Prilog 1

**OBRAZAC PONUDE**

Naručitelj: KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

Trg Stjepana Radića 4, Zagreb,

OIB: 54493774760; MB: 3282228

Tvrtka ili naziv Ponuditelja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adresa Ponuditelja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OIB Ponuditelja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adresa elektroničke pošte: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Broj računa (IBAN) i naziv banke Ponuditelja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Predmet nabave: Pribor za audioopremu (stagebox)

Način nabave: Jednostavna nabava

Evidencijski broj nabave: 60/25J

|  |  |
| --- | --- |
| **UKUPAN IZNOS PONUDE** | |
| Ukupna cijena ponude bez PDV-a: |  |
| PDV: |  |
| Ukupna cijena ponude s PDV-om: |  |

UKUPNA cijena ponude s PDV-om: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (slovima)

Rok valjanosti ponude: najmanje 90 (devedeset) dana od dana određenog za dostavu ponuda.

Rok isporuke: Počinje teći odmah po slanju narudžbenice.

Ponuđeno mora u cijelosti zadovoljiti sve karakteristike koje su opisane u Tehničkim specifikacijama (Prilog 3).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ­­

(čitko ime i prezime ovlaštene osobe Ponuditelja) M.P. (potpis ovlaštene osobe Ponuditelja)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mjesto i datum

Prilog 3

**Naručitelj:** KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

Trg Stjepana Radića 4, Zagreb,

OIB: 54493774760; MB: 3282228

**Predmet nabave:** Pribor za audioopremu (stagebox)

**Evidencijski broj nabave**: 60/25J

• Ponuditelj ne smije mijenjati tekst

• Ponuđeno mora u cijelosti zadovoljiti sve karakteristike koje su opisane u Tehničkim specifikacijama (Prilog 3)

Audiooprema, 1 komad

* Do 32 analogna ulaza i 16 izlaza, te do 8 digitalnih izlaza.
* Potrebna kompatibilnost s konzolama serije Yamaha CL, QL, DM7 i Rivage
* Redundantne veze podržane na primarnim i sekundarnim konektorima. Podržane su i lančane veze.
* Detaljan prikaz i lokalna kontrola pojačanja i drugih parametara.
* Protokol: Dante 24-bitni ili 32-bitni/1000Base-T,
* Konekcija: etherCON Cat5e
* Frekvencije uzorkovanja: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, +4,1667%, +0,1%, –0,1%, –4,0% (±200 ppm)
* Kašnjenje signala: manje od 1,7 ms, Dante latencija prijema postavljena na 0,25 msec
* Ukupno harmonično izobličenje: manje od 0,05% 20 Hz-20 kHz@+4 dBu na 600Ω, Fs= 48 kHz, Manje od 0,05% 20 Hz-40 kHz@+4 dBu na 600Ω, Fs= 96 kHz,
* Frekvencijski odziv +0,5, –1,5 dB 20 Hz-20 kHz,
* Dinamički raspon 112 dB tip., DA pretvarač, 108 dB tip., ULAZ do IZLAZA, Ulazno pojačanje= Min.
* Ekvivalentni ulazni šum –128 dBu tip., Ulazno pojačanje= Maks.
* Preostala izlazna buka –88 dBu, ST master isključen
* Preslušavanje -100dB, susjedni INPUT/OUTPUT kanali, ulazni dobitak = -6dB, @1 kHz
* Napajanje 100-240V, 50/60Hz
* Potrošnja struje: do 120W
* Dimenzije: do Š 480xH 220xD 368 mm
* Neto težina: do 13,5 kg

U \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ZA PONUDITELJA

M.P. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ime, prezime i potpis ovlaštene osobe)