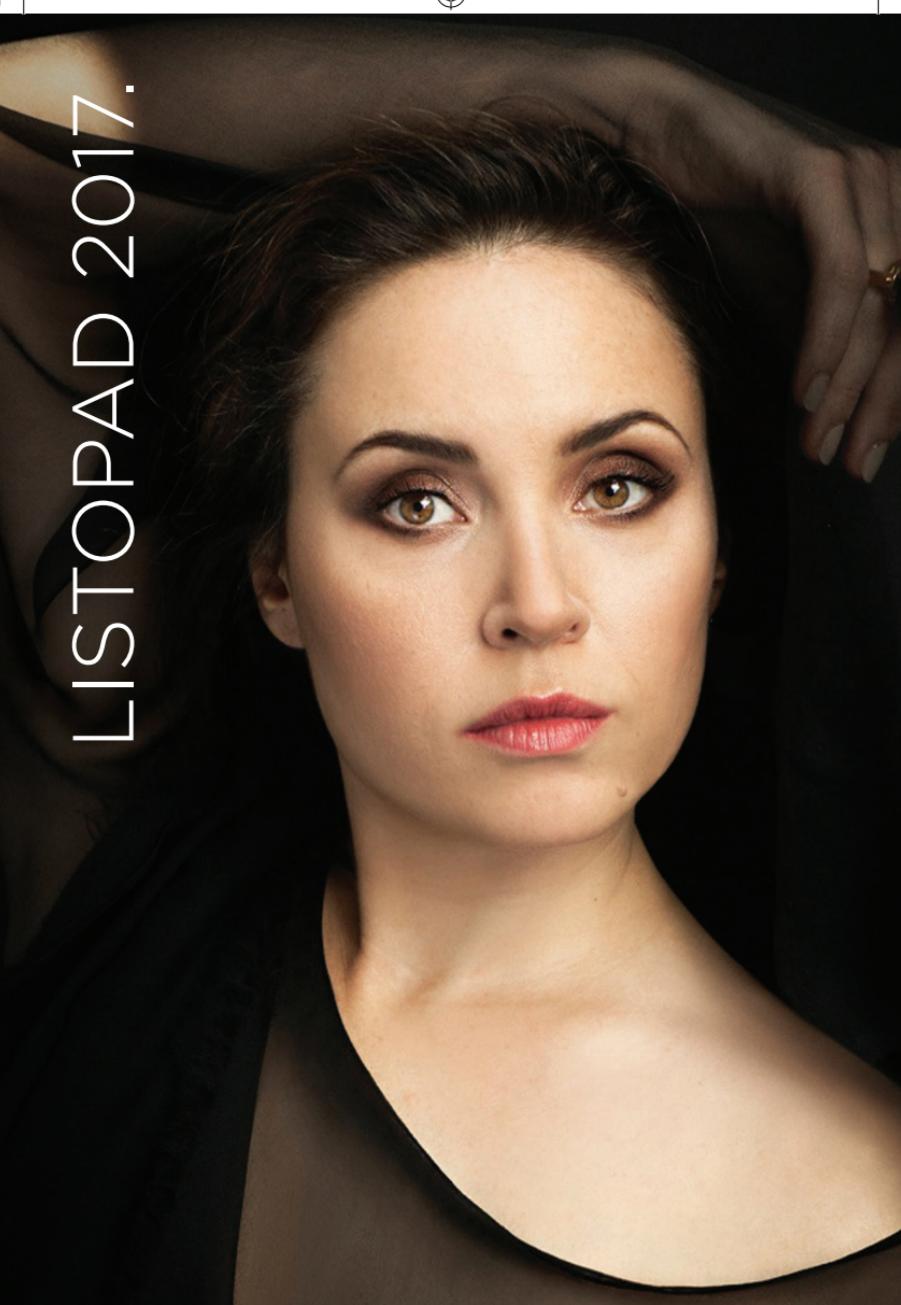




LISTOPAD 2017.



Sve boje glazbe, svjđalo se to vama ili ne.



LISINSKI
PREKO DUGE



GLAZBA STANUJE U LISINSKOM

Odbrojavamo! Počinjemo! **Lisinski subotom** – jedini koncertni program u Zagrebu i Hrvatskoj s najvećim svjetskim orkestrima, dirigentima, solistima i hrvatskom glazbenom reprezentacijom.

I ove jeseni glazba nas zove, povezuje, međusobno upoznaje, stvara prijateljstva...

Na koncertima, susretima, razgovorima s umjetnicima, zajedničkom druženju.. zato je biti u **Lisinskom subotom**, neprocjenjivi doživljaj, zar ne?

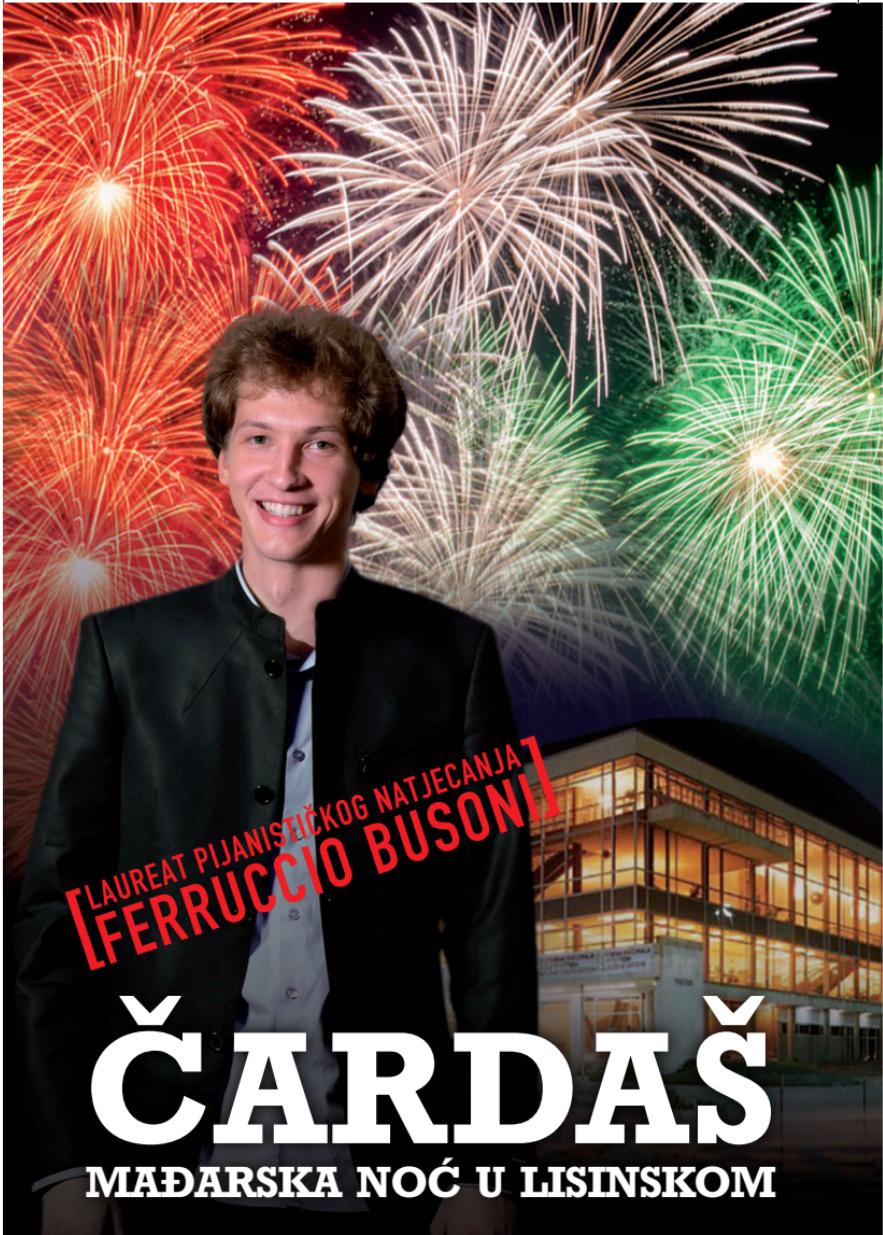
Sezonu svečano otvaramo 7. listopada s velikim zvjezdama glazbe i filma: **John Malkovich, Radovan Vlatković, Anastasya Terenkova, Varaždinski komorni orkestar i Alvise Casellati**.

Jedna od najvećih opernih diva našega vremena sopranistica **Sonya Yoncheva** uz Zagrebačku filharmoniju i maestra **Dominga Hindoyana**, u subotu 31. listopada spektakularno otvara novu opernu sezonu **Lisinski arioso**.

Zaslužili ste društvo najboljih. Mi ćemo se truditi zasluziti vaše povjerenje. Učvršćeno glazbeno prijateljstvo bit će naša najveća nagrada.

S poštovanjem,
Dražen Siriščević





[LAUREAT PIJANISTIČKOG NATJECANJA
FERRUCCIO BUSONI]

ČARDAŠ

MAĐARSKA NOĆ U LISINSKOM

DAN DVORANE
29.XII.2017.

Ivan Krpan, glasovir

Simfonijski orkestar

Hrvatske radiotelevizije

Ivo Lipanović, dirigent



KONCERTNA DIVORANA CONCERT HALL

LISINSKI

NEPROCJENJIV DOŽIVLJAJ INVALUABLE EXPERIENCE

13./14.11.2017.

ALEKSANDROV

ZBOR, ORKESTAR I BALET CRVENE ARMIJE



RUSI DOLAZE!



MJUZIKL PACIJENTI

JUBILARNA DESETA IZVEDBA

Ponedjeljak, 2. 10. 2017. u 19:30 sati
Velika dvorana

Čisto ludilo! Nakon što je **Pacijente** pogledalo preko 15 000 ljudi, originalni hrvatski mjuzikl nastavlja obarati publiku s nogu. Kreativni tim (libretist **Miro Gavran**, autor glazbe **Tonči Huljić**, autorica tekstova **Vjekoslava Huljić** i redatelj **Igor Barberić**) dokazao je da je za inovativni hrvatski spektakl potrebno biti malo pomaknut u glavi.

Povijest bolesti:

Doktor Lovro ravnatelj je privatne ludnica, psihijatrijske klinike. On zna kako najbolje liječiti pacijente. Glazbom! Valentina, glazbenica koja je ostavila surovi svijet šoubiznisa, bježi na osamljeni otok u kliniku doktora Lovre. Ona i doktor počinju glazbom pomagati šarolikom društvu pacijenata klinike. Idilu narušava Valentinin bivši beskrupulozni menadžer Robert, koji sa svojim mutnim planovima dolazi u kliniku sklopiti „luđački“ profitabilan poslovni dogovor!

Hoće li pobijediti glazba ili tamna strana šoubiznisa, pokazat će spektakl *Pacijenti*. Osigurajte svoje mjesto u toj „ludnici“ već sada!

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Cijene ulaznica: 120, 140, 170, 200 kn



PAPANDOPULO KVARTET

Ponedjeljak, 2. 10. 2017. u 20 sati
Mala dvorana

Program:

Eugène Bozza: Andante et Scherzo za kvartet sakofona

Željko Brkanović: Quartet 3.

Davor Bobić: Choral i Scherzo za kvartet sakofona (praizvedba)

Ivan Končić: Perpetum mobitel

Boris Papandopulo: Tri studije za klavir

(aranžman za kvartet sakofona: Ivan Batoš)

Pierre Max Dubois: Kvartet za sakofone

Opuštenost i sigurnost u nastupu, intonativna preciznost i bogatstvo tonske kreacije, vještina u raznovrsnim artikulacijama, fantastična pokretljivost i preciznost kako u najvišim, tako i u najnižim registrima, riječu, zadržavajući tehnička potkovanošć, temelji su na kojima članovi Papandopulo kvarteta grade svoju glazbenu izražajnost i izričajnost. Temelji, koji pokazuju njihovu individualnu vještina, koja u suptilnoj međusobnoj neverbalnoj komunikaciji prerasta u umjetničko/stvaralački čin na pozornici. (Mirta Špoljarić, SB Plus, 27. 1. 2014)

Papandopulo kvartet čine četvorica hrvatskih sakofonista, diplomirana Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu iz razreda Dragana Sremca: Nikola Fabijanić, Gordan Tudor, Goran Jurković i Tomislav Žužak. Usavršavali su se na konzervatorijima u Parizu, Amsterdamu i Beču te na seminarima kod uglednih svjetskih sakofonista. Kvartet je nastupao na poznatim festivalima i glazbenim manifestacijama kao što su Glazbene večeri u sv. Donatu, Riječke ljetne noći, Dubrovačke ljetne igre, Muzički biennale Zagreb, Glazbena tribina u Opatiji, Splitsko ljeto, Osorske glazbene večeri, Koncerti u Eufragijani u Poreču, Izlog suvremenog zvuka u Zagrebu, AudioArt festival u Puli i Dani nove glazbe u Splitu, Dani hrvatske glazbe u Beču i festival Echoraum u Beču te na koncertima u Budimpešti, Parizu, Strasbourg, Hercegovom i dr. Osobitu važnost Kvartet pridaje promicanju suvremene glazbe, osobito djela mladih hrvatskih i inozemnih autora, te surađuje s brojnim glazbenicima. Članovi kvarteta bave se i pedagoškim radom na glazbenim akademijama u Zagrebu, Splitu, Sarajevu i Novom Sadu, na glazbenim školama u Zagrebu, Splitu, Jastrebarskom i Samoboru, a djeluju i kao mentori-predavači na majstorskim radionicama u Hrvatskoj i u inozemstvu. Pokrenuli su Školu sakofona u Jaski, međunarodni proljetni seminar u Jastrebarskom za učenike i studente sakofona. Taj izuzetno uspješan projekt donio im je Nagradu Grada Jastrebarskog za 2014. godinu.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Ulaz je slobodan.



VORONJEŠKE DJEVOJKE

Utorak, 3. 10. 2017. u 20 sati
Velika dvorana

Raspjevane i rasplesane Voronješke djevojke

Voronješke djevojke oduševljavaju vrhunskom scenskom izvedbom, zadivljujućom ljepotom suzvučja ženskih vokala te širokim rasponom glasova i tehničkom izvrsnošću koja im omogućuje izvođenje opsežnoga repertoara: od djela tradicionalne ruske zborske baštine – u njezinoj raznolikosti, dubokoj osjećajnosti i neusporedivoj ljepoti – do najzahtjevnijih glazbenih ostvarenja suvremenih skladatelja. Već niz godina ansambel uspješno surađuje s glasovitim Državnim russkim folklornim orkestrom N. P. Osipov i njihovim umjetničkim ravnateljem Nikolajem Kalininom. Od 1977. godine umjetnički ravnatelj Voronjeških djevojaka je Juri Romanov, narodni umjetnik i talentirani skladatelj, čiji aranžmani narodnih pjesama i originalne skladbe upotpunjaju repertoar ansambla.

Vokalni i plesni folklorni ansambl Voronješke djevojke (*Voronezhskie Devchata*) utemeljio je 1966. godine, u sklopu Voronješkog filharmonijskog društva, glasoviti russki skladatelj i zborski dirigent Konstantin Massalitinov. Taj jedinstveni ansambl laureat je više russkih i međunarodnih natjecanja te gost brojnih pozornica u Rusiji i svijetu.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

Cijene ulaznica: 80, 120, 150 kn



HRT GLAZBA te vodi u drugi svijet

Majstorski ciklus

HRT

Simfonijski orkestar HRT-a

Enrico Dindo /violončelo i dirigent



01

sezona **2017./2018.**

5. listopada /četvrtak/ u 19:30

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

Richard Strauss: Romanze u F-duru, za violončelo i orkestar

Aleksandar Glazunov: Chant du ménestrel, za violončelo i orkestar, op. 71

Antonín Dvořák: Rondo u g-molu, za violončelo i orkestar, op. 94

Robert Schumann: 1. simfonija u B-duru, op. 38. „Proljetna“

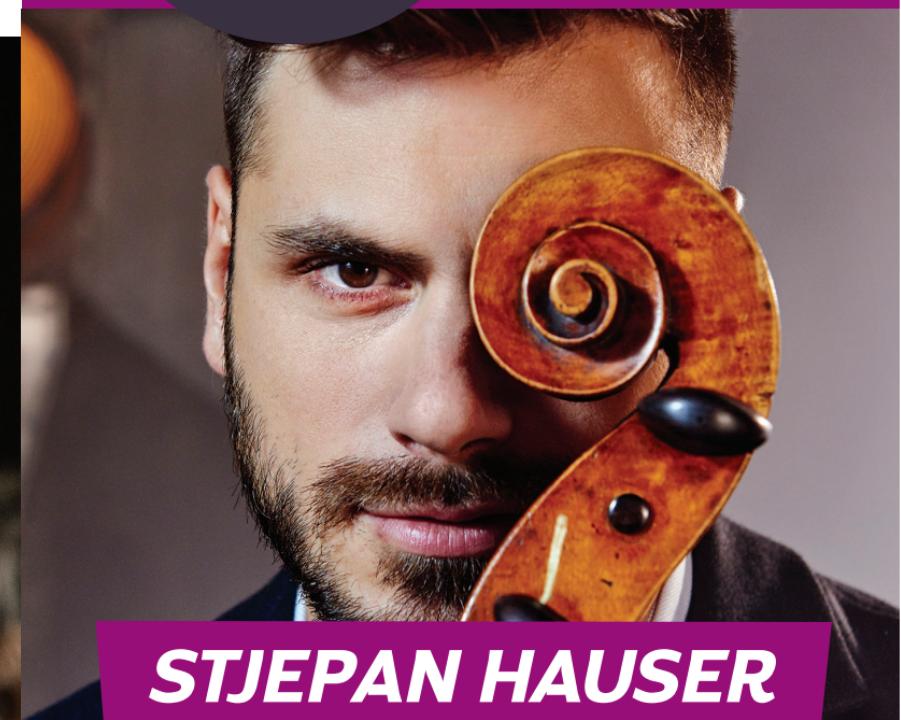
Novu sezonu Majstorskog ciklusa otvara aktualni šef-dirigent Simfonijskog orkestra Hrvatske radiotelevizije, Enrico Dindo. Publici Lisinskog, već poznat u dvostrukoj ulozi solista - violončelista i dirigenta, i ovaj put bit će okrenut licem u lice. Čak su tri skladbe za violončelo i orkestar: mladenačka Romanze Richarda Straussa, pjesma srednjovjekovnih minstrela Aleksandra Glazunova te Rondo Antonína Dvořáka, kao najava čuvenog Koncerta u h-molu koji nas čeka u istoj postavi u veljači na petom koncertu. Prva simfonija Roberta Schumanna završnica je potpuno romantički obojenog prvoga ovosezonskog koncerta.

Izravni prijenos koncerta na Trećem programu Hrvatskoga radija.

Cijena ulaznica: 40 i 60 kn. Za umirovljenike, studente i skupne posjete (više od 15 ulaznica) odobravamo popust od 40%. Osobama s invaliditetom, uključujući i osobu u pratinji, odobravamo popust od 50%.

ISKLJUČI PROBLEME
UKLJUČI
GLAZBU

OFF
CIKLUS



STJEPAN HAUSER
Čarobnjak violončela

**PETAK 6.10.
LISINSKI U 19:30**

ZAGREBAČKA FILHARMONIJA
ELISABETH FUCHS dirigentica

*Djevojački zbor ZVJEZDICE
LANA TROTOVŠEK violina / PETRIT ÇEKU gitara*

Ulaznice: 140/190 kn

ULAZNICE:



ticket shop .hr



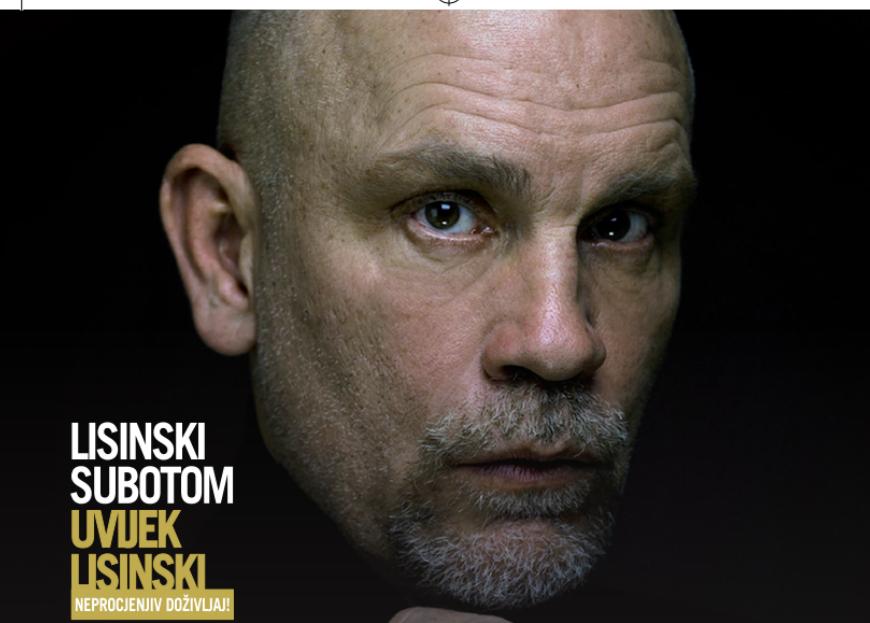
ZAGREBAČKA
FILHARMONIJA



Jutarnjilist



OFFCIKLUS



**LISINSKI
SUBOTOM
UVJEK
LISINSKI**

NEPROCIJENJIV DOŽIVLJAJ!

JOHN MALKOVICH, pripovjedač
RADOVAN VLATKOVIĆ, rog
ANASTASYA TERENKOVA, glasovir
VARAŽDINSKI KOMORNİ ORKESTAR
ALVISE CASELLATI, dirigent

Subota, 7. 10. 2017. u 19:30 sati
Velika dvorana

PROGRAM:

Edward Elgar: Serenada u e-molu za gudače, op. 20

Bruno Bjelinski: Concertino za rog, čelest, gudače i udaraljke

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert za rog i orkestar u Es-duru, br. 2, KV 417

Alfred Schnittke: Koncert za glasovir i gudače

John Malkovich, sjajni holivudski glumac hrvatskih korijena, producent, redatelj i modni dizajner, **Anastasya Terenkova**, mlada, međunarodno priznata pijanistica koja ujedinjuje „francusku samouvjerjenost i urođeni ruski duh“ te proslavljeni kornist **Radovan Vlatković**, jedan od malobrojnih počasnih članova londonske Kraljevske akademije za glazbu, uz sudjelovanje **Varaždinskog komornog orkestra** pod ravnjanjem **Alvise Casellatija**, jamstvo su nezaboravnog početka nove sezone *Lisinski subotom!* Vlatkovićevu jedinstveno glazbeno umijeće, snaga i profinjenost doći će do izražaja u *Concertinu za rog, čelest, gudače i udaraljke* hrvatskoga skladatelja Brune Bjelinskog, kao i u Mozartovu *Koncertu za rog i orkestar u Es-duru*. Prethodit će im Schnittkeov *Koncert za glasovir i gudače* koji se pokazao kao izvrsna platforma za stvaranje novog "crossover klasičnog glazbenog djela". Schnittkeova je glazba nevjerojatan potencijal za stvaranje dijaloga glasovira i pripovjedačkoga glasa koji donosi brižljivo birane ulomke iz romana *O junacima i grobovima* argentinskog pisca Ernesta Sabata. Malkovich utjelovljuje glas Fernanda Vidala Olmosa, iz poglavљa *Izvještaj o slijepima*, okrutnog i naizgled potpuno poremećenog paranoika opsjednutog slijepcima i zlom.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

Cijene ulaznica: 200, 250, 300 kn

*Informacije o popustima potražite na www.lisinski.hr



DORIS DRAGOVIĆ

Ponedjeljak, utorak i srijeda 9., 10., 11. 10. 2017. u 20 sati
Velika dvorana

Najljepši glas Mediterana i vlasnica najpopularnijih hitova zabavne glazbe, dva puta je briljirala na Eurosongu.

"Radost mi je pjesma, radost mi je uvijek pjesma. Nje se držim čvrsto. Naravno da mi je dragو kada ona donosi dobro ljudima, kad ljudi dođu pa je ponesu kući i nešto im znači. Nekako im postavlja neke emocije. Ja se čvrsto držim pjesme, držim se onoga što ona meni radi", priznaje Doris.

Svaki njezin koncert posebna je emotivna glazbena priča za koju se traži ulaznica više. Ne propustite uživati tri dana zaredom u glazbenim poslasticama poput "Malo mi za sriću triba", "Željo moja", "Jedini", "Krivi ljudi", "Neću propast ja", "Baklje ivanjske" te mnogim drugim hitovima iz dugogodišnje karijere Doris Dragović.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

Cijene ulaznica: 80, 120, 150, 180 kn



LISINSKI SUBOTOM UVJEK LISINSKI

NEPROCJENJIV DOŽIVLJAJ!

ZBOR SVEĆENIKA SANKTPETERBURŠKE MITROPOLIJE

JURIJ GERASIMOV, dirigent

Subota, 21.10.2017. u 19:30 sati
Velika dvorana

PROGRAM:

Duhovna i svjetovna ruska glazba

Jedinstveni događaj, nadahnuto, umjetnički vrhunsko i vrlo posjećeno prošlogodišnje gostovanje Zbora ruske patrijaršije iz Moskve ohrabriло je Dvoranu Lisinski da predstavi još jedan vrsni ansambl posvećen duhovnoj i svjetovnoj ruskoj zborској glazbi – **Zbor svećenika Sanktpeterburške mitropolije!** Zbor je 1971. utemeljio mitropolit Nikodim s nakanom glazbenoga obogaćivanja i upotpunjavanja eparhijske proslave i svečanosti. Izvrsnost zbora, kojemu posebnu potporu daje i mitropolit Aleksej, poslije patrijarh Aleksej II., svjedoči među ostalim nastup na sceni Baleta Kirov i Sanktpeterburške državne kapele, kao i sudjelovanje u obilježavanju tisućite obljetnice Krštenja Rusije. Suvremenu povijest Zbora počinju pisati diplomanti Sanktpeterburške teološke akademije, 2008. godine, s kojima pod ravnateljem umjetničkog ravnatelja i dirigenta **Jurija Gerasimova**, paroha sanktpeterburške katedrale Preobraženja Gospodnjega, od 2010. počinje intenzivna koncertna i liturgijska aktivnost, kao i brojna gostovanja i turneje po Rusiji, ali i izvan nje. Zbor svećenika Sanktpeterburške mitropolije nije samo jedan od brojnih glazbenih ansambala, nego i susretište paroha, revnih i privrženih pastira svojih parohija, koji predano naviještaju Božju riječ glazbom te iskazuju dubinu, snagu i ljepotu molitve. Oni služe, poučavaju i odgajaju te svojim pjevanjem i iskrenim propovijedanjem nikoga ne ostavljaju ravnodušnim.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Cijene ulaznica: 130, 170, 210 kn

*Informacije o popustima potražite na www.lisinski.hr



ODJILA

RUSKO - ROMSKA ROMANSA

Utorak, 24.10.2017. u 20 sati
Velika dvorana

Bogata paleta emocija tradicijske romske glazbe

Ansambel Odjila diljem svijeta izvodi prepoznatljivu romsku glazbu, oslanjajući se na tradiciju teatra Romen iz Moskve i na glazbu iz legendarnih filmova *Cigani lete u nebo*, *Moja slatka umiljata zver* itd. Mediji u mnogim državama često Odjilu predstavljaju kao autentični ciganski bend iz Moskve, što svjedoči o perfekciji članova sastava u izvođenju romske glazbe.

Od 1983. do 1990. godine objavili su tri albuma (dva zlatna). Na trećem je glazba iz filmova *Tamna strana sunca*, *Drugi čovek* i *Osmi dan u nedelji*, u kojima su članovi bili ne samo glazbenici nego i glumci. (Spoj glazbe i glume specifičan je i za kazališnu predstavu *Letimo, srećemo se u režiji Steve Žigona*). U to je vrijeme ansambel Odjila osvojio i nagradu *Orfej* za najbolju ploču prema izboru tadašnjega JRT-a te europsku nagradu za najbolju pjesmu (*Solniška*) na Natjecanju za najbolju radijsku snimku u Europi. Zapažene nastupe održali su i u Kolarčevoj zadužbini i u Slovenskom narodnom gledalištu Maribor i to kao prvi glazbeni sastav koji je nastupao u tom teatru od njegova osnivanja.

Ansambel je predstavljao Jugoslaviju na Svjetskom festivalu romske glazbe 1988. u Londonu, gdje je dobio više priznanja i pohvala, čak i od grupe Gypsy Kings. Odjila se sluša ne samo diljem Europe nego i izvan nje, sve do Dalekog istoka (Južna Koreja, Singapur).

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Cijene ulaznica: 100, 120, 140 kn



ZAGREB
25.10.
LISINSKI - 20 sati
ulaznice.hr

STE MILENKOVICH SOL

ULAZNICE:
120 Kn
150 Kn
170 Kn
190 Kn



ORGANIZACIJA



POKROVITELJ



SUORGANIZACIJA



HGM

MERITUM GROUP
ARTHILL
KOD NO. FINANCIAL ASSET MANAGEMENT

POD VISOKIM POKROVITELJSTVOM
PREDSEDNICI REPUBLIKE HRVATSKE
KOLINDE GRABAR-KITAROVIĆ



PARTNER

KONCERTNA dvorana CONCERT HALL
LISINSKI
HRVATSKA GLAZBENA PRIMJERKA

PRIJATELJ PROGRAMA



GLAVNI MEDIJSKI POKROVITELJ

**Večernji
list**



IZAZOVI ŽIVOTA

F. Mendelssohn / P. de Sarasate / N. Paganini

FAN

& ZAGREBAČKI

ISTI



GLAVNI SPONZOR



PARTNER U EDUKACIJI
RANJIVIH SKUPINA
MLADIH



OSNAŽITI MLADE ZA SAMOSVESTAN ŽIVOT

MEDIJSKI POKROVITELJI

CROATIA AIRLINES

A STAR ALLIANCE MEMBER



SLUŽBENO VOZILO PROGRAMA



HOTEL PARTNER



LISINSKI
GAUDEAMUS
MLADI I
LISINSKI
NEPROCJENJIV DOŽIVLJAJ!



**POBJEDNIK MEĐUNARODNOG
VIOLINISTIČKOG NATJECANJA
VACLAV HUML, 2017.**

LUKA LJUBAS

VIOLINA

**SIMFONIJSKI
ORKESTAR HRVATSKE
RADIOTELEVIZIJE**

Srijeda, 22. studenoga 2017.
Velika dvorana

SVEĆANO OTVORENJE!



**POBJEDNIK MEĐUNARODNOG
PIJANISTIČKOG NATJECANJA
FRÉDÉRIC CHOPIN, 2015.**

SEONG-JIN CHO

GLASOVIR

TONČI BILIĆ

DIRIGENT

Program:

Petar Iljič Čajkovski:
Koncert za violinu i orkestar u D-duru, op. 35

Frédéric Chopin:
Drugi koncert za glasovir i orkestar
u f-molu, op. 21





Lisinski u Guvernerovoj palači

PAPANDOPULO KVARTET

Četvrtak, 26.10.2017. u 20 sati
Mramorna dvorana

Program:

Johann Sebastian Bach: Talijanski koncert za čembalo, BWV 971
(obradba za kvartet saksofona: Katsuki Tochio)

Davor Bobić: Choral et Scherzando

Eugène Bozza: Andante et Scherzo

Boris Papandopulo: Tri studije za glasovir

(obradba za kvartet saksofona: Ivan Batoš)

Izidor Leitinger: Suita quasi Balkanika

**[NOVI KONCERTNI
CIKLUS U RIJECI]**

Papandopulo kvartet čine četvorica hrvatskih saksofonista, diplomanata Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu iz razreda Dragana Sremca: Nikola Fabijanić, Gordan Tudor, Goran Jurković i Tomislav Žužak. Usavršavali su se na konzervatorijima u Parizu, Amsterdamu i Beču te na seminarima kod uglednih svjetskih saksofonista. Kvartet je nastupao na poznatim festivalima i glazbenim manifestacijama kao što su Glazbene večeri u sv. Donatu, Riječke ljetne noći, Dubrovačke ljetne igre, Muzički biennale Zagreb, Glazbena tribina u Opatiji, Splitsko ljeto, Osorske glazbene večeri, Koncerti u Eufrazijani u Poreču, Izlog suvremenog zvuka u Zagrebu, AudioArt festival u Puli i Dani nove glazbe u Splitu, Dani hrvatske glazbe u Beču i festival Echoraum u Beču te na koncertima u Budimpešti, Parizu, Strasbourg, Hercegovom i dr. Osobitu važnost Kvartet pridaje promicanju suvremene glazbe, osobito djela mladih hrvatskih i inozemnih autora, te surađuje s brojnim glazbenicima. Članovi kvarteta bave se i pedagoškim radom na glazbenim akademijama u Zagrebu, Splitu, Sarajevu i Novom Sadu, na glazbenim školama u Zagrebu, Splitu, Jastrebarskom i Samoboru, a djeluju i kao mentor-predavači na majstorskim radionicama u Hrvatskoj i u inozemstvu. Pokrenuli su Školu saksofona u Jaski, međunarodni proljetni seminar u Jastrebarskom za učenike i studente saksofona. Taj izuzetno uspješan projekt donio im je Nagradu Grada Jastrebarskog za 2014. godinu.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

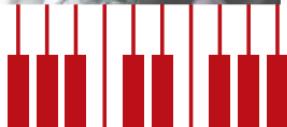
Cijena ulaznice: 50 kn. Ulaznice se mogu kupiti online www.lisinski.hr i dva sata prije početka koncerta u Guvernerovoj palači u Rijeci.



Najava koncerta

ZAGREBAČKA
FILHARMONIJA

KONCERTNA SEZONA
2017.-2018.



Petak, 27.10.2017.

ERNEST HOETZL, dirigent
SANG EIL SHING, klavir

Joseph Strauss: Zvuci sfera, op. 235, valcer

Maurice Ravel: Koncert za klavir i orkestar
u G-duru

Wolfgang Amadeus Mozart: 41. simfonija
u C-duru, K.551, Jupiter





Mladi u Lisinskom

CHIARA JURIĆ, klavir FABIO JURIĆ, violončelo

Ponedjeljak, 30.10.2017. u 20 sati
Mala dvorana

Program:

F. Schubert: Sonata u a-molu za arpeggione i klavir D.821

D. Šostaković: Sonata u d-molu za violončelo i klavir op. 40

A. T. Šaban: Lamento za violončelo solo

Fabio Jurić rođen je u Puli 1991. godine. 1999 godine započinje onsnovnoškolsko obrazovanje u Glazbenoj školi „Ivana Matetića Ronjgova“ u Puli u klasi prof. Dražena Maretića. Srednju školu nastavlja u Rijeci u klasi prof. Maura Šestana, gdje maturira s odličnim uspjehom 2010. godine. Iste godine upisuje studij violončela smjer orkestralni glazbenik u klasi prof. Xenie Janković na Hochschule für Musik Detmold (Njemačka), gdje je diplomirao u prvom stupnju 21.4.2015 godine. Studij nastavlja na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi prof. Monike Leskovar, gdje 2.7.2016 diplomiра.

Tijekom školovanja više je puta nagrađivan. Sa 17. godina bio je najmlađi član Pulskog simfonijskog akademskog orkestra, te povremeno surađuje sa Riječkom Filharmonijom. Za vrijeme studija bio je član ansambla eksperimentalne glazbe "Earquake" i "APU", kao i "Celloensamble Detmold" s kojim je nastupao diljem Njemačke. Polazio je mnogobrojne međunarodne tečajeve violoncella kod renomiranih profesora: M. Virant, L. Mezo, S. Sondeckiene, M. Leskovar, D. Grigorian, X. Janković, G. Thoday, M. Fahlenbock (Ensemble Recherche), M. de Macedo, D. Dichtiar, A. Schiff, W. Böttcher, C. Richter.

Chiara Jurić rođena je u Puli 1992. gdje započinje, u svojoj 6 godini, glazbeno obrazovanje, predmet klavir, u klasi prof. Snježane Demarin. Od 2009. nastavlja školovanje u Rječkoj glazbenoj školi Ivana Matetića Ronjgova u klasi prof. Vladimira Babina. Nakon što je maturirala klavir, 2011. godine je maturirala i flautu u istoj glazbenoj školi, u klasi prof. Paole Radin. Godine 2010. upisuje Zagrebačku Muzičku akademiju u klasi prof. Đorđa Stanettija, te diplomiра 2015. godine. Iste godine upisuje studij usavršavanja također na Muzičkoj Akademiji u Zagrebu u klasi prof. Đorđa Stanettija. Akademske godine 2013./2014. bila je Erasmus studentica na Conservatoriu Giuseppe Tartini u Trstu u klasi prof. Massima Gona. Trenutno radi u pulskoj Glazbenoj školi Ivana Matetića Ronjgova kao profesorica klavira. Dobitnica je mnogobrojnih nagrada i priznanja. Redovno nastupa kao solistica, te u raznim komornim sastavima. Polazila je međunarodne seminare i tečajeve glasovira kod eminentnih stručnjaka: Arbe Valdma, Roberta Lehrbaumera, Yossi Reshefa, On Mitanija, Manane Kandelaki, Rubena Dalibaltayana, Marine Ambokaze, Eugena Indijića i dr.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

Cijena ulaznice: 30 kn

*Informacije o popustima potražite na www.lisinski.hr



LISINSKI
ARIOSO
GLAS ZA
LISINSKI
NEPROCIJENJIV DOŽIVLJAJ!

SONYA YONCHEVA, sopran
ZAGREBAČKA FILHARMONIJA
DOMINGO HINDOYAN, dirigent

Utorak, 31.10.2017. u 19:30 sati
Velika dvorana

Program: H. Berlioz, J. Massenet, G. Bizet, G. Verdi, G. Puccini

Nakon pobjede na vodećem svjetskom opernom natjecanju *Operalia* Placida Dominga u milanskoj Scali, 2010., sopranistica **Sonya Yoncheva** postala je zvjezdrom jasnoga sjaja na opernom nebu i jedna od najzanimljivijih i najistaknutijih vokalnih umjetnica svojega naraštaja. Nezaobilazna je osnovica produkcija vodećih opernih kuća kao što su: Metropolitan Opera, Royal Opera House, Bayerische Staatsoper, Deutsche Staatsoper Berlin, Wiener Staatsoper, Teatro alla Scala i Opéra de Paris. U tumačenju kulturnih uloga opernog repertoara: Mimi u Puccinijevoj *La Bohème*, Vitelije i Grofice Almavive u Mozartovim operama *La Clemenza di Tito* i *Le nozze di Figaro*, Gilde, Desdemone i Elizabete Valonske u Verdijevim operama *Rigoletto*, *Otello* i *Don Carlos*, Margarete u Gounodovom *Faustu*, Lucie di Lammermoor u istoimenoj operi G. Donizettija, Micaële u Bizetovoj *Carmen*, Tatjane i Jolante u Čajkovskijevim operama *Jevgenij Onegin* i *Jolanta*, i dr., do izražaja dolaze snažna dramatska ekspresija, iznimna nežnost i ljepota glasa, koju prepoznaju i slušatelji i glazbena kritika. Njenu interpretaciju naslovne uloge u Verdijevoj *Travijati* *Die Welt* je ispratio riječima: „*Ona je najprofirnija Violetta nakon Marije Callas. Bugarska sopranistica Sonya Yoncheva jedna je od najboljih Travijata u svijetu danas.*“ Medici.tv proglašila ju je Umjetnicom 2017. godine. Na zagrebačkom gostovanju Sonyju će pratiti **Zagrebačka filharmonija** koja je ove godine nizu nagrada za iznimno umjetničko djelovanje pridružila i Nagradu Grada Zagreba, a pod ravnateljem istaknutog venecuelsko-švicarskog dirigenta **Dominga Hindoyana**. Njegovo se ime veže uz brojne istaknute svjetske orkestre i izvedbe kako koncertnog tako opernog repertoara u vodećim koncertnim dvoranama i opernim kućama. U sezoni 2013/14. imenovan je prvim asistentom Daniela Barenboima u Staatsoper Berlin.

Organizator: Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Cijene ulaznica: 130, 170, 210 kn

*Informacije o popustima potražite na www.lisinski.hr

BRIGU
PREPUSTITE
NAMA.



CLASS PLUS

Nova goriva s poboljšanom
formulom aditiva za čišći motor.

INA



*S poštovanjem,
osigurala
Croatia.*





 DOMATO LD
lakoća darivanja

Kupiti savršene i originalne poslovne poklone
po super cijeni nikada nije bilo jednostavnije :

 online

www.domatold.hr

KORPORATIVNI DAROVI - PROMOTIVNI ARTIKLI
PERSONALIZIRANI DAROVI - NOVOSTI U DARIVANJU



Potražite na kioscima
ili se pretplatite na časopis



ZAGREB *moj grad*



www.zagrebmojgrad.hr





NAJAVLJUJEMO



4.11.2017.

LISINSKI SUBOTOM

Harmonija disonance:

Tragom tradicijskih pjevanja

Muzička akademija, Akademija likovnih umjetnosti

Akademija dramske umjetnosti, Tekstilno - tehnički fakultet

Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Velika dvorana u 19:30 sati



6.11.2017.

MLADI U LISINSKOM

Ivan Krpan, klavir

Paula Ropuš, klavir

Mala dvorana u 20 sati



U STUDENOME!



11.11.2017.

Sergej Ćetković

Nek te ljubav dočeka

Velika dvorana u 20 sati



13.11.2017.

LISINSKI U GUVERNEROVU PALAČI

Aljoša Jurinić, klavir

Mramorna dvorana u 20 sati



13., 14.11.2017.

„ALEKSANDROV“

Zbor, orkestar i balet Crvene armije

Velika dvorana u 20 sati



NAJAVLJUJEMO



18.11.2017.

Magic musical

Velika dvorana u 19:30 sati



20.11.2017.

MLADI U LISINSKOM

Marko Zavišić, klarinet

Domagoj Guščić, klavir

Mala dvorana u 20 sati





U STUDENOME!



22.11.2017.

LISINSKI GAUDEAMUS

Luka Ljubas, violina

Seong-Jin Cho, glasovir

Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije

Tonči Bilić, dirigent

Velika dvorana u 19:30 sati



25.11.2017.

LISINSKI SUBOTOM

Cameristi della Scala

Gianluca Scandola, umjetnički ravnatelj

Velika dvorana u 19:30 sati



25.11.2017.

Zrinka Posavec

Mala dvorana u 20 sati



OCTOBER 2017

Concert Hall Vatroslav Lisinski

DATE, TIME	HALL	WHAT'S ON
Monday, 2nd October, 7:30 pm	GH	Musical patients
Monday, 2nd October, 8 pm	SH	Papandopulo quartet
Tuesday, 3rd October, 8 pm	GH	Voronezh girls from Russia
Wednesday, 4th October, 8 pm	SH	Zagreb Piano duo Festival
Thursday, 5th October, 7:30	GH	Masterpiece Cycle – Croatian Radiotelevision Symphony Orchestra: Enrico Dondo, cello and conductor
Friday, 6th October, 6 pm	SH	Hit comedy „Rodijaci“
Friday, 6th October, 7:30 pm	GH	Zagreb Philharmonic, Off Cycle - Stjepan Hauser, cello,
Friday, 6th October, 8 pm	SH	Hit comedy „Rodijaci“
Saturday, 7th October, 7:30 pm	GH	Saturday at Lisinski, John Malkovich, narrator, R. Vlatković, horn, A. Terenkova, piano, Varaždin Chamber Orchestra and A. Casellati, conductor
Saturday, 7th October, 8 pm	SH	Zagreb Piano Duo Festival
Sunday, 8th October, 7:30 pm	GH	„Gubec – beg“, concert
Monday, 9th October, 8 pm	GH	Doris Dragović at Lisinski
Tuesday, 10th October, 8 pm	SH	Heavy Metal Cycle – Simply Brass
Tuesday, 10th October, 8 pm	GH	Doris Dragović – sold out
Wednesday, 11th October, 8 pm	GH	Doris Dragović – sold out
Thursday, 12th October, 6 pm	SH	Hit comedy „Ukradena ličnos“
Thursday, 12th October, 8 pm	SH	Hit comedy „Ukradena ličnos“
Friday, 13th October, 6 pm	SH	Rajko Suhodolčan, concert
Friday, 13th October, 8 pm	SH	Rajko Suhodolčan, concert
Saturday, 14th October, 10 am	GH	Orioso days 17
Saturday, 15th October, 10 am	GH	Orioso days 17
Sunday, 15th October, 8 pm	SH	A.P. Čehov, show
Monday, 16th October, 7:30 pm	GH	Mirakul
Tuesday, 17th October, 7:30 pm	GH	Mirakul
Wednesday, 18th October, 6 pm	SH	Stand – up cabare comedy show
Wednesday, 18th October, 8 pm	GH	Crazy for Macedonia
Wednesday, 18th October, 8 pm	SH	Stand – up cabare comedy show
Thursday, 19th October, 8 pm	GH	Perpetuum Jazzile
Saturday, 21st October, 7:30 pm	GH	Saturday at Lisinski, The Choir of the Saint – Petersburg Metropolitan Clergy and Jurij Gerasimov, conductor
Saturday, 21st October, 8 pm	SH	Daniel Sloss – „Now“
Tuesday, 24th October, 8 pm	SH	Doll, comedy
Tuesday, 24th October, 8 pm	GH	Odjila
Wednesday, 25th October, 8 pm	GH	The challenges of life
Thursday, 26th October, 8 pm	GP	Lisinski at Governor's palace, Papandopulo quartet
Friday, 27th October 7:30 pm	GH	Zagreb Philharmonic: Red cycle
Friday, 27th October, 8 pm	SH	Ice – cream, comedy show
Saturday, 28th October, 8 pm	SH	Couples, comedy show
Saturday, 28th October, 8 pm	GH	Audition
Sunday, 29th October, 8 pm	SH	A. P. Čehov, show
Monday, 30th October, 8 pm	SH	You at Lisinski Series: Fabio Jurić, cello and Chiara Jurić, piano
Tuesday, 31st October, 7:30 pm	GH	Lisinski Arioso: Sonya Yoncheva, soprano, Zagreb Philharmonic and D. Hindoyan, conductor

Venues:	GH	Great Hall	SH	Small Hall	GHF/ SHF	Great Hall / Small Hall Foyer	GP	Lisinski at Governor's palace
---------	----	------------	----	------------	-------------	----------------------------------	----	----------------------------------

For Concert Hall Information call:

(+1) 61 21 163, 6121111

e-mail: marketing@lisinski.hr

For tickets call: (+1) 61 21 166

Ticket office 10 a.m. - 8 p.m., Saturday 9 a.m. - 2 p.m.

on-line: www.lisinski.hr

Informativni mjesečni program - bilten. Izdaje **Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog**.
 Za izdavača: **Dražen Sirišević**. Naklada 1200 primjeraka Tiskat: Intergrafika TTŽ d.o.o.



LISTOPAD 2017. Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

DAN, VRIJEME	PROSTOR	PROGRAM
Ponedjeljak, 2. 10. u 19:30 sati	VD	Mjuzikal Pacijenti
Ponedjeljak, 2. 10. u 20 sati	MD	Papandopulo kvartet
Utorak, 3. 10. u 20 sati	VD	Voronješke djevojke – državni ansambl pjesama i plesa Rusije
Srijeda, 4. 10. u 20 sati	MD	Zagrebački festival klavirskih dua
Četvrtak, 5. 10. u 19:30 sati	VD	Majstorski ciklus Simfonijskog orkestra HRT-a: Enrico Dindo, violončelo i dirigent
Petak, 6. 10. u 18 sati	MD	Pučka hit komedija „Rodijaci“
Petak, 6. 10. u 19:30 sati	VD	Zagrebačka filharmonija, Off ciklus – Stjepan Hauser, violončelo
Petak, 6. 10. u 20 sati	MD	Pučka hit komedija „Rodijaci“
Subota, 7. 10. u 19:30 sati	VD	Lisinski subotom: J. Malkovich, pripovjedač, R. Vlatković, rog, A. Terenčeva, glasovir, Varaždinski komorni orkestar, A. Casellati, dirigent
Subota, 7. 10. u 20 sati	MD	Zagrebački festival klavirskih dua
Nedjelja, 8. 10. u 19:30 sati	VD	Gubec – beg, koncertna izvedba
Ponedjeljak, 9. 10. u 20 sati	VD	Doris Dragović u Lisinskom – rasprodano
Utorak, 10. 10. u 20 sati	VD	Doris Dragović u Lisinskom – rasprodano
Utorak, 10. 10. u 20 sati	MD	Heavy metal ciklus – Simply Brass
Srijeda, 11. 10. u 20 sati	VD	Doris Dragović u Lisinskom – rasprodano
Četvrtak, 12. 10. 18 sati	MD	Hit kome(n)dija, „Ukrađena ličnos“
Četvrtak, 12. 10. u 20 sati	MD	Hit kome(n)dija, „Ukrađena ličnos“
Petak, 13. 10. u 18 sati	MD	Rajko Suhodolčan – 30 let z vami
Petak, 13. 10. u 20 sati	MD	Rajko Suhodolčan – 30 let z vami
Subota, 14. 10. u 10 sati	VD	Dani orisa 17
Nedjelja, 15. 10. u 10 sati	VD	Dani orisa 17
Nedjelja, 15. 10. u 20 sati	MD	Čehontijada, A. P. Čehov
Ponedjeljak, 16. 10. u 19:30 sati	VD	Povijesno glazbeni spektakl – Mirakul
Utorak, 17. 10. u 19:30 sati	VD	Povijesno glazbeni spektakl – Mirakul
Srijeda, 18. 10. u 18 sati	MD	Stand – up cabare komedija – „Obično veče“
Srijeda, 18. 10. u 20 sati	VD	Ludi za Makedonijom
Srijeda, 18. 10. u 20 sati	MD	Stand – up cabare komedija – „Obično veče“
Četvrtak, 19. 10. u 20 sati	VD	Perpetuum Jazzile
Subota, 21. 10. u 19:30 sati	VD	Lisinski subotom: Zbor svećenika Sanktpeterburške mitropolije i Jurij Gerasimov, dirigent
Subota, 21. 10. u 20 sati	MD	Daniel Sloss – „Now“
Utorak, 24. 10. u 20 sati	MD	Lutka, komedija
Utorak, 24. 10. u 20 sati	VD	Odjila, rusko – romska romansa
Srijeda, 25. 10. u 20 sati	VD	Izazovi života
Četvrtak, 26. 10. u 20 sati	GP	Mramorna dvorana Lisinski u Guvernerovoj palači – Papandopulo kvartet
Petak, 27. 10. u 19:30 sati	VD	Zagrebačka filharmonija – Crveni ciklus
Petak, 27. 10. u 20 sati	MD	Sladoled, komedija
Subota, 28. 10. u 20 sati	VD	Audicija
Subota, 28. 10. u 20 sati	MD	Parovi, komedija
Nedjelja, 29. 10. u 20 sati	MD	Čehontijada, A. P. Čehov
Ponedjeljak, 30. 10. u 20 sati	MD	Mladi u Lisinskom: Fabio Jurić, violončelo i Chiara Jurić, klavir
Utorak, 31. 10. u 19:30 sati	VD	Lisinski arioso: S. Yoncheva, soprano, Zagrebačka filharmonija i D. Hindoyan, dirigent

Prostor:	VD	Velika dvorana	MD	Mala dvorana	PVD/ PMD	Predvorje Velike / Male dvorane	GP	Mramorna dvorana Lisinski u Guvernerovoj palači
----------	----	----------------	----	--------------	----------	---------------------------------	----	---

Informacije:
(01) 6121 111, 6121 163
e-mail: marketing@lisinski.hr

Ulaznice: (01) 6121 166
Radno vrijeme blagajne: 10 - 20 sati, subotom: 9 - 14 sati
on-line: www.lisinski.hr

SEZONA 2016./2017. LISTOPAD 2017.
BESPLATAN PRIMJERAK





SONYA
YONCHEVA
sopran

Utorak, 31.10.2017. u 19:30 sati
Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Velika dvorana

