta za osiguranje radnika i imovine Ustanove; prikupljanje dokumentacije radi prijave i naplate osiguranog slučaja; sudjelovanje u sklapanju sudske i izvansudske nagodbi u interesu Ustanove u području osiguranja ljudi i imovine; prikupljanje dokumentacije i pokretanje postupaka za naknadu materijalne i nematerijalne štete; izrada ugovora o organizaciji i suorganizaciji programa i nastupa umjetnika prema dobivenim podatcima od Programske službe; organiziranje i pripremanje poslova u okviru poslova nabave uz dosljednu primjenu zakonskih odredaba iz područja nabave po nalogu voditelja odjela; pripremanje i provedba postupaka jednostavne javne nabave; praćenje ispravnosti procedura u poslovima jednostavne nabave Ustanove; praćenje izvršenja Plana nabave i izvršenja ugovora iz područja javne nabave; prikupljanje podataka i vođenje registra ugovora; primanje pošte i dokumenata za sve Službe, vođenje potrebnih evidencija, pripremanje pošte i dokumenata za otpremu, te otprema pošte; u skladu s procedurama Ustanove u postupku poslova nabave, prikupljanje zahtjevnica od svih odjela i prema procedurama izrada jedinstvene narudžbenice za potrebe Ustanove; vođenje evidencije svih izdanih narudžbenica; arhiviranje dokumentacije Odjela; organiziranje i vođenje sustava urudžbiranja (arhiviranja), prijam, raspodjela i arhiviranje vanjske i interne pošte; obavljanje poslova odlaganja akata i drugih dokumenata po uputama stvaratelja akata u pismohranu;

izlučivanje arhivskog i registraturnog gradiva te postupanje u skladu s Pravilniku o zaštiti arhivskog i registraturnog gradiva; pripremanje predaje arhivskog gradiva nadležnom arhivu.

Zaposleni u ustanovi

Na dan 31. prosinca 2022. godine u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog je bilo zaposleno sveukupno 80 radnika na neodređeno vrijeme, dok zaposlenih na određeno vrijeme nije bilo.

Jedan zaposlenik koristi dugotrajni neplaćeni dopust te je odjavljen iz sustava mirovinskog i zdravstvenog osiguranja.

Jubilarne nagrade i zahvalnice

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog ima dugu tradiciju dodjeljivanja zahvalnica djelatnicima kao nagradu za neprekidni rad.

U 2022. godini predane su zahvalnice slijedećim djelatnicima:

- za 35 godina rada
 - Romana Zidarević
- za 30 godina rada
 - Saša Đermanović
- za 25 godina rada
 - Nenad Povše
 - Barica Cvetan
 - Petra Mavrin
- za 20 godina rada
 - Nada Gavrilović
 - Mirjana Obadić
 - Dubravko Laslavić
- za 15 godina rada
 - Majda Šoštarec
 - Tomislav Kralj
- za 10 godina rada
 - Kristina Bukojević-Flegar
 - Danijela Tuđa
 - Damir Volf

Natječaji i zapošljavanja

Natječaji za zapošljavanje provode se temeljem suglasnosti nadležnog gradskog ureda i gradonačelnika. Suglasnosti za zapošljavanje traže se za upražnjena radna mjesta zbog odlaska u mirovinu, a iznimno i zbog potrebe poslovanja.

Oglesi za natječaje za radna mjesta objavljaju se na službenim stranicama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i web stranici KDVL [www.lisinski.hr](http://www.lisinski.hr/hr/pristup-informacijama/zaposlenje/). (<https://www.lisinski.hr/hr/pristup-informacijama/zaposlenje/>).

U 2021. godini provedeni su natječaji za zapošljavanje za 4 radna mesta – za radno mjesto inspicijenta, rukovatelj klimatizacijskim postrojenjem i tehnički radnik (2 izvršitelja).

U 2022. godini zaključeni su ugovori o radu na neodređeno vrijeme s 4 zaposlenika.

1.siječnja 2022. Dejan Butković se zaposlio na radnom mjesto *glavni rukovatelj klimatizacijskim postrojenjem*, Marko Kocijan na radno mjesto *tehnički radnik*.

17. siječnja 2022. Krešimir Goljak se zaposlio na radno mjesto *tehnički radnik*, a Matija Martinac na radno mjesto *inspicijent*.

Umirovjeni radnici

U 2022. godini su prestala 2 radna odnosa zbog odlaska u mirovinu.

Minki Matanić, a koja je radila na radnom mjestu administrator Programske službe, 17. travnja 2022. godine je prestao je radni odnos zbog odlaska u mirovinu.

Marijanu Marenčiću, a koji je radio na radnom mjestu vatrogasac, 18. rujna 2022. prestao je radni odnos zbog odlaska u mirovinu.

Broj zaposlenih po spolu u službi i odjelima (31.12.2022.)

Organizacijska jedinica	Muško	Žensko	
Ured ravnatelja		1	1
Programska služba	1	1	2
Odjel produkcije programa	2	5	7
Odjel marketinga i promidžbe	1	3	4
Multimedjiski dokumentacijski odjel	1	3	4
Služba programske tehnike i održavanja	1	1	2
Odjel programske tehnike	16	0	16
Odjel tekućeg i investicijskog održavanja	9	8	17
Odjel realizacije programa	5	1	6
Odjel zaštite i sigurnosti	4	2	6
Služba zajedničkih poslova	0	2	2
Odjel pravnih poslova i ljudskih potencijala	0	3	3
Odjel financija i računovodstva	1	9	10
	41	39	80

Propisi u ustanovi (31.12.2022.)

1. Statut Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 16. studenog 2022., Urbroj: 2479/4
2. Pravilnik o počasnom članstvu od 3.12.2008., Urbroj: 2164/1
3. Pravilnik o čuvanju, korištenju, odabiranju i izlučivanju arhivskog i registraturnog gradiva od 27.10.1998., Urbroj: /
4. Pravilnik o stimulaciji od 20.12.2013., Urbroj: 2944/1-13 (Obrazac za praćenje i ocjenu zaposlenika)
5. Pravilnik o izmjeni pravilnika o stimulaciji od 17.2.2013., Urbroj: 459/1-14
6. Pravilnik o dopuni Pravilnika o stimulacijama od 9.4.2014., Urbroj: 459/2-14
7. Pravilnik o zaštitarskoj odori od 4.10.2016., 2408/1-16
8. Pravilnik o video nadzoru u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog od 3.11.2016., Urbroj: 2774/1-16
9. Procedura o provođenju mjera naplate dospjelih nenaplaćenih potraživanja od 1.12.2015., Urbroj: 2982
10. Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 10.12.2015., Urbroj: 3008/3-15
 - a. Pravilnik o dopunama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 18.2.2016., Urbroj: 508/1-16
 - b. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 20.1.2017., Urbroj: 156/2-17
 - c. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 14.6.2017., Urbroj: 1955/1-17
 - d. Pravilnik o dopunama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 8. svibnja 2018., Ur.broj: 1695/1-18
 - e. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 8. lipnja 2018., Urbroj: 1883/2-18
 - f. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 26.11.2018., Urbroj: 3566/3-18
 - g. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 28.12.2018., Urbroj: 4059/1-18
 - h. Pravilnik o izmjenama Pravilnika o radu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 29.10.2019., Urbroj: 3347/1-19
11. Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Ustanove od 10. prosinca 2015. godine, Urbroj: 3008/2-15
 - a. Pravilnika o dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Ustanove od 20.1.2017., Urbroj: 156/1
 - b. Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada ustanove od 14.6.2017., Ur.broj: 1861/1-17
 - c. Pravilnik o dopuni Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada ustanove od 8.5.2018., Ur.broj: 1696/1-18
 - d. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada ustanove od 8.6. 2018., Urbroj: 1884/2-18
 - e. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Ustanove od 26. 11. 2018., Urbroj: 3566/4-18
 - f. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Ustanove od 28. 12. 2018., Urbroj: 4060/1-18
 - g. Pravilnik o izmjenama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Ustanove od 19. studenog 2019. (Urbroj: 3348/1-19)
 - h. Pravilnik o izmjenama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Ustanove od 8. listopada 2020. godine (Urbroj: 1940/1-20)

12. Poslovnik o radu Upravnog vijeća Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 21.2.2018., Urbroj: 651/4-18
13. Pravilnik o prikupljanju, obradi i korištenju, te zaštiti osobnih podataka fizičkih osoba fizičkih osoba od 22.05.2018., Urbroj: 1842/1-18
14. Pravilnik o zaštiti od požara od 22.5.2018., Urbroj: 1843/1-18
15. Pravilnik o radnom vremenu i evidenciji radnog vremena zaposlenika Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 7.7.2016., Urbroj: 1805/1-16
16. Pravilnik o provođenju postupka jednostavne nabave od 18.10.2022., Urbroj: 2728/6-22
17. Plan evakuacije i spašavanja od 28.12.2018., Urbroj: 4146/3-18
18. Pravilnik o zaštiti na radu od 28.12.2018., Urbroj: 4146/1-18
19. Plan zaštite od požara i tehnološke eksplozije u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog od 28.12.2018., Urbroj: 4146/2-18
20. Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanje povjerljive osobe od 21.6.2022., Urbroj: 1732/2-22
21. Procedura blagajničkog poslovanja od 31.10.2019., Urbroj: 3368/1-19
22. Cjenik Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 19.2.2018., Urbroj: 651/1-18
 - a. Izmjene i dopune Cjenika Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 1.10.2018., Urbroj: 3024/1-18
 - b. Odluka o dopuni Cjenika Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 2.6.2020., Urbroj: 1281/1-20
 - c. Odluka o dopuni Cjenika od 4.12.2020., Urbroj: 2445/1-20
 - d. Odluka od 31.7.2020., Urbroj: 1647/1-20
 - e. Odluka o dopunama Cjenika Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 11.11.2021., Urbroj: 2042/1-21
 - f. Odluka o izmjeni i dopuni Cjenika KDVL od 17.12.2021., Urbroj: 2443/1-21
 - g. Odluka o izmjenama Cjenika KDVL od 23.5.2022., Urbroj: 1430/1-22
 - h. Odluka o dopuni Cjenika KDVL od 21.6.2022., 1732/3-22
23. Pravilnik o besplatnim ulaznicama od 27.10.1998., Urbroj: 2309/1

U 2022. godini Upravno vijeće donijelo odluke o izmjenama i dopunama cjenika KDVL:

- 23. svibnja 2022. donesena je Odluka o Izmjenama Cjenika Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog, Urbroj: 1430/1-22
- 21. lipnja 2022. donesena je Odluka o dopuni Cjenika KDVL, Urbroj: 1732/3-22

Radi usklađivanja sa Zakonom o zaštiti prijavitelja nepravilnosti („Narodne novine“, broj 46/22), Upravno je vijeće donijelo 21. lipnja 2022. novi Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanje povjerljive osobe, Urbroj: 1732/2-22.

Uslijed potrebe usklađivanja postupaka jednostavne nabave svih gradskih institucija, Upravno vijeće donosi 18.10.2022. novi Pravilnik o provođenju postupka jednostavne nabave, Urbroj: 2728/6-22.

Do stupanja novog Statuta na snagu u ustanovi je bio na snazi Statuta Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 15. listopada 2004. godine, Urbroj: 2190/1 s njegovim izmjenama i dopunama:

- Odluka o Izmjenama i dopuni Statuta Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 14. travnja 2015. godine, Urbroj: 924/5-15 i

- Odluka o Izmjeni i dopuni Statuta Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog od 10. travnja 2017. godine, Urbroj: 1151/1-17.

Stupanjem na snagu Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 83/22) Upravno je vijeće na temelju prethodne suglasnosti Skupštine Grada Zagreba, donijelo 16. studenog 2022. novi Statut Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog, Urbroj: 2479/4-22.

Provđene revizije

U 2022. godini (srpanj – rujan) provедена je Kontrola poslovanja Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog za razdoblje 2020. – 2021.

Izvješće o obavljenoj kontroli poslovanja te utvrđenim nepravilnostima dostavljeni su Upravnom vijeću.

Izvješće o pravu na pristup informacijama

Odlukom o imenovanju službenika za informiranje (09. svibnja 2016. godine, Urbroj: 1166/2-16.) Anita Tokić je imenovana je službenom osobom mjerodavnom za rješavanje ostvarivanja prava na pristup informacijama - službenik za informiranje

Sukladno Zakonu o pravu na pristup informacijama te Pravilnika o ustroju, sadržaju i načinu vođenja službenog upisnika o ostvarivanju prava na pristup informacijama i ponovnu uporabu informacija („Narodne novine“, broj 83/14) na dan 31. prosinca 2022. godine zaključen Upisnik o zahtjevima, postupcima i odlukama o ostvarivanju prava na pristup informacijama i ponovnu uporabu informacija Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog za 2022. godinu. Utvrđeno je da su tijekom 2022. godine podnesena četiri (4) zahtjeva za pristup informacijama. 10.1.2023. predano je Godišnje izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama (NN 25/13, 85/15) za 2022. godinu. Izvješća su objavljena na internetskoj stranici dvorane Lisinski (rubrika *Pristup informacijama*).

U 2022. godini na izvršena je promjena pregleda internetske stranice radi lakšeg pretraživanja prikaza informacija, a sukladno zakonskim obvezama. Tom su prilikom, između ostalog, dodani podnaslovi *Upravno vijeće i Akti i propisi*.

Ujedno, dodan je i podnaslov *Zapošljavanje* pod kojim se objavljaju svi natječaji za zapošljavanje.

Plan nabave

Sukladno Zakonu o javnoj nabavi i Pravilniku o planu nabave, registru ugovora, prethodnom savjetovanju i analizi tržišta u javnoj nabavi doneseno je ukupno 6 Izmjena i dopuna Plana nabave. Plan nabave i sve njegove izmjene i dopune objavljeni su u standardiziranom obliku u elektroničkom oglasniku javne nabave Republike Hrvatske.

Javna nabava

Javnu nabavu provodi Odjel pravnih poslova i ljudskih potencijala.

U 2022. godini proveden je postupak javne nabave uslugu tiska te nabava audio pojačala za Veliku dvoranu. Postupak javne nabave za Audio pojačala proveden je preko središnjeg tijela za javnu nabavu Grada Zagreba.

Seminari, školovanja i osposobljavanje

U 2022. godini nastavlja se školovanje 6 zaposlenika na Poslovnom veleučilištu Zagreb, preddiplomski stručni studij Menadžment i produkcija u kulturi. 1 zaposlenica je završila školovanje.

Troje zaposlenika se osposobilo za upravljanje i rukovanje energetskim postrojenjima (zaposlenici u klima postrojenju). Nakon završenog školovanja dobivaju uvjerenje/odobrenje za rad na klima postrojenju.

Dvoje zaposlenika iz odjela računovodstva i financija tijekom godine prate seminare o svim promjenama u proračunskom računovodstvu i financijama.

Dva zaposlenika polaze obavezna predavanja radi usavršavanja u području javne nabave.

Upis prava vlasništva u zemljишne knjige

U 2022. nastavlja se postupak provedbe upisa prava vlasništva zgrade Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog u zemljische knjige. Odvjetniku Marku Ramljaku u ožujku 2022. godine dana je punomoć da podnese zahtjev za izradu geodetskog elaborata, prijavnog lista kojim bi se ispravili netočni upisi oznake zemljišta i poduzme sve potrebne daljnje radnje radi provođenja geodetskog elaborata u zemljischenim knjigama Zemljisknoknjiznog odjela Općinskog građanskog suda u Zagrebu.

Kristina Bukojević Flegar, v.d. ravnatelja

Zagreb, 4. srpnja 2023.

Ur.broj: 2025/1-23

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

Trg Stjepana Radića 4, HR-10000 Zagreb
Centrala +385 (0)1 6121 111, e-mail: lisinski@lisinski.hr

www.lisinski.hr